

ACARA DRAMA KOREA di INDOSIAR dan PERILAKU MENIRU
(Studi Korelasi Antara Aktivitas Menonton Acara Drama Korea di Indosiar
dan Pengaruh Peer Group terhadap Perilaku Meniru dalam Mode Korean
Style di Kalangan Siswi SMA Kelas XII Regina Pacis Surakarta Angkatan
2010/2011)



**Disusun Untuk Memenuhi Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Jurusan Ilmu Komunikasi**

Oleh

MAYA PRADHANING A

D 0207123

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2013

LEMBAR PERSETUJUAN

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Hadapan Panitia Penguji Skripsi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Sebelas Maret

Surakarta

Dosen Pembimbing



Drs. A. Eko Setyanto, M. Si

NIP. 19580617 198702 1 001

commit to user

LEMBAR PENGESAHAN

Telah diuji dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi
Jurusan Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret
Surakarta

Pada hari : Rabu
Tanggal : 20 Maret 2013

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua : Dra. Hj. Sofiah, M.Si
NIP. 19530726 197903 2 001
2. Sekretaris : Tanti Hermawati, S.Sos., M.Si.
NIP. 19690207 199512 2 001
3. Penguji : Drs. A. Eko Setyanto, M.Si
NIP. 19580617 198702 1 001



Mengetahui,

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret

Dekan,



Prof. Drs. H. Pawito, Ph.D
NIP. 19540805 198503 1 002

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah :

Nama : Maya Pradhaning Aditya

NIM : D0207123

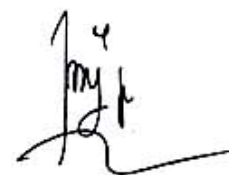
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul Acara Drama Seri Korea di Indosiar dan Perilaku Meniru (Studi Korelasi Antara Aktivitas Menonton Acara Drama Korea di Indosiar dan Pengaruh Peer Group terhadap Perilaku Meniru dalam Mode Korean Style di Kalangan Siswi SMA Kelas XII Regina Pacis Surakarta Angkatan 2010/2011) adalah benar benar karya saya sendiri dan bukan plagiatisme.

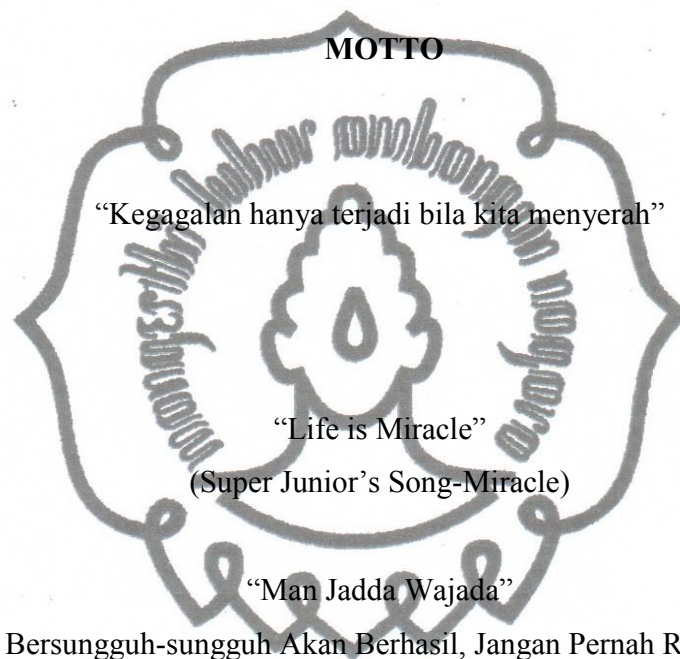
Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik, berupa pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Surakarta, 10 Maret 2013

Yang Membuat Pernyataan



Maya Pradhaning Aditya



Siapa yang Bersungguh-sungguh Akan Berhasil, Jangan Pernah Remehkan Impian,
Walau Setinggi Apa pun. Sungguh Tuhan Maha Mendengar

“Jika Ada Keinginan Pasti Akan Terwujud”

commit to user

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT atas rahmat kelancaran dan kekuatan yang telah Engkau berikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul Acara Drama Seri Korea di Indosiar dan Perilaku Meniru (Studi Korelasi Antara Aktivitas Menonton Acara Drama Korea di Indosiar dan Pengaruh Peer Group terhadap Perilaku Meniru dalam Mode di Kalangan Siswi SMA Regina Pacis Surakarta Angkatan 2010/2011)

