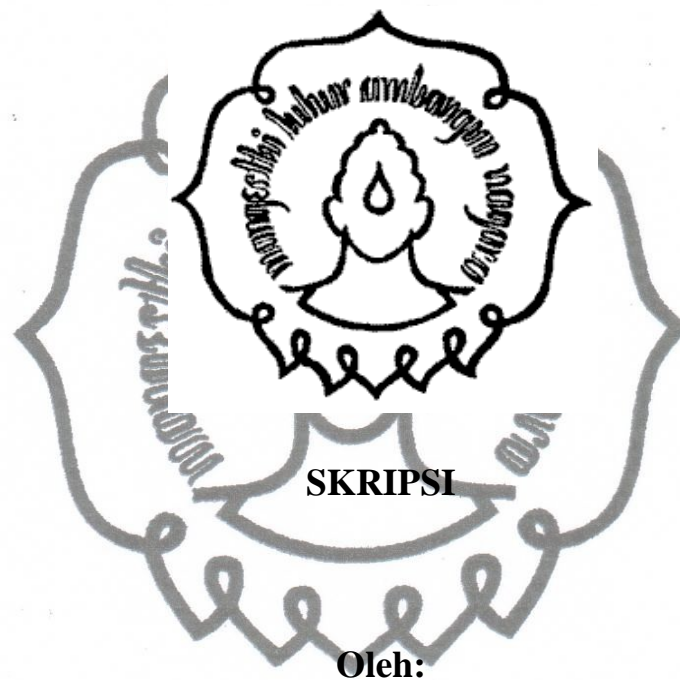


**ANALISIS DEIKSIS DALAM KARANGAN CERPEN SISWA
KELAS X DI SMA NEGERI 1 KARANGANYAR**

TAHUN AJARAN 2012/2013



Erdi Sunarwan

K1209024

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

Juli 2013

commit to user

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Erdi Sunarwan
NIM : K1209024
Jurusan/Program Studi : PBS/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “ANALISIS DEIKSIS DALAM KARANGAN CERPEN SISWA KELAS X DI SMA NEGERI 1 KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2012/2013” ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, 15 Juli 2013

Yang membuat pernyataan

METERAI
TEMPEL
153AAAF0000000000
6000 DJP
Erdi Sunarwan



**ANALISIS DEIKSIS DALAM KARANGAN CERPEN SISWA
KELAS X DI SMA NEGERI 1 KARANGANYAR
TAHUN AJARAN 2012/2013**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**
commit to user
Juli 2013

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.
NIP 197610132002121005

Pembimbing II,



Atikah Anindyarini, S.S, M.Hum.
NIP 197101072006042001

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta dan diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Hari :

Tanggal :

Tim Penguji Skripsi

Nama Terang
Ketua : Dr. Kundharu Saddhono, S.S, M.Hum.
Sekertaris : Drs. Edy Suryanto, M.Pd.
Anggota I : Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.
Anggota II : Atikah Anindyarini, S.S, M.Hum.

Tanda Tangan

Disahkan oleh

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sebelas Maret

Dekan,



Prof. Dr. H. M. Furqon Hidayatullah, M.Pd.
NIP 196007271987021001

ABSTRAK

Erdi Sunarwan. Analisis Deiksis Dalam Karangan Cerpen Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Karanganyar. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Juli 2013

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) penggunaan deiksis dalam karangan cerpen siswa kelas X SMA Negeri 1 Karanganyar dan (2) faktor-faktor yang memengaruhi penggunaan deiksis dalam cerpen siswa kelas X di SMA N 1 Karanganyar.

Penelitian ini bersifat kualitatif dengan menggunakan analisis pustaka. Sumber data yang digunakan adalah dokumen. Adapun data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kalimat-kalimat yang mengandung deiksis yang terdapat dalam karangan cerpen siswa sekolah menengah atas yang dapat mewakili sesuai dengan tujuan penelitian dan hasil wawancara dengan guru mengenai faktor-faktor siswa menggunakan deiksis tersebut. Teknik pengambilan sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah *purposive sampling* (sampel bertujuan). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi. Untuk menguji tingkat kevalidan data dengan cara triangulasi. Teknik triangulasi yang penulis pilih untuk penelitian ini adalah triangulasi sumber data. Adapun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis mengalir atau jalinan atau *flow model of analysis*.

