



KONSEP ARSITEKTUR

KAMPUNG AIR

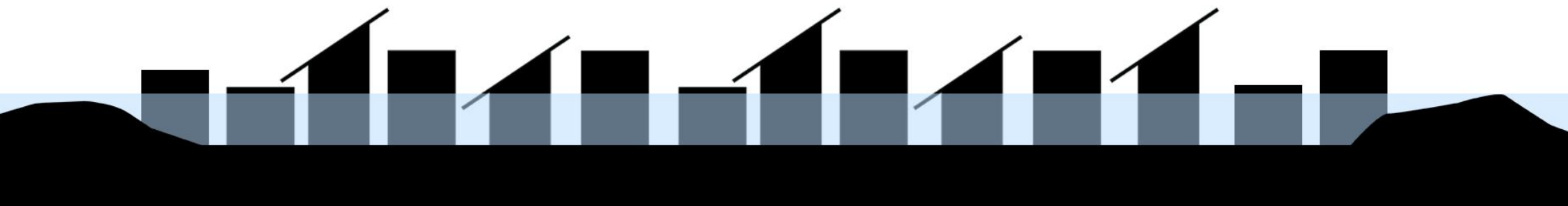
Rancangan Kampung Vertikal pada Kampung Pulo, DKI Jakarta

Oleh:

Izza Dennas Syahputra 10220048

Dosen Pembimbing:

Pratiwi Anjarsari, S.T., M.Sc.



PRAKATA

Kampung kota merupakan suatu fenomena permukiman yang umum terjadi pada kota besar seperti DKI Jakarta. Fenomena ini membawa nilai-nilai serta karakteristik perdesaan ditengah perkotaan sebagai wujud atas urbanisasi masyarakat desa. Hal ini tentu berdampak positif bagi permasalahan kurangnya permukiman akibat urbanisasi pada kawasan perkotaan. Akan tetapi, meningkatnya perpindahan masyarakat desa ke perkotaan menyebabkan kawasan kampung kota kerap mengalami permasalahan kepadatan penduduk, ketidak-teraturan, serta kondisi kumuh.

Kampung Pulo merupakan salah satu kawasan kampung kota yang terletak pada bantaran sungai di DKI Jakarta. Kampung ini mengalami beberapa permasalahan seperti buruknya kualitas lingkungan hidup serta kepadatan penduduk. Masalah ini diperparah oleh rawannya Kampung Pulo dengan bencana banjir. Hal ini tentu memperburuk dampak yang dihasilkan dari permasalahan kampung kota pada umumnya. Oleh karena itu, dibutuhkan suatu solusi yang mampu untuk mengurangi risiko serta dampak yang dihasilkan atas permasalahan yang ada pada Kampung Pulo.

Arsitektur Adaptif pada Kampung Vertikal hadir sebagai gagasan dalam upaya menghadapi permasalahan pada Kampung Pulo. Kampung vertikal dijadikan sebagai objek rancang untuk mengatasi permasalahan buruknya lingkungan hidup serta kepadatan penduduk yang ada pada Kampung Pulo. Arsitektur adaptif memungkinkan objek bangunan untuk tetap beradaptasi dengan kondisi lingkungan serta masyarakat sehingga diharapkan mampu untuk mereduksi risiko dan dampak yang dihasilkan dari banjir dengan tetap mempertahankan nilai sosial yang ada pada masyarakat.

Semoga melalui buku konsep ini, pembaca dapat memiliki inspirasi serta dapat **menjadi harapan agar Kampung Pulo dapat menjadi seperti air, mampu beradaptasi pada berbagai wadah yang di huni, untuk menampilkan suatu keselarasan yang harmoni.**



Izza Dennas Syahputra
10220048

DAFTAR ISI

01	<i>Prakata</i>	- 01	05	<i>Studi Preseden</i>	-08	09	<i>Daftar Pustaka</i>	-28
02	<i>Identifikasi Proyek</i>	-02	06	<i>Kriteria Desain</i>	-09			
03	<i>Persoalan</i>	-06	07	<i>Analisis Desain</i>	-10			
04	<i>Studi Literatur</i>	-07	08	<i>Konsep Desain</i>	-20			