Skripsi ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Penulis menyadari bahwa dengan keterbatasan yang dimiliki tidak akan dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik tanpa bantuan, saran, dorongan dan perhatian dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini dengan ketulusan hati, penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Papa, Mama, dan Kakak dan Adek tercinta, atas setiap doa sejak dari pembuatan proposal hingga selesainya skripsi ini. Terima kasih untuk cinta, kasih, dukungan dan kesabaran yang selalu diberikan.
2. Prof. Drs. H. Pawito, Ph. D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Dra. Prahastiwi Utari, M.Si, Ph.D selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

commit to user

4. Drs. A. Eko Setyanto, M. Si selaku dosen pembimbing skripsi, yang telah memberikan bimbingan dan dorongan kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Dra. Sri Urip Haryati, M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan motivasi dari awal hingga akhir semester.
6. Seluruh staff pengajar dan karyawan Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UNS untuk ilmu yang boleh dibagikan kepada penulis selama masa perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Siswi SMA Regina Pacis kelas XII yang telah membantu melancarkan skripsi penulis hingga selesai.
8. Kepada pacar ku, Ulin Nuha Alwafi yang selalu memberi semangat, dukungan, kegembiraan, kasih sayang.
9. Wynna, saudara sekaligus sahabat yang telah menemani dalam suka dan duka, dan yang telah membuat kondisi stres menjadi semangat kembali dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Untuk sahabat sekaligus keluarga, yaitu keluarga Capcuz, terima kasih atas semangat kalian yang akhirnya saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar.
11. Untuk teman teman jurusan Ilmu Komunikasi 2007, terima kasih Teman teman, Love you All.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih atas dukungan dan bantuannya.

commit to user

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Maka dari itu saran dan kritik yang membangun demi perbaikan akan diterima dengan senang hati. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat berarti. Amin.



Surakarta, 23 Januari 2013

Penulis

PERSEMBAHAN

Untuk Papa dan Mama, terima kasih atas segala yang sudah diberikan sampai sekarang ini. Kasih sayang, nasehat, dan bimbingan yang telah saya terima menjadikan saya pribadi yang seperti sekarang.

Hasil karya sebagai tanda salah satu kewajiban saya sudah selesai..

Untuk kakak dan adik tercinta, terima kasih atas perhatian dan dorongan yang telah kalian berikan kepada saya, yang membuat saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Untuk Ulin Nuha Alwafi, selaku *my boyfriend* yang selalu menemani saya di saat saya mengalami stres berat dan bisa selalu sabar menghadapi saya. Love you

Untuk teman teman ku SMA, Rayi, Nana, Anin, Bona, Dewi, Fitria, Erma, Upik, dan Ichdi, yang selalu mengisi luang waktu ku dengan candaan candaan yang menghibur.

Untuk teman teman seperjuangan genk capcuz, Wina, Selly, Maha, Okta, Hafi, Esfan, Vero, Kalista, Micke, mbak Lucy dan Mia yang selalu mengajari ku tentang bagaimana menyelesaikan skripsi dengan baik, Thank You teman.....

commit to user

Untuk Super Junior, terutama bias ku Eunhyuk oppa, walaupun kamu tidak mengerti bahwa aku menuliskan nama mu di sini, tetap aku sangat berterima kasih atas lagu lagu mu yang sudah menemaniku di saat aku sangat sangat membutuhkan hiburan, dan Yesung oppa suara mu yang selalu menemani hari ku di saat proses penggarapan skripsi ini.



DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Pernyataan	iv
Motto.....	v
Kata Pengantar	vi
Persembahan	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xiv
Daftar Skema	xvi
Daftar Gambar.....	xvii
Abstrak	xviii
Abstract	xix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
E. Landasan Teori	11
1. Definisi Komunikasi Massa	11

commit to user

2. Teori Komunikasi Massa	13
3. Definisi Televisi	16
4. Teori Pengaruh Televisi	19
5. Drama Seri Televisi	21
6. Teori Perilaku Meniru	22
7. Definisi Peer Group	25
F. Hipotesis	29
G. Definisi Konseptual dan Definisi Operasional	30
1. Definisi Konseptual	30
2. Definisi Operasional	32
H. Metodologi Penelitian	37
1. Tipe dan Jenis Penelitian	39
2. Metode Penelitian	40
3. Lokasi Penelitian	40
4. Populasi dan Sampel Penelitian	40
5. Jenis Data	46
6. Teknik Pengumpulan Data	46
7. Teknik Analisis Data	48

