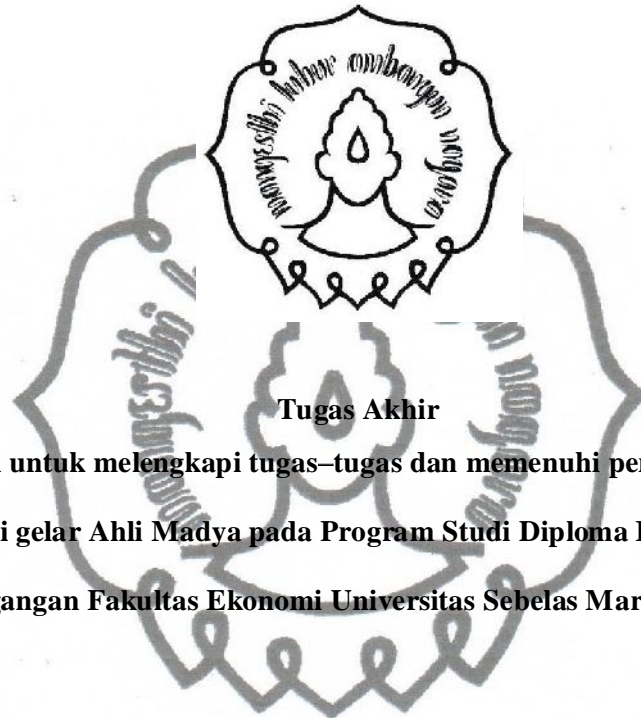


**PENGENDALIAN STANDAR KUALITAS PRODUK EKSPOR  
FURNITURE pada CV. ARYASENA ART & FURNITURE di  
SUKOHARJO**



**Tugas Akhir**

**Diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan guna  
mencapai gelar Ahli Madya pada Program Studi Diploma III Manajemen  
Perdagangan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret Surakarta**

**Oleh :**

**Fovia Permatasari**

**F3110023**

**FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2013**  
*copyright user*

**ABSTRACT****Control of Quality Standards Products Furniture Export at CV. Aryasena Art & Furniture in Sukoharjo**

**Fovia Permatasari**  
**F3110023**

The purpose of this final masterpiece is to obtain more in depth description and understanding of the control of quality standards products of export at CV. Aryasena Art & Furniture as an export company engaged in the furniture. Control of product quality standards aims to optimize the quality of furniture products ranging from materials selection to items shipped to the buyer.

The method used in this research is a case study because it took the object to be analyzed in depth by focusing on one issue, namely the control of quality standards of export products at CV. Aryasena Art & Furniture. The data used are primary data obtained through interviews and export directly in the employee CV. Aryasena Art & Furniture related research. While the secondary data obtained from other sources such as research related to the theory books export, quality control management theory.

The results obtained are standards controlling the export furniture quality products applied by CV. Aryasena Art & Furniture, among others, control of raw material quality standards, quality accessories, quality of human resources, quality management, quality machinery and equipment, and the quality of the design. While production standards applied by the company in controlling product quality by using production standards set by the company itself with attention to every quality of starting the process of selection of materials, workmanship finishing, the process of packing up the delivery of goods to consumers. In the process of quality control standards are also constraints that constraints in obtaining raw materials in accordance with the standards set by the company and the management of time constraints in the process of settlement products from suppliers to CV. Aryasena Art & Furniture.

The results recommend the CV. Aryasena Art & Furniture to make a written employment contract to the supplier that the timely completion of orders and for effectiveness and efficiency in doing their job specification should have workers their work and do not use dual working system.

Keywords: control of quality standards, the furniture

## ABSTRAKSI

### **Pengendalian Standar Kualitas Produk Ekspor Furniture pada CV. Aryasena Art & Furniture di Sukoharjo**

**Fovia Permatasari**  
**F3110023**

Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah untuk memperoleh gambaran lebih mendalam dan pemahaman mengenai pengendalian standar kualitas produk ekspor pada CV. Aryasena Art & Furniture sebagai perusahaan ekspor yang bergerak dibidang furniture. Pengendalian standar kualitas produk bertujuan untuk mengoptimalkan kualitas produk *furniture* mulai dari pemilihan bahan sampai dengan barang dikirim kepada pembeli.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus karena mengambil satu obyek untuk dianalisis secara mendalam dengan memfokuskan pada satu masalah yaitu mengenai Pengendalian standar kualitas produk ekspor pada CV. Aryasena Art & Furniture. Data yang digunakan adalah data primer diperoleh melalui wawancara langsung pada bagian ekspor dan karyawan CV. Aryasena Art & Furniture yang berkaitan dengan penelitian. Sedangkan data sekunder diperoleh dari sumber lain yang berkaitan dengan penelitian seperti buku-buku teori ekspor, teori manajemen pengendalian kualitas.

