

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 2 Boyolali yang beralamatkan di Jalan Tentara Pelajar 06, Kebonbimo, Boyolali.

Penelitian ini dilaksanakan dari bulan November 2015 - Januari 2016. Sesuai dengan karakter penelitian kualitatif, waktu, dan kegiatan penelitian bersifat fleksibel. Adapun rincian waktu dan jenis kegiatan penelitian dapat dilihat pada Tabel 1 berikut ini.

Tabel 1. Rincian Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian

No.	Waktu Jenis Kegiatan	November				Desember				Januari				Februari			
		2015				2015				2016				2016			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Pengajuan Judul																
2.	Pengajuan Proposal																
3.	Pengumpulan Data																
4.	Analisis Data																
5.	Penyelesaian Laporan																

B. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan bentuk penelitian deskriptif kualitatif dengan metode *content analysis* atau analisis isi. Hal ini disesuaikan dengan rumusan masalah penelitian yang sudah ditetapkan, *Analisis Majas dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerpen Karangan Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Boyolali*. Dalam

penelitian ini, informasi yang bersifat kualitatif dideskripsikan secara teliti dan analitis. Pendeskripsian meliputi mencatat dan meneliti cerpen karangan siswa mengenai majas-majas yang digunakan oleh siswa dalam menuliskan puisi dan 18 nilai pendidikan karakter menurut Dinas Pendidikan dan Kebudayaan, yaitu: (1) religius, (2) jujur, (3) toleransi, (4) disiplin, (5) kerja keras, (6) kreatif, (7) mandiri, (8) demokratis, (9) rasa ingin tahu, (10) semangat kebangsaan, (11) cinta tanah air, (12) menghargai prestasi, (13) bersahabat/komunikatif, (14) cinta damai, (15) gemar membaca, (16) peduli lingkungan, (17) peduli sosial, (18) tanggung jawab.

C. Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah:

1. Dokumen

Dokumen yang digunakan sebagai sumber data dalam penelitian ini berupa karangan-karangan cerpen yang ditulis oleh siswa kelas XI SMA Negeri 2 Boyolali.

D. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*, yaitu mengacu pada tujuan penelitian. *Purposive sampling* dianggap lebih mampu menangkap kelengkapan dan kedalaman data di dalam menghadapi realitas yang tidak tunggal. Patton (dalam Sutopo, 2002:56) menyatakan bahwa *purposive sampling* adalah pemilihan sampel yang disesuaikan dengan masalah, kebutuhan, dan kemantapan peneliti dalam memperoleh data. *Purposive sampling* ini digunakan karena tidak mungkin semua populasi diteliti atau dianalisis. Oleh karena itu, sampel atau objek yang dianalisis disesuaikan dengan tujuan penelitian, yakni cerpen karangan siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali. Penelitian ini dilakukan berfokus pada majas dan nilai pendidikan karakter dalam cerpen karangan siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali yang diambil dari tulisan siswa seluruh kelas XI sesuai kriteria yang ditetapkan peneliti karena penelitian

kualitatif itu bukan berdasarkan jumlah sampel yang diteliti tetapi jumlah data yang dibutuhkan dalam penelitian.

E. Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara mengkaji dokumen atau arsip yang berupa cerpen Kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali. Dokumen diperoleh setelah siswa diberikan uji kompetensi atau tes mengarang cerpen. Dari semua karangan cerpen siswa, selanjutnya dipilihlah karangan-karangan cerpen yang memenuhi kriteria sebagaimana yang telah ditentukan peneliti.

Peneliti mendeskripsikan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta dan hubungan kausal dari fenomena yang diteliti. Analisis isi dilakukan dengan membahas majas dan nilai-nilai pendidikan karakter pada karangan cerpen siswa kelas XI. Hal ini dilakukan dengan melakukan pencatatan sambil memberi dalam karangan cerpen yang di kaji, meliputi majas yang digunakan dan kandungan nilai-nilai pendidikan karakter. Setelah data terkumpul, dilakukan analisis data dengan menuliskan kutipan cerpen berdasarkan majas yang digunakan. Kemudian, dilengkapi dengan kesesuaian nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam karangan cerpen siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali

F. Uji Validitas Data

Dalam penelitian ini, uji validitas data yang digunakan penulis adalah triangulasi. Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu (Moleong, 2001: 178). Triangulasi yang digunakan oleh peneliti adalah triangulasi teori. Triangulasi teori dipilih karena data yang dianalisis membutuhkan teori untuk menentukan keabsahan penelitian. Dengan demikian, teori yang digunakan oleh peneliti sesuai dengan kajian yang ditetapkan, yakni penggunaan majas dan nilai-nilai pendidikan karakter pada cerpen karangan siswa kelas XI.

G. Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah model analisis interaktif (*interactive model of analysis*). Analisis model interaktif ini merupakan interaksi dari empat komponen, yaitu: pengumpulan data, reduksi data, penyajian data (*display data*), dan penarikan simpulan (*verifikasi*). Pada saat melakukan tahap pengumpulan data sekaligus sesuai dengan kemunculan data yang diperlukan. Adapun langkah-langkah analisis interaktif adalah sebagai berikut.

1. Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, peneliti mengumpulkan data dari siswa kelas XI yang berisi karangan cerpen. Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah dengan cara analisis karangan cerpen. Peneliti mengumpulkan data sebanyak-banyaknya yang berkaitan dengan segala sesuatu yang berhubungan dengan majas dan nilai-nilai pendidikan karakter pada cerpen siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali.

2. Reduksi Data

Reduksi data diartikan sebagai proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, dan transformasi data "kasar" yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan (Miles & Huberman, 1992). Teknik ini mengambil langkah yang berupa pencatatan data yang diperoleh dari hasil observasi. Dalam pencatatan tersebut dilakukan seleksi, pemfokusan dan penyederhanaan data. Hal tersebut bertujuan untuk lebih memudahkan dalam mengambil data-data yang dianggap penting dan sesuai dengan tujuan penelitian, yakni tentang adanya majas dan nilai-nilai pendidikan karakter pada cerpen karangan siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali. Proses reduksi terus berlangsung sampai laporan akhir penelitian selesai ditulis.

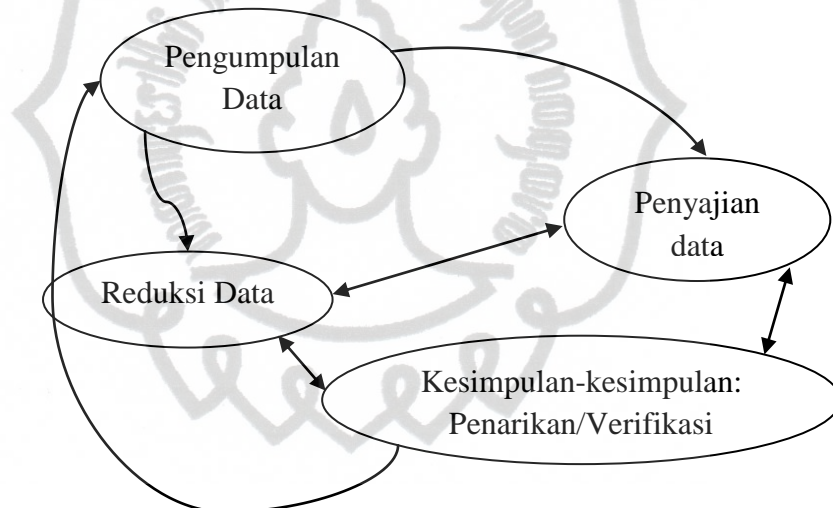
3. Penyajian Data

Penyajian data merupakan suatu rakitan organisasi informasi atau data secara teratur dan terinci agar mudah dilihat dan dimengerti dalam bentuk yang terpadu sehingga mudah dianalisis. Data yang telah terkumpul dikelompokkan dalam beberapa bagian dengan jenis permasalahannya supaya

mudah dilihat dan dimengerti sehingga mudah untuk dianalisis. Dalam hal ini, pengelompokkan hasil reduksi data mengenai majas dan data 18 nilai pendidikan karakter menurut Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.

4. Penarikan Simpulan

Tahap ini adalah tahap membuat kesimpulan dari data yang diperoleh sejak awal penelitian. Berdasar pada hasil analisis terhadap beberapa cerpen karangan siswa kelas XI di sma negeri 2 boyolali dengan menggunakan teknik triangulasi teori, kemudian ditarik simpulan. Simpulan-simpulan tersebut diverifikasi selama penelitian berlangsung. Visualisasi proses analisis tersebut adalah sebagai berikut.



Gambar 2. Model Analisis Interaktif (Miles & Huberman, 1994:20)

H. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian merupakan serangkaian tahap yang dilakukan selama penelitian. Tahap-tahap itu adalah sebagai berikut.

1. Prapenelitian

- Mengajukan judul dan membuat rumuskan masalah.
- membuat proposal
- Mengumpulkan data sesuai dengan teknik pengumpulan data yang telah direncanakan.

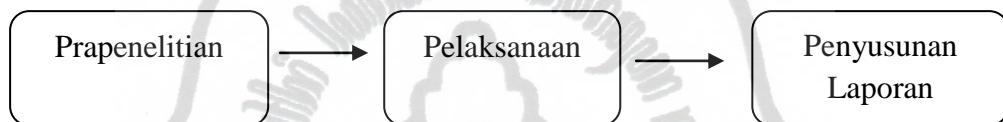
2. Pelaksanaan Penelitian

- a. Mengelompokkan data yang terkumpul sesuai dengan tujuan peneliti.
- b. Menganalisis dokumen berupa cerpen siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Boyolali.

3. Penyusunan Laporan Penelitian

- a. Menulis kesimpulan akhir dari seluruh analisis yang telah dilakukan
- b. Menyusun laporan penelitian

Prosedur penelitian dari awal hingga akhir dapat digambarkan sebagai berikut.



Gambar 3. Prosedur Penelitian