BAB II DESKRIPSI LOKASI

A. SMA Regina Pacis Surakarta	50
1. Sejarah	50
2. Visi dan Misi	56

commit to user

3. Semboyan	57
B. Stasiun Televisi INDOSIAR	58
1. Sejarah Perkembangan	58
2. Profile PT. Indosiar	61
3. Visi dan Misi	62
4. Daftar drama Korea yang tayang di Indosiar	65
BAB III PENYAJIAN DATA	
A. Variabel Independen (Aktivitas Menonton Acara Drama Seri Korea di Indosiar)	67
B. Variabel Dependen (Perilaku Meniru)	79
C. Variabel Kontrol (Peer Group)	116
BAB IV ANALISIS DATA	
A. Reliabilitas Data	129
B. Analisis Data	131
C. Hasil Penelitian	133
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	132
B. Saran	134
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Komposisi Siswi SMA Regina Pacis Kelas XXI	42
Tabel 1.2	Komposisi Jumlah Responden	45
Tabel 2.1	Daftar Drama Korea di Indosiar	65
Tabel 3.1	Frekuensi Responden Menonton Drama Korea di Indosiar Selama Sehari	69
Tabel 3.2	Frekuensi Responden Menonton Drama Seri Korea Dalam Sebulan	70
Tabel 3.3	Keseriusan Responden Dalam Menonton Acara Drama Seri Korea di Indosiar	72
Tabel 3.4	Frekuensi Responden Menonton Acara Drama Seri Korea Sampai Selesai	73
Tabel 3.5	Seberapa Banyak Aktivitas Lain yang Dilakukan Responden Pada Saat Menonton Acara Drama Seri Korea di Indosiar	75
Tabel 3.6	Lama Responden Dalam Menonton Acara Drama Seri Korea di Indosiar	76
Tabel 3.7	Aktivitas Menonton Acara Drama Seri Korea di Indosiar	78
Tabel 3.8	Kesan Responden Dalam Menilai Suatu Kualitas Mode Dalam Hal Pakaian	80
Tabel 3.9	Kesan Responden Dalam Menilai Suatu Kualitas Mode Dalam Hal Aksesoris	81
Tabel 3.10	Koleksi Pakaian (Jacket/Jas)	83
Tabel 3.11	Intensitas Memakai Pakaian (Jacket/Jas)	85
Tabel 3.12	Koleksi Pakaian (Shirt)	86
Tabel 3.13	Intensitas Memakai Pakaian (Shirt)	88
Tabel 3.14	Koleksi Pakaian (Pants)	89
Tabel 3.15	Intensitas Memakai Pakaian (Pants)	91
Tabel 3.16	Koleksi Pakaian (Dress)	92

commit to user

Tabel 3.17 Intensitas Memakai Pakaian (Dress)	94
Tabel 3.18 Koleksi Pakaian (Skirt)	95
Tabel 3.19 Intensitas Memakai Pakaian (Skirt)	97
Tabel 3.20 Koleksi Aksesoris	98
Tabel 3.21 Intensitas Memakai Aksesoris	100
Tabel 3.22 Koleksi Sepatu	101
Tabel 3.23 Intensitas Memakai Sepatu	103
Tabel 3.24 Koleksi Tas	104
Tabel 3.25 Intensitas Memakai Tas	106
Tabel 3.26 Perubahan Gaya Rambut (Potongan rambut)	107
Tabel 3.27 Perubahan Gaya Rambut (Warna Rambut)	109
Tabel 3.28 Perubahan Bentuk Tubuh	110
Tabel 3.29 Pembelian Produk Kosmetik Brand Korea	112
Tabel 3.30 Pemakaian Produk Kosmetik Brand Korea	113
Tabel 3.31 Perilaku Meniru	115
Tabel 3.32 Frekuensi responden Berkumpul Dengan teman Satu Group 1 Bulan Terakhir di Dalam Maupun di Luar Kegiatan Sekolah	117
Tabel 3.33 Intensitas Pergaulan Responden Sebagai Peer Group Selama 1 Bulan	119
Tabel 3.35 Intensitas responden berkumpul dengan Teman Segroup Selain di Sekolah	120
Tabel 3.39 Intensitas Responden Bertukar Pikiran atau Berdiskusi tentang Gaya Fashion Korean Style	121
Tabel 3.40 Peer Group	124
Tabel 4.1 Hasil Uji Reliabilitas	130
Tabel 4.2 Karakteristik Responden berdasarkan Jurusan	133

DAFTAR SKEMA

Skema 1.1	Kerangka Pikir Peneliti	37
Skema 1.2	Langkah Penelitian	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lambang SERVIAM	57
Gambar 2.2 Logo Indosiar	62
Gambar 2.3 Logo Flying Fish	64