Hasil penelitian yang diperoleh antara lain pengendalian standar kualitas produk ekspor *furniture* yang diterapkan oleh CV. Aryasena Art & Furniture antara lain pengendalian standar kualitas bahan baku, kualitas aksesoris, kualitas sumber daya manusia, kualitas manajemen, kualitas mesin dan peralatan, dan kualitas desain. Sedangkan standar produksi yang diterapkan oleh perusahaan dalam mengendalikan kualitas produknya yaitu dengan menggunakan standar produksi yang telah ditetapkan oleh perusahaan itu sendiri dengan memperhatikan setiap kualitas dari mulai proses pemilihan bahan, pengerjaan *finishing*, proses *packing* sampai dengan pengiriman barang kepada konsumen. Dalam proses pengendalian standar kualitas juga terdapat kendala yaitu kendala dalam memperoleh bahan baku yang sesuai dengan standar yang telah ditetapkan oleh perusahaan dan kendala dalam manajemen waktu dalam proses penyelesaian produk dari *supplier* ke CV. Aryasena Art & Furniture.

Saran yang dapat diajukan ke CV. Aryasena Art & Furniture untuk melakukan kontrak kerja tertulis terhadap *supplier* agar tepat waktu dalam penyelesaian pesanan dan untuk efektifitas dan efisiensi dalam melakukan pekerjaannya hendaknya para pekerja mempunyai spesifikasi pekerjaannya masing-masing dan tidak menggunakan sistem kerja rangkap.

Kata kunci : pengendalian standar kualitas, *furniture*

*commit to user*

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas akhir ini disetujui oleh dosen pembimbing Program Studi

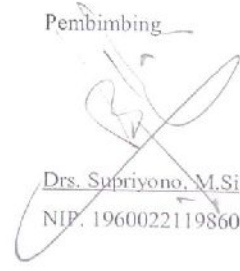
D III Manajemen Perdagangan Fakultas Ekonomi

Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, 17 April 2013

Disetujui dan diterima oleh

Pembimbing



Drs. Supriyono, M.Si

NIP. 196002211986011001

HALAMAN PENGESAHAN

Telah disetujui dan diterima baik oleh tim penguji  
Tugas Akhir Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret Surakarta guna  
Melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya Manajemen Perdagangan

Surakarta, 3 Mei 2013

1. Drs. Hari Murti, M.Si  
NIP. 195612141984031001

2. Drs. Supriyono, M.Si  
NIP. 196002211986011001

  
(.....)  
Penguji  
  
(.....)  
Pembimbing

## MOTTO

“Tak ada yang mengalahkan keuletan”. Bakat juga tidak, orang berbakat yang tidak pernah sukses adalah hal yang lumrah. Kejeniusan juga tidak, orang pandai yang tidak memperoleh apa-apa sudah nyaris menjadi kata-kata mutiara. Pendidikan juga tidak, dunia sudah penuh dengan pengangguran berpendidikan. Keuletan dan keteguhanlah yang paling berkuasa. Selogan ”jangan menyerah” telah dan selalu memecahkan masalah yang dihadapi manusia.

*(Calvin Coolidge)*

Pencapaian terbesar pada mulanya dan selama beberapa waktu adalah sebuah mimpi. Pohon ek tidur dalam bijinya, burung menunggu dalam telurnya, dan dalam bayangan jiwa tertinggi malaikat yang terjaga pun bergerak. Impian adalah persemaian kenyataan.

*(James Allen)*

## PERSEMBAHAN



Tugas akhir ini akan kupersembahkan untuk :

1. Kedua orang tua tercinta, Wijiyanto dan Wiji Hariati
2. Kakak dan adik-adikku, Iris Agustya, Agus Maksun, Sklera Ratnasari dan Kornea Mahendra Kusuma dan Tyasa Romadhona Jaya S.
3. Sahabatku Fajar Puji Lestari, Fitri Astuti, Arief Satriawan, Duwi Arif Udin.
4. Someone S100.
5. Penghuni Kaduk Manis, Stefany, Indiyah Dwi M, Anggita Galuh.
6. Semua teman-teman Manajemen Perdagangan angkatan 2010.

*commit to user*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul “PENGENDALIAN STANDAR KUALITAS PRODUK EKSPOR FURNITURE pada CV. ARYASENA ART & FURNITURE di SUKOHARJO”.

Tujuan dari penulis tugas akhir ini adalah untuk melengkapi dan memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Ahli Madya Manajemen Perdagangan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret. Semoga tugas akhir ini bermanfaat bagi masyarakat pembaca pada umumnya serta pihak-pihak yang berkepentingan dengan tugas akhir ini.

Dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu, mengarahkan, dan memberikan dorongan bagi penulis sehingga dapat tersusunnya tugas akhir ini sampai selesai. Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret.
2. Drs.Hari Murti, M.Si selaku ketua program D III Manajemen Perdagangan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret.
3. Drs. Supriyono, M.Si selaku pembimbing yang telah berkenan memberikan waktu dan bimbingannya dalam penyelesaian tugas akhir.
4. Seluruh dosen pengajar D III Manajemen Perdagangan yang telah memberikan semangat dan memberikan ilmu dalam perkuliahan.
5. Seluruh staff dan karyawan D III Manajemen Perdagangan Fakultas Ekonomi Universitas Sebelas Maret. *commit to user*



6. Bapak Unggul Kartiko direktur utama CV. Aryasena Art & Furniture yang telah memberikan ijin untuk melakukan magang kerja dan memberi motivasi dan bimbingan selama melakukan magang.
7. Ibu Reza Pramudiati, Ibu Astuti, bapak Ribus, bapak Yossie, bapak Ahmad, bapak Ali serta seluruh staff CV. Aryasena Art & Furniture yang telah memberikan informasi yang diperlukan selama magang.
8. Semua teman-teman Manajemen Perdagangan 2010.
9. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan untuk kesempurnaan penulisan tugas akhir ini.

