

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PERS MAHASISWA
(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap
Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta)**

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta



Disusun oleh:

Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi

D0209071

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

SURAKARTA

commit to user

2013

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul:

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PERS MAHASISWA
(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap
Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta)**

Oleh:

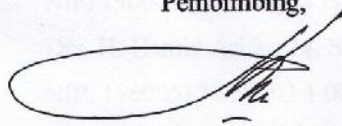
Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi

NIM. D0209071

telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret
Surakarta

Surakarta, 11 April 2013

Pembimbing,



Drs. H. Hamid Arifin, M. Si.

NIP. 19600517 198803 1 002

commit to user

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul:

**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PERS MAHASISWA
(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap
Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta)**

Oleh:

Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi

NIM. D0209071

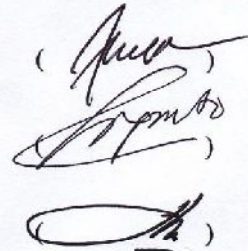
telah diuji dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret

Surakarta

Hari : Senin
Tanggal : 06 Mei 2013

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua Panitia : Drs. Mursito BM., SU
NIP. 19530727 198003 1 001
2. Sekretaris : Drs. Haryanto, M. Lib.
NIP. 19600613 198601 1 001
3. Penguji : Drs. H. Hamid Arifin, M. Si.
NIP. 19600517 198803 1 002



Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,

Universitas Sebelas Maret

Surakarta

Dekan,



Prof. Drs. H. Pawito, Ph. D.

NIP. 19540805 198503 1 002

commit to user

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya berjudul:

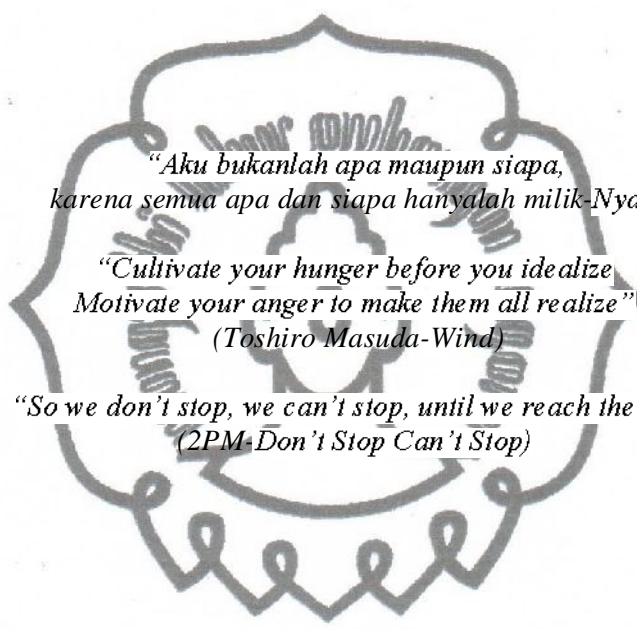
**PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PERS MAHASISWA
(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap
Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta)**

adalah karya asli saya dan bukan plagiat, baik secara utuh maupun sebagian, serta belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di institusi lain. Saya bersedia menerima akibat dari dicabutnya gelar sarjana apabila di kemudian hari terdapat bukti-bukti yang kuat bahwa karya saya tersebut ternyata bukan karya saya yang asli atau sebenarnya.

Surakarta, April 2013

Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi

MOTTO



*“Aku bukanlah apa maupun siapa,
karena semua apa dan siapa hanyalah milik-Nya”*

*“Cultivate your hunger before you idealize
Motivate your anger to make them all realize”
(Toshiro Masuda-Wind)*

*“So we don't stop, we can't stop, until we reach the top”
(2PM-Don't Stop Can't Stop)*

commit to user

PERSEMBAHAN



*Bagi Ibu, Bapak, Mbak, dan Mbah Uti,
Crew Natalia, Arek-arek VISI,
Angkatan 2009, Bocah-bocah rumpi, Hompimpah Production
Serta manusia yang berprinsip dan memiliki mimpi...*

commit to user

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa terucap untuk Allah SWT, Tuhan Semesta Alam, yang tak pernah bosan untuk memberikan berkah, nikmat, bahkan hidayah bagi hamba-Nya. Atas kehendak-Nya pula, penulis dapat merampungkan masa studi melalui skripsi yang berjudul **PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP PERS MAHASISWA (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta).**

