

KONSTRUKSI REALITAS BERITA PADA SURAT KABAR NASIONAL
(Studi Analisis Wacana Tentang Konstruksi Realitas Teks Berita *Headline*
Terkait Penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan, Sleman di
Koran Tempo Periode Maret-April 2013)



Disusun Oleh :
FARISA HAFIDHU PRIAMBODO
D1211032

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas – Tugas dan Memenuhi Syarat – Syarat

Guna Mencapai Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sebelas Maret Surakarta

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA
commit to user
2013

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul :

KONSTRUKSI REALITAS BERITA PADA SURAT KABAR NASIONAL

(Studi Analisis Wacana Tentang Konstruksi Realitas Teks Berita *Headline* Terkait

Penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan, Sleman di Koran Tempo

Periode Maret – April 2013)



Karya :

Nama : Farisa Hafidhu Priambodo

NIM : D1211032

Disetujui untuk dipertahankan di hadapan Panitia Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sebelas Maret Surakarta

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Mursito, S.U

NIP. 19530727 198003 1 001

Drs. A. Eko Setyanto, M.Si

NIP. 19580617 198702 1 001

commit to user

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan disahkan Panitia Penguji Skripsi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Sebelas Maret

Surakarta

Hari : Selasa

Tanggal : 7 Januari 2014

Tim Penguji :

1. Ketua : Dra. Prahastiwi Utari, M.Si, Ph.D (.....)
NIP. 19600813 198702 2 001
2. Sekretaris : Sri Herwindya Baskara, S.Sos, M.Si (.....)
NIP. 19820302 200912 1 005
3. Penguji I : Drs. Mursito BM, S.U (.....)
NIP. 19530727 198003 1 001
4. Penguji II : Drs. A. Eko Setyanto, M.Si (.....)
NIP. 19580617 198702 1 001

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Sebelas Maret

Surakarta

Dekan,

Prof. Drs. H. Pawito, Ph.D

NIP. 19540805 198503 1 002

commit to user

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Farisa Hafidhu Priambodo

NIM : D1211032

Tanggal :

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :

KONSTRUKSI REALITAS BERITA PADA SURAT KABAR NASIONAL

(Studi Analisis Wacana Tentang Konstruksi Realitas Teks Berita *Headline*

Terkait Penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan, Sleman di

Koran Tempo Periode Maret – April 2013)

Telah dibuat untuk melengkapi sebagian persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Sejauh yang saya ketahui, skripsi ini bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari publikasi lainnya. Dalam skripsi ini, jika ada kutipan dari pakar atau peneliti lainnya, sudah disebutkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Surakarta,

Farisa Hafidhu Priambodo

D1211032

commit to user

HALAMAN MOTTO

*Janganlah hanya berpikir keluar dari kotak, tapi cobalah berpikir bagaimana
membuat kotak tersebut.*

(Soyid Agung)

*Kesuksesan saya tak hanya menggunakan semua kecerdasan yang dimiliki otak
saya, melainkan juga yang didapat dari saya pinjam*

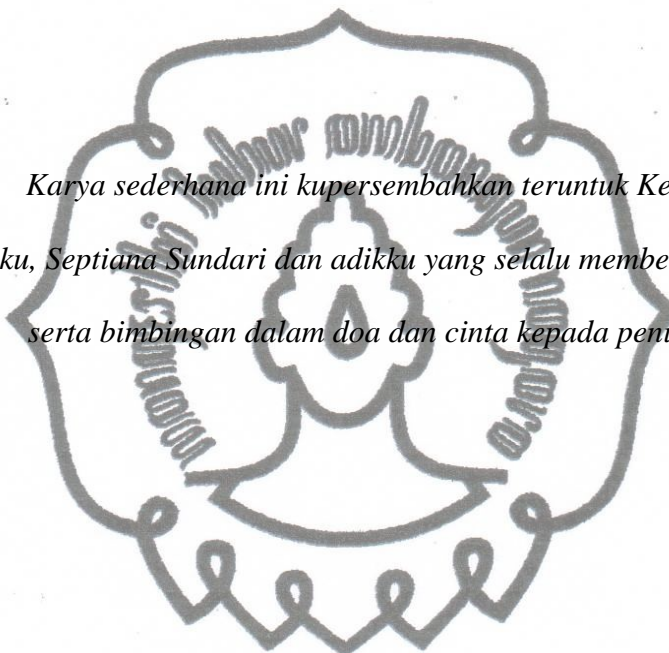
(Woodrow Wilson)

