

Laporan Kuliah Kerja Media (KKM)
Selama bulan Februari 2013 – April 2013
PERAN STAF PRODUKSI DALAM MENDUKUNG
PROGRAM SWARAGAMA 101.7 FM



Disusun oleh :

Nama : Carolina Maya Sari

NIM : D1409011

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh
Sebutan Vokasi Ahli Madya (A.Md.) dalam Bidang Komunikasi
Terapan

PROGRAM DIPLOMA III KOMUNIKASI TERAPAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2013

commit to user

PERSETUJUAN

Tugas Akhir berjudul :

PERAN STAF PRODUKSI DALAM MENDUKUNG PROGRAM

SWARAGAMA 101.7 FM

Karya :

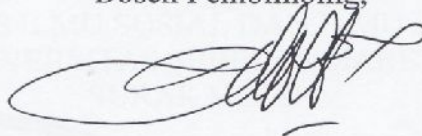
N A M A : CAROLINA MAYA SARI
NIM : D1409011

Konsentrasi :

Disetujui untuk dipertahankan di hadapan Panitia Penguji Tugas Akhir Pada
Program Studi Diploma III Komunikasi Terapan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret Surakarta

Surakarta,

Menyetujui
Dosen Pembimbing,



Drs. A. Eko Setyanto, M.Si.
NIP 19580617 198702 1 001

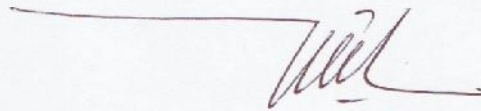
PENGESAHAN

Tugas Akhir ini telah diuji dan disahkan oleh Panitia Ujian Tugas Akhir
Program Diploma III Komunikasi Terapan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Negeri Sebelas Maret
Surakarta

Hari :
Tanggal :

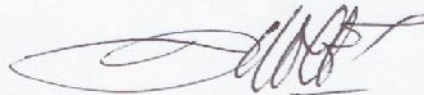
Tim ujian Tugas Akhir

1. Ketua



Dra. Prahastiwi Utari, M. Si. Ph. D
NIP. 19600813 198702 2 001

2. Anggota

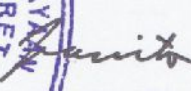


Drs. A. Eko Setyanto, M. Si
NIP. 19580617 198702 1 001

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA



Mengetahui,
Dekan


Prof. Drs. Dawito, Ph. D
NIP. 19540805 198503 1 002

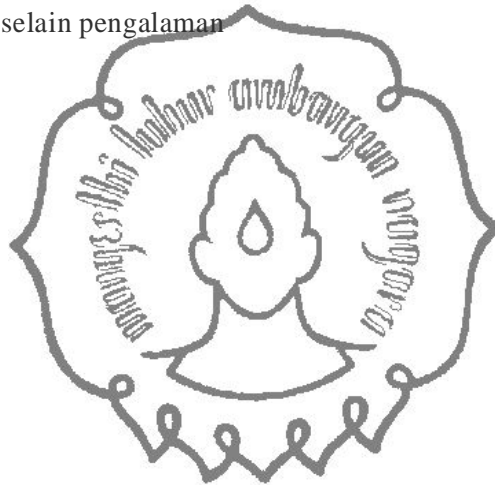
MOTTO

Hanya kebodohan meremehkan pendidikan.

(P.Syrus)

Tak ada yang indah selain pengalaman

(Penulis)



PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus

Terima kasih ya Tuhan atas segala yang Kau beri selama ini

Tugas akhir ini ku persembahkan untuk keluargaku tersayang khususnya nenekku tercinta, orang tua ku, dan orang yang selalu mensupportku dari dulu yaitu Tomy



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena hanya dengan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “PERAN STAF PRODUKSI DALAM MENDUKUNG PROGRAM SWARAGAMA 101,7 FM”. Dalam penulisan Tugas Akhir ini penulis sadar akan masih banyaknya kekurangan – kekurangan, baik dalam teknis penulisan maupun dalam teknis materi yang disampaikan, mengingat kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Maka dari itu kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan demi penyempurnaan pembuatan Tugas Akhir ini.

Dalam penulisan ini, penulis menyampaikan banyak terima kasih yang tak terhingga kepada pihak-pihak yang membantu dalam penyelesaian Tugas Akhir ini, khususnya kepada :

1. Prof. Drs. Pawito, Ph.D, selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik serta segenap jajarannya yang telah memberikan kemudahan – kemudahan baik berupa moril maupun materiil selama mengikuti pendidikan di Universitas Negeri Surakarta.
2. Drs. Aryanto Budhy S, M.Si, selaku kepala jurusan Diploma III Komunikasi Terapan, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Drs. A. Eko Setyanto, M.Si., selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, dorongan, serta pengarahan dalam pelaksanaan Tugas Akhir penulis.
4. Dra. Prahastiwi Utari, M. Si. Ph. D, selaku tim penguji 1.
5. Dimas Daniel selaku pembimbing magang di instansi Radio Swaragama.

6. Alya Pravita selaku penyiar disini yang juga membantu saya selama magang di Swaragama.
7. Crew S!pro yang selalu memberikan pengalaman baru melalui event-event off air.
8. Seluruh crew dan staff Radio Swaragama yang telah banyak membantu dan member bimbingan pada saat pelaksanaan magang.
9. Secara khusus, penulis menyampaikan terima kasih kepada keluarga tercinta yang telah memberi dukungan secara penuh dan pengertian yang besar, baik selama masa perkuliahan maupun menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dalam penulisan Tugas Akhir ini.

Akhirnya penulis berharap semoga Tuhan memberikan imbalan yang setimpal kepada mereka semua yang telah memberikan bantuan, dan dapat menjadikan bantuan ini sebagai ibadah. Amin.

Surakarta, 2013

Penulis,

Carolina Maya S.

NIM : D1409011

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR MOTTO	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Tujuan KKM.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pengertian dan Sejarah Radio Siaran.....	6
B. Peran Radio Siaran.....	8
C. Karakteristik Radio.....	8
D. Keunggulan dan Kelemahan Radio.....	9
E. Program Siaran Radio.....	11
BAB III DESKRIPSI INSTANSI	
A. Sejarah Radio Swaragama.....	15
B. Visi dan Misi Rado Swaragama.....	19
C. Data Media Radio Swaragama.....	19
D. Karakteristik Radio Swaragama.....	20

E. Program Acara Swaragama	21
F. Data Teknis	34
G. Struktur Organisasi Swaragama FM	35
H. Definisi Jabatan	38

BAB IV PELAKSANAAN MAGANG

A. Kegiatan Magang	42
B. Pelaksanaan Magang	42
C. Kegiatan Swaragama FM	49

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	56
B. Saran	57

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