Surakarta, 17 April 2013

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN ABSTRAKSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DATFAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	4
C. Tujuan .....	4
D. Manfaat .....	5
E. Metode Penelitian .....	6
<b>BAB II      LANDASAN TEORI</b>	
A. Pengertian Ekspor .....	9
B. Tata Niaga Ekspor Kayu dan Rotan .....	13

C. Proses Produksi .....	16
D. Tahapan Produksi .....	18
E. Kualitas Produk dan Faktor yang Mempengaruhi .....	19
F. Total Manajemen Mutu .....	22
G. <i>Forest Stewardship Council (FSC)</i> .....	24
H. Arti Penting Standar Produksi .....	25
I. Pengendalian Kualitas.....	26
J. Pengawasan Proses Produksi .....	29
K. Bentuk Struktur Organisasi .....	33
<b>BAB III</b>	<b>DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>
A. Deskripsi Objek Penelitian .....	38
1. Sejarah Berdirinya CV. Aryasena Art & Furniture .....	38
2. Tujuan CV. Aryasena Art & Furniture .....	39
3. Lokasi CV. Aryasena Art & Furniture .....	39
4. Struktur Organisasi CV. Aryasena Art & Furniture .....	40
5. Jam Kerja CV. Aryasena Art & Furniture .....	43
6. Produk yang di Hasilkan CV. Aryasena Art & Furniture .....	43
7. Proses Produksi di CV. Aryasena Art & Furniture.....	44
8. Pemasaran Produk CV. Aryasena Art & Furniture .....	46
9. Volume Penjualan CV. Aryasena Art & Furniture .....	46
B. Pembahasan .....	48

	1. Cara Pengendalian Standar Kualitas Produk Ekspor <i>Furniture</i> pada CV. Aryasena Art & Furniture .....	48
	2. Standar Produksi yang diterapkan CV. Aryasena Art & Furniture dalam Mengendalikan Kualitas Produk .....	57
	3. Kendala yang dihadapi CV. Aryasena Art & Furniture dalam Melakukan Pengendalian Standar Kualitas Produk Ekspor <i>Furniture</i> .....	64
BAB IV	PENUTUP	
	A. Kesimpulan .....	66
	B. Saran .....	67
	DAFTAR PUSTAKA .....	69
	LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	xv

**DAFTAR TABEL**

Table 3.1. Jam kerja CV. Aryasena Art & Furniture 2013 ..... 39

Table 3.2. Penjualan Ekspor CV. Aryasena Art & Furniture Tahun 2010 . 43



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Bagan Prosedur Ekspor .....	12
Gambar 2.2.	Lingkaran Pengendalian Kualitas .....	27
Gambar 2.3	Bagan <i>Horizontal</i> Struktur Organisasi .....	33
Gambar 2.4	Bagan <i>Vertikal</i> Struktur Organisasi .....	34
Gambar 2.5	Bagan Piramid Struktur Organisasi .....	35
Gambar 2.6	Bagan Lingkaran Struktur Organisasi .....	35
Gambar 2.7	Bagan Struktur Organisasi Fungsional Berbentuk Piramidal .	36
Gambar 2.8	Struktur Organisasi Matrix .....	36
Gambar 2.9	Struktur Organisasi Berstaf Berbentuk Piramidal .....	37
Gambar 2.10	Struktur Organisasi Garis Berbentuk Piramidal .....	37
Gambar 3.1.	Struktur Organisasi CV. Aryasena Art & Furniture 2013.....	38

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Pernyataan
2. Formulir Pendaftaran Magang
3. Surat Konfirmasi Magang
4. Surat Keterangan Magang
5. *Invoice*
6. *Packing List*
7. *Certificate of Fumigation*
8. Berita acara fumigasi
9. Surat Keterangan Asal (SKA)
10. Nota Pelayaran Ekspor (NPE)
11. Pemberitahuan Ekspor Barang (PEB)
12. *Shipping Instruction*
13. *Bill of Lading*
14. *Bill of Lading Non-Negotiable*
15. Proses Coloring Wood Furniture di CV. Aryasena Art & Furniture
16. Proses Coloring Wicker Furniture di CV. Aryasena Art & Furniture
17. Standart Packing Wood Furniture di CV. Aryasena Art & Furniture
18. Standart Packing Palet Furniture di CV. Aryasena Art & Furniture
19. *Packaging Wicker Standart di CV. Aryasena Art & Furniture*
20. Proses *Stuffing* pada di CV. Aryasena Art & Furniture