Pers mahasiswa pada akhirnya menjadi dilema. Mengingat posisinya sebagai media di dalam kampus, peran dan orientasinya dirasa penting bagi mahasiswa dalam proses penyampaian informasi, bahkan advokasi bagi kehidupan kampus. Namun, tentunya ini menjadi kekhawatiran ketika keberadaan pers mahasiswa masih saja dipertanyakan dan kurang diminati oleh mahasiswa. Di sisi lain, mahasiswa memandang pers mahasiswa pada hakikatnya penting dan dirasa perlu ada bagi mahasiswa.

Dilema mengenai pers mahasiswa itulah yang melatarbelakangi penulis untuk melakukan penelitian ini. Maka dari itu, penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memang bersinggungan secara langsung ataupun berkaitan dengan pers mahasiswa. Baik untuk mahasiswa sebagai khalayak utama, lingkungan kampus atau universitas, maupun pers mahasiswa itu sendiri.

commit to user

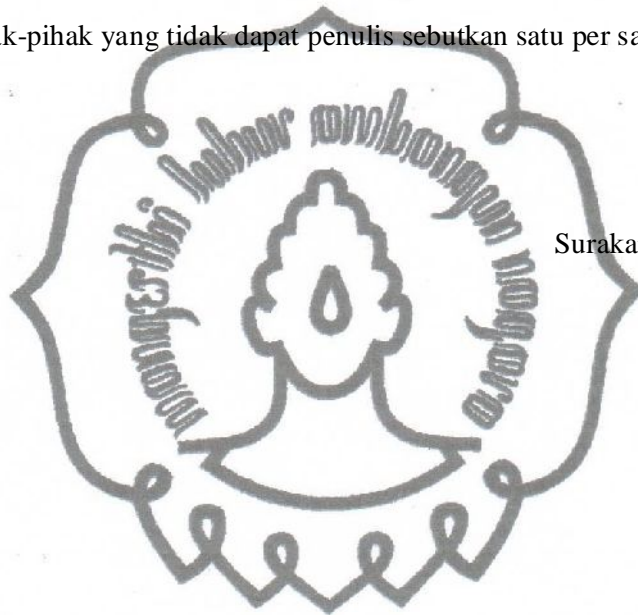
Penyusunan skripsi ini tentunya tidak akan berjalan dengan lancar tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah bersedia membantu, menyemangati, serta mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Pihak-pihak tersebut antara lain adalah:

1. Prof. Drs. H. Pawito, Ph. D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Universitas Sebelas Maret (UNS), yang telah memberikan izin untuk penulis guna melakukan penelitian sebagai salah satu bagian dalam proses penyelesaian skripsi ini.
2. Dra. Prahastiwi Utari, M. Si., Ph. D., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Universitas Sebelas Maret (UNS). Terima kasih atas bimbingan informalnya sehingga penulis yakin untuk memilih tema dalam skripsi ini.
3. Drs. H. Hamid Arifin, M. Si., selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan, memberikan masukan, bahkan mendukung peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Aryanto Budhi S., M. Si., selaku pembimbing akademik. Terima kasih atas masukan yang diberikan selama proses perkuliahan.
5. Jajaran dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Universitas Sebelas Maret (UNS). Terima kasih atas ilmu dan pembelajarannya selama ini.
6. Ibu Sri Nuruningsih, M. Pd. dan Bapak Pamuji Haryanto, S. Pd., M. Pd. Terbukti bahwa kasih sayang orang tua berlaku sepanjang zaman. Terima

