

TUGAS AKHIR
MEKANISME PRODUKSI IKLAN *OUTDOOR* JENIS *LETTER*
DI PT. ARESTA LINTAS MEDIA YOGYAKARTA



**Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Ahli Madya pada Jurusan Periklanan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret
Surakarta**

Disusun Oleh:

SASONGKO MUKTI AJI

D1310066

**DIII PERIKLANAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2013**

commit to user

PERSETUJUAN

Tugas Akhir Berjudul :

**“MEKANISME PRODUKSI IKLAN *OUTDOOR* JENIS *LETTER*
DI PT. ARESTA LINTAS MEDIA YOGYAKARTA”**

Karya

Nama : Sasongko Mukti Aji

Nim : D1310066

Konsentrasi : Periklanan

Disetujui untuk dipertahankan dihadapan PanitiaPenguji TugasAkhir
Program Diploma III Komunikasi Terapan Fakultas IlmuSosial dan Ilmu Politik
UniversitasNegeriSebelasMaret Surakarta.

Surakarta, 3 Juni 2013

Mengetahui,

DosenPembimbing



Sri Herwindya Baskara Wijaya, S.Sos, M.Si

NIP. 19820301 200912 1 005

PENGESAHAN

Tugas Akhir

**“MEKANISME PRODUKSI IKLAN *OUTDOOR* JENIS LETTER
DI PT. ARESTA LINTAS MEDIA YOGYAKARTA”**

Oleh

Sasongko Mukti Aji



D1310066

Telah disetujui dan disahkan oleh Panitia Ujian Tugas Akhir Program DIII Komunikasi Terapan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Hari :

Tanggal :

Panitia Ujian Tugas Akhir

- 1) Dra. Sri Urip Haryati, M.Si (.....)
NIP. 19570821 198303 2 001
- 2) Sri Herwindya BW, S.Sos.M.Si (.....)
NIP. 19820302 200912 1 005



Dekan

Prof. Drs. L. Pawito, Ph. D.
NIP. 19540806 198503 1 002

MOTTO



Manusia tidak dirancang untuk gagal, tapi mereka hanya gagal dalam merancang



Still together and be strong



PERSEMBAHAN

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan rizki-Nya.
2. Alm. ibu yang telah memberikan kasih sayang, nasehat dan dukungan yang sangat luar biasa.
3. Ayah, dan kakak-kakak beserta keluarga besar yang telah memberikan nasehat dan dukungan.
4. Kampus UNS yang telah memberikan ilmu dan segala fasilitasnya.
5. Teman-teman
NC, RSF, DFC, Teman sepermainan Fisip, AdvB10, D3komter10, dan spesial buat Morristabilo (Angga, Anggi, Erwin, Boemo, Dimas, Gias), Dija, Rani, Utik, Anisa Dita, Ratih, Inggit, Kusumaningtyas Mahardikawati, Anisa dyah, Anggoro, Cepi, Faisal, Sukses, Arif B, Adon, Dhito, Dicky, Dori, Lini, Aris, Rahma, Buyung, Arisca, Avivah, Anis, Rudi, Tomy, Andri, Bang chepy, Putra, Said, Mas Bagus, Anang, Hendi.
6. PT. Aresta Lintas Media yang telah memberikan tempat pelaksanaan Kuliah Kerja Media (KKM).

KATA PENGANTAR

Assalammu'allaikum Wr.Wb.

Allahamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT., atas segala berkat, rahmat inayah, dan perlindungan-Nya yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulisan laporan akhir KKM, dengan judul **“MEKANISME PRODUKSI IKLAN *OUTDOOR* JENIS *LETTER* DI PT.ARESTA LINTAS MEDIA YOGYAKARTA.”** Dapat diselesaikan seperti yang diharapkan. Sungguh sebuah penghargaan yang tidak dapat terbandingkan, begitu banyak pengalaman yang penulis dapatkan selama melaksanakan kuliah kerja media,

Tentu saja dalam pengerjaan karya ini penulis mendapat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan menyampaikan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Drs. Pawito. Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Negeri Sebelas Maret Surakarta yang telah berkenan memberikan kesempatan dan persetujuan kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan laporan akhir KKM ini.
2. Bapak Drs. Aryanto Budhy S, M.Si selaku Ketua Program D III Komunikasi terapan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Negeri Sebelas Maret Surakarta yang telah berkenan memberikan kesempatan dan persetujuan penulisan laporan akhir KKM ini kepada penulis.
3. Bapak Sri Herwindya Baskara Wijaya, S.Sos, M.Si selaku Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan waktu dan pikirannya untuk memberikan bimbingan dan arahan bagi tersusunnya penulisan laporan akhir KKM ini.
4. Ibu Dra. Sri Urip Haryati, M.Si Selaku penguji Tugas Akhir.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Negeri Sebelas Maret Surakarta

6. Yeni Aristina selaku pimpinan PT. Aresta Lintas Media.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan akhir KKM ini terdapat banyak kekurangan, untuk itu penulis dengan besar hati menerima kritik dan saran yang membangun sehingga dapat memperkaya isi penulisan laporan tugas akhir ini. Demikian semoga penulisan laporan akhir KKM ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya ilmu periklanan dan bagi semua pihak yang memerlukannya.

Wassalammu'allaikum, Wr. Wb.



Surakarta, Juni 2013

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Tujuan Penulisan Tugas Akhir.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Periklanan	
1. Definisi periklanan.....	6
2. Jenis – jenis Iklan.....	7
3. Fungsi Periklanan.....	8
4. Tujuan Iklan.....	10
B. Iklan Media Luar Ruang	
1. Pengertian Iklan Media Luar Ruang.....	12
2. Jenis-jenis Media Iklan Luar Ruang.....	12

3. Karakteristik Iklan Media Luar Ruang	16
C. <i>LETTER</i>	
1. Pengertian <i>letter</i>	18
2. Jenis <i>letter</i>	18
3. Fungsi <i>letter</i>	18
BAB III DISKRIPSI LEMBAGA	
A. Sejarah dan Latar Belakang Perusahaan	20
B. Logo Perusahaan	23
C. Deskripsi Teknis dan Fisik.....	24
D. Visi dan Misi PT. Aresta Lintas Media	26
E. Jenis Pelayanan Yang di Tawarkan	27
F. <i>Company Profile</i>	27
G. Daftar Klien PT. Aresta Lintas Media.....	29
H. Bagan Alur Order PT. Aresta Lintas Media.....	31
I. Pembagian Kerja dan Struktur Organisasi.....	32
J. Struktur Organisasi PT. Aresta Lintas Media.....	33
BAB IV PELAKSANAAN KULIAH KERJA MEDIA	
A. Pendahuluan.....	35
B. Kegiatan KKM Per-Pekan	36
C. <i>Focus Of Interest</i>	39
D. Kendala Kuliah Kerja Media	54
E. Cara Mengatasi Kendala Kuliah Kerja Media	54
F. Kemajuan yang Telah Dicapai	55

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 57

B. Saran 60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1	21
GAMBAR 2	23
GAMBAR 3	23
GAMBAR 4	40
GAMBAR 5	45
GAMBAR 6	47
GAMBAR 7	48
GAMBAR 8	49
GAMBAR 9	50
GAMBAR 10	50
GAMBAR 11	51
GAMBAR 12	52
GAMBAR 13	52



DAFTAR TABEL

TABEL 1.....	29
TABEL 2.....	39
TABEL 3.....	53



DAFTAR BAGAN

BAGAN I.....	31
BAGAN II.....	34
BAGAN III.....	42