*Orang yang menginginkan impiannya menjadi kenyataan, harus menjaga diri
agar tidak tertidur*

(Richard Wheeler)

commit to user

HALAMAN PERSEMBAHAN



*Karya sederhana ini kupersembahkan teruntuk Kedua
orangtuaku, Septiana Sundari dan adikku yang selalu memberikan dukungan
serta bimbingan dalam doa dan cinta kepada penulis.*

commit to user

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, pemelihara seluruh alam semesta ini. Karena atas rahmat, karunia dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: “Konstruksi Realitas Berita Pada Surat Kabar Nasional Koran Tempo (Studi Analisis Wacana Tentang Konstruksi Realitas Teks Berita *Stright News* Terkait Penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan, Sleman di Surat Kabar Koran Tempo Periode Maret-April 2013).

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penelitian ini masih jauh dari sempurna karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT. Penulis juga menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis sampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Prof. Drs H. Pawito, Ph.D selaku Dekan FISIP Universitas Sebelas Maret.
2. Dra. Prahastiwi Utari, Ph.D selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Sebelas Maret.
3. Drs. Mursito, S.U selaku Dosen pembimbing I. Terima kasih atas bimbingan, masukan serta arahannya saat menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. A. Eko Setyanto. M.Si selaku Dosen pembimbing II. Terima kasih atas bimbingan, masukan serta arahannya saat menyelesaikan skripsi ini
5. Firdastin Ruthnia Yudiningrum, S.Sos, M.Si selaku pembimbing akademik

commit to user

6. Kedua orang tuaku tercinta yang telah memberi dukungan baik secara materil maupun moril.
7. Septiana Sundari, You are the best thing that's ever been mind and thank you for the best times we had together.
8. Teman-teman kosan dan teman-teman Ilmu Komunikasi Non Reguler UNS angkatan 2011 yang tidak dapat disebutkan satu persatu, semoga tali silaturahmi kita selalu terjaga.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Mekan, penuli berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pihak yang membutuhkan. Saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Surakarta,

Penulis

Farisa Hafidhu Priambodo

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah.....	15
C. Tujuan Penelitian.....	16
D. Manfaat Penelitian.....	16
E. Tinjauan Pustaka	17
1. Komunikasi	17
2. Komunikasi Massa.....	21
3. Konstruksi Realitas Sosial	25