- kasih atas nasihat dan kontrol yang diberikan selama ini sehingga penulis mengerti bagaimana cara menghargai kehidupan secara lebih baik.
7. Risqi Ekanti Ayuningtyas Palupi, M. Pd., kakak yang selama ini tidak pernah dekat, tetapi penulis tetap yakin dan percaya kepadamu. Dan Mbah Uti, terima kasih atas pijatannya di waktu lelah.
 8. Seluruh Pemimpin Umum (PU) Lembaga Pers Mahasiswa (LPM) di Universitas Sebelas Maret (UNS), Qodri Rahmanto, PU LPM Motivasi; Arfiana Prasetya, PU LPM VISI; Rochmad Endra Suryanto, PU LPM Kentingan; Miftahul Farida Rusdan, PU LPM Novum; Clarissa Rayna Savealty Pamudji, PU LPM Erythro; Rheo Ramadhan, PU LPM Eureka; Mohammad Fatchurrohman, PU LPM Folia; Trian Lesmana, PU LPM Kalpadruma; Dewi Aysiah, PU LPM Scienta; dan Aldias Akmaldita, PU Bapema. Terima kasih atas kesediaan, waktu, dan kerjasamanya untuk melakukan *interview* serta berbagi cerita dengan penulis.
 9. Informan mahasiswa, Ganda, Ayuk, Ari, Friska, Nurlaili, Yogo, Heru, Fajar, Marwah, Asih, Zain, Dani, Syifa, Jati, dan Anis. Terima kasih atas waktunya untuk berbincang bersama penulis.
 10. *Arek-arek* LPM VISI. Terima kasih atas pembelajaran dan pengalaman yang dibagi selama ini. Terima kasih pula atas kesediaan untuk selalu direpotkan penulis melalui pencarian data di Sekretariat LPM VISI.
 11. *Crew* Natalia: Syifa, Anis, Asih, Virsta, dan Tifa. Terima kasih banyak atas dukungannya selama ini. Berbagi suka duka dalam kebersamaan itu memang indah.

commit to user

12. Cece, Aci, Essa, Nira, Angel, Endah, Farida, Putri, Disti, Rara, Erni, dan Dita. Terima kasih atas *rumpi* dan barteran filmnya selama ini.
13. Teman-teman Angkatan 2009, terima kasih atas kebersamaannya selama ini. Untuk Hompimpah Production, begadang dan berbagi makanan dalam satu atap malam itu *sesuatu* sekali.
14. Pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.



Surakarta, 04 April 2013

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------|--------------|
| JUDUL | i |
| PERSETUJUAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| ABSTRAK | xvii |
| ABSTRACT | xviii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--------------------------------|----|
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 13 |
| C. Tujuan Penelitian | 13 |
| D. Manfaat Penelitian | 14 |
| E. Tinjauan Pustaka | 14 |
| 1. Komunikasi | 14 |
| 2. Komunikasi Massa | 17 |
| 3. Jurnalisme | 20 |

| | |
|------------------------------------|----|
| 4. Pers Mahasiswa | 29 |
| 5. Persepsi | 34 |
| F. Penelitian Terdahulu | 41 |
| G. Kerangka Pemikiran | 43 |
| H. Metode Penelitian | 46 |
| 1. Jenis Penelitian | 46 |
| 2. Lokasi Penelitian | 47 |
| 3. Subjek Penelitian | 48 |
| 4. Teknik Pengumpulan Data | 49 |
| 5. Teknik Pengambilan Sampel | 50 |
| 6. Teknik Analisis Data..... | 52 |
| 7. Validitas Data | 54 |
| 8. Sistematika Pembahasan | 55 |

**BAB II GAMBARAN UMUM UNIVERSITAS SEBELAS MARET (UNS)
DAN PERS MAHASISWA DI UNIVERSITAS
SEBELAS MARET (UNS)**

| | |
|---|----|
| A. Universitas Sebelas Maret (UNS) | 57 |
| 1. Profil Universitas Sebelas Maret (UNS) | 57 |
| 2. Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret (UNS) | 62 |
| 3. Sistem Pendidikan Di Universitas Sebelas Maret (UNS) | 65 |
| 4. Struktur Organisasi Universitas Sebelas Maret (UNS) | 69 |

commit to user

| | |
|--|----|
| B. Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret (UNS) | 71 |
| 1. LPM Ketingan | 74 |
| 2. Bapema | 76 |
| 3. LPM Novum | 78 |
| 4. LPM Kalpadruma | 81 |
| 5. LPM Motivasi | 82 |
| 6. LPM VISI | 84 |
| 7. LPM Erythro | 86 |
| 8. LPM Scienta | 89 |
| 9. LPM Folia | 90 |
| 10. LPM Eureka | 91 |