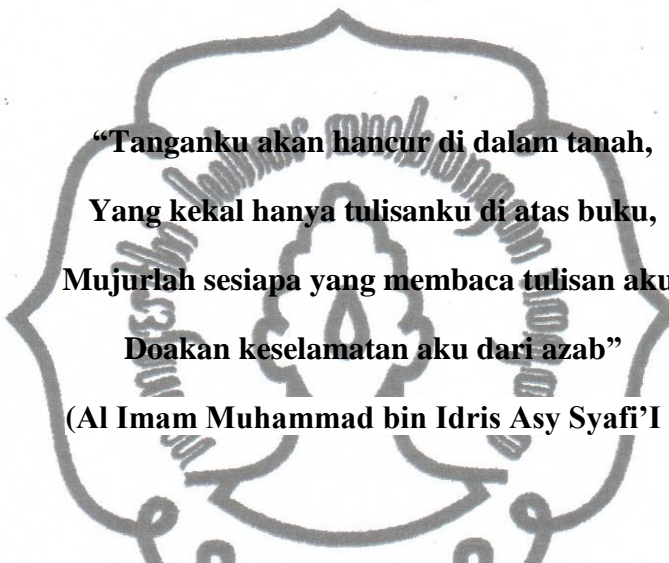
Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk-bentuk deiksis yang terdapat dalam karangan cerpen siswa kelas X SMA Negeri 1 Karanganyar sebagai berikut (1) bentuk-bentuk deiksis dalam karangan cerpen siswa kelas X SMA Negeri 1 Karanganyar dibagi menjadi bentuk persona, meliputi: (a) berupa bentuk persona pertama tunggal; (b) bentuk persona pertama jamak; (c) bentuk persona kedua tunggal; (d) bentuk persona ketiga tunggal; (e) bentuk persona ketiga jamak. Bentuk deiksis tempat atau lokasial, meliputi: (a) leksem bukan verba; (b) pronomina demonstratif lokatif. Bentuk deiksis waktu atau temporal, meliputi: (a) leksem waktu; (b) penambahan kata *ini* dan *itu* pada leksem waktu; (c) penunjukan waktu secara faktual. Bentuk deiksis wacana, meliputi (a) anafora; (b) katafora. Bentuk deiksis sosial, meliputi: (a) *honorfict*; (b) *eufemisme*; dan (2) Faktor yang memengaruhi penggunaan deiksis dalam karangan cerpen siswa kelas X SMA Negeri 1 Karanganyar meliputi: (a) partisipan atau mitra tutur; (b) Situasi atau tingkat formalitas; dan (c) fungsi pemakaian.

Kata kunci: deiksis, bentuk deiksis, fungsi deiksis, faktor deiksis, cerpen

MOTTO

**“Kebahagiaan dalam hidup saya adalah ketika dapat melihat orang tua saya
menangis bangga melihat anaknya sukses”**

(Penulis)



**“Tanganku akan hancur di dalam tanah,
Yang kekal hanya tulisanku di atas buku,
Mujurlah sesiapa yang membaca tulisan aku,
Doakan keselamatan aku dari azab”**

(Al Imam Muhammad bin Idris Asy Syafi’I)

**“Jadilah penulis yang menulis apa yang harus orang baca, bukan
yang mau orang baca. Sampaikanlah apa yang harus
orang dengar, bukan yang mau dia dengar saja”**

(Tere Liye)

**“Tuntutlah ilmu, sesungguhnya menuntut ilmu adalah pendekatan diri
kepada Allah Azza wajalla, dan mengajarkannya kepada orang
yang tidak mengetahuinya adalah sodaqoh. Ilmu pengetahuan
adalah keindahan bagi ahlinya di dunia dan di akhirat.”**