ABSTRAK**MAYA PRADHANING ADITYA, D0207123, ACARA DRAMA KOREA di INDOSIAR dan PERILAKU MENIRU (Studi Korelasi Antara Aktivitas Menonton Acara Drama Korea di Indosiar dan Pengaruh Peer Group terhadap Perilaku Meniru dalam Mode Korean Style di Kalangan Siswi SMA Regina Pacis Surakarta Kelas XII Angkatan 2010/2011)**

Perkembangan gelombang *Hallyu* di Indonesia, ditandai dengan banyaknya drama Korea yang ditayangkan di beberapa stasiun televisi, yang telah mempengaruhi mode Korean style di kalangan remaja putri Indonesia. Seperti stasiun televisi Indosiar yang begitu intens menayangkan drama Korea sampai dengan 3 kali sehari. Karena itu melalui penelitian ini peneliti bermaksud mencari tahu adakah hubungan yang signifikan antara aktivitas menonton acara drama Korea di Indosiar dengan perilaku meniru dalam mode Korean style serta adakah hubungan yang signifikan antara aktivitas menonton acara drama seri Korea di Indosiar, dengan perubahan perilaku meniru mode Korean style dan peer group sebagai variabel kontrol di kalangan siswi SMA Regina Pacis Surakarta kelas XII angkatan 2010/2011. Penelitian ini terkategori studi survey dengan menggunakan metode kuantitatif. Subjek penelitian ini adalah siswi SMA Regina Pacis Surakarta, yakni siswi kelas XII angkatan 2010/2011. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 50 orang yang ditentukan dengan menggunakan teknik sampling sistematis dimana penentuan sampel ditentukan secara random. Sedangkan teknik pengumpulan datanya menggunakan kuisioner.

Berdasarkan hipotesis I diketahui bahwa nilai korelasi Spearman (r_s) sebesar 0,416 dengan taraf signifikansi 0,003. Nilai korelasi sebesar 0,416 menunjukkan terdapat hubungan antara aktivitas menonton drama korea dengan perilaku meniru mode Korean Style siswi kelas 12 SMA Regina Pacis Surakarta. Sehingga dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang cukup berarti.

Berdasarkan hipotesis II diketahui bahwa nilai korelasi Spearman (r_s) sebesar 0,429 dengan taraf signifikansi 0,003. Nilai korelasi sebesar 0,429 menunjukkan terdapat hubungan aktivitas menonton drama Korea dengan perilaku meniru dalam mode Korean Style dengan dikontrol oleh variabel peer group pada siswi kelas 12 SMA Regina Pacis Surakarta. Sehingga dapat disimpulkan bahwa termasuk dalam kategori hubungan yang sedang atau cukup berarti.

ABSTRACT**MAYA PRADHANING ADITYA, D0207123 KOREAN DRAMA SHOWS AT INDOSIAR and IMITATING BEHAVE (THE CORELATION BETWEEN ACTIVITIES WATCHING KOREAN DRAMA SHOWS AT INDOSIAR and PEER GROUP INFLUENCES FOR THE IMITATING BEHAVES in KOREAN STYLE FASHION FOR THE GIRLS STUDENTS of REGINA PACIS HIGH SCHOOL CLASS 2010/2011**

The Hallyu increase in Indonesia, can be watched by so many Korean drama in television. Which have been hit the girls teenagers in Indonesia if it comes to Korean fashion style. Like Indosiar which is one of the tv stations in Indonesia, Indosiar is so intens to show Korean drama untill 3 times a day. Because of that through these researches, the researcher wants t know is there any significant correlation between watching drama activities with imitating in Korea style fashion and is there any significant correlation between watching drama activities with imitating behave Korean style fashion and peer group as a control variable in Regina Pacis Surakarta High School girls syudents class XII year 2010/2011. This research is categorized survey study with quantity metode. This research subjects are the girls students of Regina Pacis Surakarta High School clas XII year 2010/2011. Amounts for this sample are about 50 peoples which are decided using sistematic sampling technique where the sample decision decided by random. Meanwhie, data accumulation technique are using quisioner.

Based on hipothetic I, it has been known that the Spearman correlation value (r_s) is about 0,416 with significant standart 0,003. Correlation value is abaout 0,416 showed there is a correlation between watching Korean drama activities with imitating behave of Korean style fashion for the students of class XII Regina Pacis Surakarta High School. So it has been concluded that there is a correlation.

Based on hipothetic II, it has been known that the Spearman correlation value (r_s) is about 0,429 with significant standart 0,003. Correlation value is abaout 0,429 showed there is a correlation between watching Korean drama activities with imitating behave of Korean style fashion can be controlled by peer group variable on students of class XII Regina Pacis Surakarta High School. So it has concluded that it is the middle correlation.