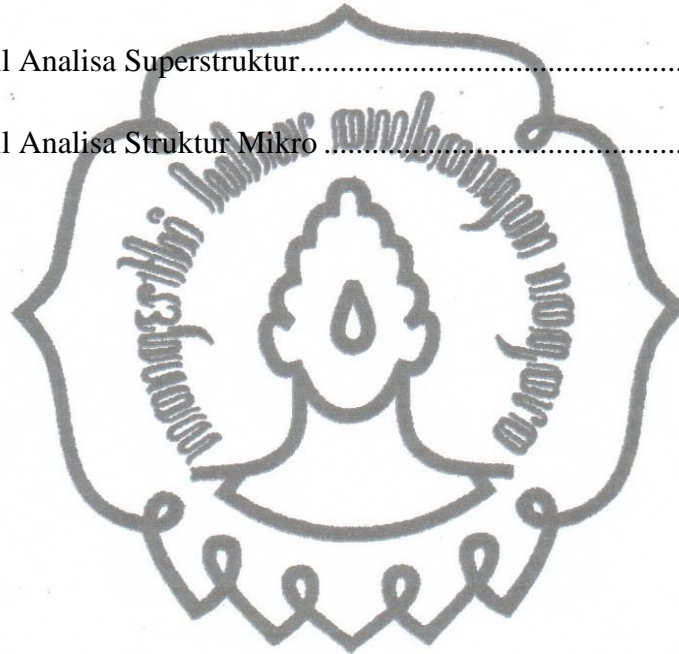
commit to user

4. Berita.....	29
5. Surat Kabar	35
6. Konstruksi Realitas Media Massa.....	40
7. Konstruksi Realitas Koran Tempo.....	47
8. Analisis Wacana	49
9. Analisis Wacana dalam Kajian Ilmu Komunikasi	56
F. Kerangka Pemikiran	58
G. Metodologi Penelitian	60
1. Jenis Penelitian	60
2. Objek Penelitian.....	61
3. Sumber Data	62
4. Teknik Pengumpulan Data.....	62
5. Teknik Analisis Data	63
BAB II GAMBARAN UMUM SURAT KABAR KORAN TEMPO...	72
A. Sejarah dan Perkembangan "Tempo"	73
B. Visi Koran Tempo	78
C. Misi Koran Tempo.....	79
D. Rubrikasi Koran Tempo	79
E. Struktur Organisasi Koran Tempo	84
BAB III PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	85
A. Wacana Awal Pemberitaan Munculnya Kasus Penyerangan Penjara Cebongan di Sleman	91
a. Struktur Makro (Tematik).....	92
b. Superstruktur (Skematik).....	94
c. Struktur Mikro.....	107

B.	Wacana Perkembangan Penyelidikan dan Temuan-temuan Semakin Memperjelas Sosok Pelaku.....	120
a.	Struktur Makro (Tematik).....	120
b.	Superstruktur (Skematik).....	123
c.	Struktur Mikro.....	138
C.	Wacana Berita Menunjukkan Titik Terang dalam Mengungkap Kasus Cebongan	152
a.	Struktur Makro (Tematik)	153
b.	Superstruktur (Skematik).....	156
c.	Struktur Mikro.....	170
D.	Wacana Hasil Investigasi TNI AD Janggal dan Anggota Kopassus Harus Menerima Hukuman Berat	190
a.	Struktur Makro (Tematik).....	193
b.	Superstruktur (Skematik).....	196
c.	Struktur Mikro.....	223
E.	Hasil Analisis Data	250
BAB IV	PENUTUP	270
A.	Kesimpulan	270
B.	Saran	278
DAFTAR PUSTAKA	280
LAMPIRAN	283

DAFTAR TABEL

Nomor		Halaman
1.	Struktur Analisa Wacana Model Van Dijk	65
2.	Aplikasi Teknik Elemen-elemen Analisan Wacana Van Dijk.....	65
3.	Daftar Teks Berita Penyerangan Penjara Cebongan	88
4.	Hasil Analisa Struktur Makro.....	250
5.	Hasil Analisa Superstruktur.....	253
6.	Hasil Analisa Struktur Mikro	258



commit to user

DAFTAR GAMBAR

Nomor		Halaman
1	Anatomi Berita (Piramida Terbalik)	35
2.	Kerangka Pemikiran.....	60
3.	Struktur Organisasi Koran Tempo	84



commit to user

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor

1. Lampiran 1 Teks Berita Koran Tempo 24 Maret 2013
2. Lampiran 2 Teks Berita Koran Tempo 25 Maret 2013
3. Lampiran 3 Teks Berita Koran Tempo 25 Maret 2013 (Rubrik Berita Utama)
4. Lampiran 4 Teks Berita Koran Tempo 26 Maret 2013
5. Lampiran 5 Teks Berita Koran Tempo 26 Maret 2013 (Rubrik Berita Utama)
6. Lampiran 6 Teks Berita Koran Tempo 27 Maret 2013
7. Lampiran 7 Teks Berita Koran Tempo 28 Maret 2013
8. Lampiran 8 Teks Berita Koran Tempo 30 Maret 2013
9. Lampiran 9 Teks Berita Koran Tempo 30 Maret 2013 (Rubrik Berita Utama)
10. Lampiran 10 Teks Berita Koran Tempo 1 April 2013
11. Lampiran 11 Teks Berita Koran Tempo 2 April 2013
12. Lampiran 12 Teks Berita Koran Tempo 3 April 2013
13. Lampiran 13 Teks Berita Koran Tempo 5 April 2013
14. Lampiran 14 Teks Berita Koran Tempo 6 April 2013
15. Lampiran 15 Teks Berita Koran Tempo 7 April 2013
16. Lampiran 16 Teks Berita Koran Tempo 8 April 2013

commit to user

17. Lampiran 17 Teks Berita Koran Tempo 9 April 2013 (Rubrik Berita Utama).....



commit to user

ABSTRAK

FARISA HAFIDHU PRIAMBODO, D1211032, Konstruksi Realitas Berita Pada Surat Kabar Nasional (Studi Analisis Wacana Tentang Konstruksi Realitas Teks Berita *Headline* Terkait Penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan, Sleman di Koran Tempo Periode Maret-April 2013). Skripsi, Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret, Surakarta, 2013.