(HR. Ar-Rabii’)

commit to user

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk:

1. Ibu, yang telah menginginkan saya ada sebelum saya dikandungnya, yang telah mengasihi saya sebelum saya dilahirkan, yang telah rela mati untuk saya sebelum saya keluar dari kandungan, dan yang telah senantiasa berkorban demi kebahagiaan saya, kamulah alasan saya ada;
2. Bapak, meski suaramu tak semerdu nyanyian lembut seorang ibu, kau membingkaiku dengan nada-nada ketulusan, meski sentuhanmu tak selembut belaian suci seorang ibu, namun dengan dekapanmu ku terhangatkan dengan kasihmu, seperti karang menjaga debu pasir kau jaga aku dan melindungiku;
3. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Sebelas Maret, yang telah menanamkan benih ilmu kepada kami, akan kami pupuk ilmu itu hingga kelak akan siap untuk dituai;
4. Rekan-rekanku Bastind 2009, walaupun kita dari latar belakang budaya dan keluarga yang berbeda tapi suka duka yang pernah kita lalui bersama untuk satu tujuan; dan
5. Aida Messayu Alfia, terimakasih buat segalanya.

commit to user

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang memberi ilmu, inspirasi dan kemuliaan. Atas kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS DEIKSIS DALAM KARANGAN CERPEN SISWA KELAS X SMA NEGERI 1 KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2012/2013”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. H. M. Furqon Hidayatullah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan persetujuan pengesahan skripsi;
2. Dr. Muh. Rohmadi, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni yang telah memberikan izin untuk penulisan skripsi;
3. Dr. Kundharu Saddhono, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi;
4. Drs. Edy Suryanto, M.Pd, selaku pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama menjadi mahasiswa di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UNS;
5. Dr. Muh. Rohmadi, M.Hum, selaku pembimbing skripsi I, Atikah Anindyarini, S.S, M.Hum, selaku pembimbing skripsi II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan sabar kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan lancar;

commit to user

6. SMA Negeri 1 Karanganyar yang telah memperbolehkan saya melakukan penelitian di sekolah ini;
7. Bapak, Ibu, dan seluruh keluarga yang telah memberikan doa restu dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi;
8. Teman-teman Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2009; dan
9. Berbagai pihak yang telah membantu peneliti dalam menyusun skripsi ini dan tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan penulis. Meskipun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Surakarta, 15 Juli 2013

Penulis,

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
PERNYATAAN	ii
PENGAJUAN	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori dan Penelitian yang Relevan	8
1. Hakikat Pragmatik	8
2. Hakikat Konteks	10
3. Hakikat Deiksis	11
a. Definisi Deiksis	11
b. Macam-macam Deiksis	14
c. Bentuk Deiksis	20

4. Cerpen	27
a. Pengertian dan Ciri-ciri Cerpen	27
b. Unsur-unsur Cerpen	27
B. Kerangka Berpikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	31
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	31
C. Data dan Sumber Data	31
D. Teknik Pengambilan Sampel.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Uji Validitas Data.....	32
G. Teknik Analisis Data.....	33
H. Prosedur Penelitian	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data.....	35
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	36
1. Penggunaan Deiksis dalam Karangan Cerpen Siswa Kelas X di SMA N 1 Karanganyar	36
2. Faktor yang Memengaruhi Deiksis dalam Karangan Cerpen Siswa Kelas X di SMA N 1 Karanganyar	81
C. Pembahasan.....	89
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Simpulan	98
B. Implikasi	98
C. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	104

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Bentuk Kata Ganti Persona	15
2. Rincian Waktu dan Kegiatan Penelitian	31



commit to user

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka Berpikir	30
2. Analisis Mengalir	34



commit to user

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Bentuk Deiksis dalam Karangan Cerpen Siswa	107
2. Surat Permohonan Ijin Menyusun Skripsi	208
3. Surat Keputusan Dekan Fkip Tentang Mengurus Izin Skripsi	209
4. Surat Rekomendasi Penelitian	210