BAB III SAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA

| | |
|--|-----|
| A. Sajian Data | 95 |
| 1. Mahasiswa Di Dalam Pers Mahasiswa | 95 |
| 2. Mahasiswa Di Luar Pers Mahasiswa | 98 |
| B. Analisis Data | 103 |
| 1. Peran dan Orientasi Pers Mahasiswa Di UNS | 107 |
| 2. Kredibilitas dan Profesionalisme Anggota Pers Mahasiswa Di UNS | 124 |
| 3. Produktivitas Terbitan Pers Mahasiswa Di UNS | 133 |

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

| | |
|---------------------|-----|
| A. Kesimpulan | 150 |
| B. Saran | 154 |

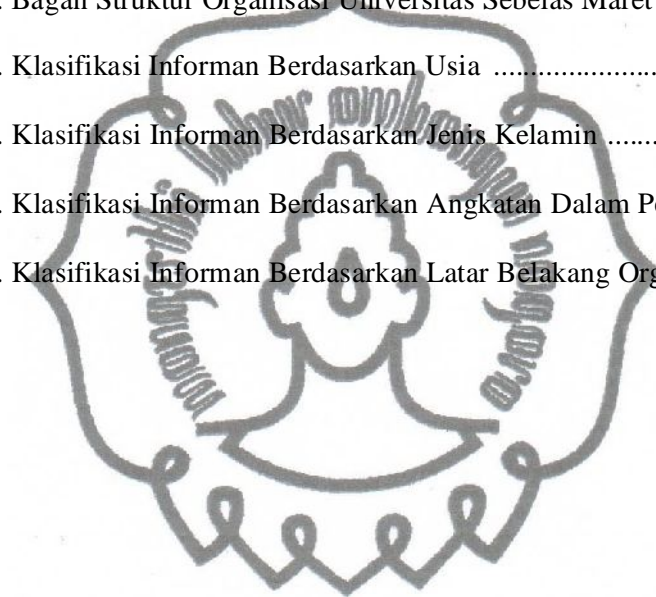
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Bagan Kerangka Pemikiran | 45 |
| Gambar 2. Model Analisis Interaktif Miles dan Huberman | 52 |
| Gambar 3. Alur Trianggulasi Sumber | 55 |
| Gambar 4. Bagan Struktur Organisasi Universitas Sebelas Maret | 70 |
| Gambar 5. Klasifikasi Informan Berdasarkan Usia | 98 |
| Gambar 6. Klasifikasi Informan Berdasarkan Jenis Kelamin | 99 |
| Gambar 7. Klasifikasi Informan Berdasarkan Angkatan Dalam Perkuliahan ... | 99 |
| Gambar 8. Klasifikasi Informan Berdasarkan Latar Belakang Organisasi | 99 |



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 *Interview Guide* Untuk Pemimpin Umum Lembaga Pers Mahasiswa

Lampiran 2 *Interview Guide* Untuk Mahasiswa

Lampiran 3 Biodata Diri Informan

Lampiran 4 Transkrip Wawancara Penggiat Pers Mahasiswa

Lampiran 5 Transkrip Wawancara Mahasiswa Di Luar Pers Mahasiswa

Lampiran 6 Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga Pers Mahasiswa

Lampiran 7 Foto Produk Terbitan Pers Mahasiswa

Lampiran 8 Surat Izin Penelitian



ABSTRAK

Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi, D0209071, Persepsi Mahasiswa Terhadap Pers Mahasiswa (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Mahasiswa Terhadap Eksistensi Pers Mahasiswa Di Universitas Sebelas Maret Surakarta), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2013.

Keberadaan dan perkembangan pers mahasiswa pada akhirnya menjadi dilema. Terkait dengan posisinya sebagai sebuah organisasi di lingkungan kampus, secara dualisme, pers mahasiswa juga menjadi sebuah media dari, oleh, dan untuk mahasiswa. Pada dasarnya, peran dan fungsi yang dijalankan oleh pers mahasiswa sangatlah penting. Terlebih, dalam era kebebasan informasi saat ini, pers diberi kesempatan untuk lebih terbuka, interaktif, dan kritis dalam menyampaikan informasi. Namun, secara tidak langsung, posisi pers mahasiswa justru dipertaruhkan ketika mahasiswa sebagai khalayaknya tidak mengenal apa itu pers mahasiswa.

