

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'an. 2006. Departemen Agama Republik Indonesia.
- Al-Farabi. T.T. *Musiq al-Kabir*. Cairo: Daar el Katib.
- Anam, Khoirul, 2017. "Musik spiritual (telaah filosofis)". Tesis Program Studi Filsafat Agama. Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel. Surabaya.
- Biddle, B.J dan Thomas, E.J. 1966. *Role Theory : Concept and Research*. New York: Wiley.
- Bakar, Osman. 1992. Al-Farabi: Kehidupan, Hasil Karyanya dan Peran Penting Tokoh. Dewan Bahasa dan Kementrian Pendidikan, Malaysia, Kuala Lumpur.
- Budhisantoso. 1994. "Kesenian dan Kebudayaan". Jurnal Seni, Edisi 1 Juli 1994, Sekolah Tinggi Seni Indonesia. Surakarta.
- Burhani, A.N. 2002. *Tarekat Tanpa Tarekat: Jalan Baru Menjadi Sufi*. Jakarta: Serambi.
- Djohan. 2003. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.
- , 2005. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.
- , 2006. *Terapi Musik Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Galang Press.
- , 2009. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dasoeki, Thawil Ahkyar. 1993. *Sebuah Komplikasi Filsafat Islam*. Semarang: Dina Utama Semarang.
- Daudy, Ahmad. 1986. *Kuliah Filsafat Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Dahlan, Abdul Aziz. 2003. *Pemikiran Falsafi dalam Islam*. Jakarta: Djambatan.
- Fu'adi, Imam. 2005. *Pendidikan Islam Andalusia Kajian Sejarah Islam Spanyol*. Surabaya: Elkaf.
- Isgandarova, Nazila. 2015. "Music In Islamic Spiritual Care: Areview Ofclassical Sources". Emmanuel College Ofvictoria University. Vol 34 No 1
- Indrawan, Andre.2012. "Musik di Dunia Islam Sebuah Penelusuran Historikal Musikologis". ISI Yogyakarta.

- Karim, Abdul. 1969. *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam*. Yogyakarta: Bagaskara.
- Leaman, Oliver. 2005. *Estetika Islam: Menafsirkan Seni dan Keindahan*, terj. Irfan Abu Bakar. Bandung: Mizan.
- Merrit, S. 2003. *Simfoni otak: 39 aktivitas Musik yang Merangsang IQ, EQ, SQ untuk Membangkitakan Kreativitas dan Imajinasi*. Bandung: Kaifa.
- Merriam, A.P. 1964. *The Anthropology of Music Chicago*: North Western University Press.
- , 1968. *The Anthropology of Music Chicago* : North Western University Press.
- Margono S. 2007. *Metologi Penelitian Pendidikan Komponen MKDK*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Muhaya, Abdul. 2003. *Bersufi Melalui Musik: Sebuah Pembelaan Musik Sufi oleh Ahmad al-Ghazali*. Yogyakarta: Gama Media.
- Madzkour, Ibrahim. 1995. *Aliran dan Teori Filsafah Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mubarak, Ahmad. 2000. *Solusi Krisis Kerohanian Manusia Modern Jiwa dalam al-qur'an*. Jakarta: paramadina.
- Maramis, WF. 2004. *Catatan Ilmu Kedokteran Jiwa*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Nasr, Seyed Hossein. 1987. *Spiritualitas dan Seni Islam*, terj. Sutejo. Bandung: Mizan.
- , 2003. *Ensiklopedia Tematis Spiritual Islam*. Terj. M. Sholihin Ariyanto, Ruslani, M.S. Nasrullah, Dodi Salman, Kamamdin SF. Bandung: Mizan.
- Nasution, Harun. 1992. *Falsafat Mistisme dalam Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- N.Grass, W.S. Massan and A.W.Mc. Eachern. 1995. *Exploration Role Analysis*, dalam David Berry, pokok-pokok pikiran Dalam Sosiologi. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Poerwantana. 1997. *Seluk Beluk Filsafat Islam*. Salatiga: CV Rosda.
- Sukardi, Imam. 2007. *Puncak Kabahagiaan (Al-Farabi) Etape-Etape Sufistik-Filosofis Meniti Revolusi Hidup*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rahmayanti, Siti Rahayu. 2016. "Pengaruh Musik Terhadap Kejiwaan Manusia Menurut Al-Farabi (Studi Kasus Musik Gambus El Syamwel Cilandak, Jakartan Selatan)". Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Jakarta.
- Soleh, Khudori. 2010. *Integrasi Agama Dan Filsafat Pemikiran Epistimologi Al-Farabi*. Malang: UIN-Malki Press.
- Yunus, Moch. 2016. "Musik Dalam Sejarah Dunia Islam". Institut Ilmu Keislaman Zainul Hasan Genggong.
- Wiflihani. 2016. "Fungsi Seni Musik dalam Kehidupan Manusia". Jurusan Pendidikan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
<http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/anthropos> (diakses pada hari senin, 4 Februari 2019 pukul 10.30 WIB)
- Zar, Sirajuddin. 2004. *Filsafat Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Harimurti, Shubhi Mahmashony. 2015. "Seni Pada Masa Pemerintahan Dinasti Abbasiyah Tahun 711-950 Masehi". Fakultas Ekonomi, Universitas Islam Indonesia.
<https://jurnal.ugm.ac.id/jks/article> (diakses pada hari Jumat, 1 Maret 2019 pukul 13.00 WIB)
- Nahimunkar. *DR Zakir Naik Menjawab Pertanyaan Hukum Musik Dalam Islam*.
<http://www.nahimunkar.org> (diakses pada hari Kamis, 4 April 2019 pukul 13.00 WIB)
- Lindberg. 1997. Music the Effect of Positive Emotional States.
<http://www.hearthmath.org/Researchpapers/HzandlgA/iga.html-3lk> (diakses pada hari Selasa, 25 Juni 2019 pukul 22.00 WIB)
- Tarmiji, Eduarny. 2004. "Konsep Al-Farabi tentang Negara Utama", thesis magister. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
[#cite_note-eduarny-3](http://id.wikipedi.org/wiki/alfarabi) (diakses pada hari senin, 4 Februari 2019 pukul 07.30 WIB)