Pers mahasiswa saat ini dinyatakan memiliki orientasi yang berbeda dengan pers mahasiswa zaman dulu. Hingga pada akhirnya, eksistensi pers mahasiswa yang dipertahankan pun mulai dipertanyakan. Pers mahasiswa cenderung menjadi sebuah lembaga yang hanya menyalurkan minat mahasiswa di bidang jurnalistik dan tidak secara penuh terkonsentrasi pada penggiringan isu melalui terbitannya. Terlebih, kredibilitas penggiat yang masih mahasiswa dinyatakan masih amatir ketika dibandingkan dengan wartawan pada pers umum. Hal ini berimbas pada berkurangnya apresiasi dan minat mahasiswa terhadap pers mahasiswa.

Penelitian ini mencoba menggambarkan bagaimana mahasiswa sebagai khalayak utama sekaligus pelaku dalam pers mahasiswa mempersepsikan keberadaan pers mahasiswa di UNS. Dengan berorientasi pada peran dan fungsi, kredibilitas anggota, serta terbitan pers mahasiswa, adanya persepsi mahasiswa terhadap eksistensi pers mahasiswa di UNS ini dianalisis dengan metode deskriptif kualitatif. Untuk subjek dalam penelitian ini ditekankan secara primer pada mahasiswa di setiap fakultas di UNS, mengingat keberadaan pers mahasiswa di UNS bukan hanya di tingkat universitas saja, melainkan juga di setiap fakultas. Melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka, teknik *sampling* yang digunakan dalam penelitian ini adalah *purposive sampling* dan *snowball sampling*.

Berdasarkan hasil analisis data, eksistensi pers mahasiswa di UNS masih dirasakan dan diperlukan bagi mahasiswa. Pers mahasiswa masih dianggap penting karena posisinya sebagai penyalur informasi, kontrol sosial (advokasi), edukasi, hiburan, bahkan media alternatif bagi mahasiswa. Namun, pada kenyataannya pers mahasiswa menjadi kurang dikenal oleh mahasiswa karena beberapa faktor, mulai dari inkonsistensi terbitan yang dihasilkan, sampai faktor SDM pers mahasiswa yang kurang terfokus sehingga menjadikan mereka kurang profesional. Di sisi lain, atensi mahasiswa terhadap pers mahasiswa tentunya juga harus ditingkatkan, mengingat mahasiswa perlu bekerja sama dan melakukan kontrol terhadap kinerja pers mahasiswa.

ABSTRACT

Rhesa Zuhriya Briyan Pratiwi, D0209071, Students' Perception About Students' Press (Qualitative Descriptive Study About Students' Perception of the Existence of Students' Press in Sebelas Maret University Surakarta), Communication Science, Social and Politics Science Faculty, Sebelas Maret University, 2013.

The existence and development of Students' Press becomes dilemma. In relation with the press as an organization in campus, in dualism, students' press is also a media from, by, and for students. In basis, the characteristic and functions of students' press are very important. Especially, in free information era now days, press is given a chance to be more opened, interactive, and critical in sending the information. However, indirectly, students' press position is betted when the students don't understand about what students' press is.

Students' press now day has different orientation with the old students press. In the end, the students' press existence which is holding out come query. Students' press is disposed be an organization for students' interest in journalism and do not have full concentration to the issues. Mostly, the activator of the students' credibility looks still amateur than the press journalist commonly. It causes decreasing students' appreciation and interest to the students press.

This research shows how the students act as the main object in the students' press in interpreting students' press existence in UNS. By orienting in characteristics and functions, the members credibility, and also the students' press appear, the students perception about the students' press existence in UNS are analyzed by using qualitative descriptive method. The subject of this research is concerned primarily to the students in every faculty in UNS, at remains that the students' press not only in university, but also in every faculty. In observation, interview, and library study, sampling technique which is used are purposive sampling and snowball sampling.

Based on the result of data analysis, the existence of student' press in UNS is still needed for the students. Students' press is still important because the position as the information channel, social control (advocates), education, entertainment, and also alternative media for the students. However, in fact, students' press doesn't known well to the students because of some factors, start from the inconsistency of the edition until human resources of the student' press which is un focus, so it make them unprofessional. In other hand, the students' attention to the students' press has to be increased, the cooperation of the students and doing control to the students' press work.