Koran Tempo merupakan media massa nasional paling kredibel dalam pemberitaannya yang berfokus pada masalah terkait keadilan, hukum, kasus korupsi dan penyalahgunaan kekuasaan. Koran Tempo dikenal sebagai surat kabar paling berani dalam menyajikan berita kontroversi, meskipun harus bersitegang dengan aparat keamanan negara TNI dan POLRI. Peistiwa penyerangan Lembaga Pemasyarakatan Cebongan di Sleman pada tanggal 24 Maret 2013 menarik perhatian seluruh masyarakat Indonesia terutama media massa, hampir seluruh media massa nasional menyajikan kasus Cebongan sebagai berita headline (halaman muka). Salah satu media yang memberi perhatian penuh pada kasus penyerangan Cebongan adalah Koran Tempo. Berita mengenai peristiwa tersebut dikonstruksi Koran Tempo menjadi berita paling penting yang harus diketahui khalayak pembaca.

Berita merupakan hasil konstruksi media massa atas sebuah peristiwa yang menurutnya paling menarik, sehingga berita adalah peristiwa pilihan dari media massa. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Dimana penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Koran Tempo mengkonstruksi teks berita peristiwa kasus penyerangan penjara Cebongan di Sleman pada periode Maret-April 2013. Untuk itu dalam menganalisisnya digunakan metode analisis wacana model Teun van Dijk sehingga pada akhirnya nanti akan diketahui bagaimana konstruksi berita di Koran Tempo terkait wacana penyerangan penjara Cebongan di Sleman. Teknik analisis wacana model van Dijk terbagi menjadi tiga struktur, yaitu (1) struktur makro dengan elemen tematik, (2) superstruktur berupa skematik dari teks berita dan (3) struktur mikro yang mengamati dari semantik, sintaksis, stilistik dan retorik.

Dari hasil analisis wacana disimpulkan (1) Koran Tempo melalui konstruksi penulisan beritanya berani mengeksplorasi fakta-fakta empirik yang ditemukan pada penyelidikan, meskipun fakta mengarah kepada aparat keamanan (Kopassus). (2) Awal muncul kasus Cebongan Koran Tempo sudah mengkonstruksi bahwa pelaku penyerangan adalah oknum militer (Kopassus). (3) Koran Tempo mengkonstruksi temuan-temuan pada saat penyelidikan dengan sangat detil dan jelas. (4) Koran Tempo juga mengkonstruksi seharusnya melalui temuan yang sudah didapat Polisi sudah dapat mengidentifikasi pelaku penyerangan. (5) Koran Tempo mengkonstruksi kegagalan hasil investigasi TNI AD dengan sangat jelas dan Koran Tempo mengkonstruksi bahwa pelaku harus menerima hukuman yang berat melalui proses hukum yang jelas.

Kata kunci: Penyerangan penjara Cebongan, konstruksi realitas media, analisis wacana.

commit to user

ABSTRACT

FARISA HAFIDHU PRIAMBODO, D1211032, The Construction of News Reality in Tempo National Daily (A Discourse Analysis Study on the Construction of *Headline* Text Reality Relative to The Attack against Cebongan Sleman Penitentiary in Tempo Daily in the period of March to April 2013). Thesis, Communication Science Department, Social and Political Sciences Faculty, Sebelas Maret University, Surakarta, 2013.

Tempo daily is the most credible national mass media in its broadcasting focusing on the problems related to justice, law, corruption case and power abuse. Tempo daily is known as the one most bravely presenting controversial news, despite conflict with TNI and Polri as the state security apparatus. The event of attack against the Cebongan Sleman Penitentiary on March 24, 2013 drew all Indonesian people's interest particularly mass media; nearly all national mass media presented Cebongan case as the headline. One media paying attention fully to the Cebongan offense case was Tempo Daily. The news about the event was constructed by Tempo daily into the most important-to-know news to the readers,

The news is the result of mass media construction for an event, according to it, is very interesting, so that the news is the preferred event of mass media. This study was a descriptive qualitative research. This research aimed to find out how Tempo daily constructed the news text of Cebongan penitentiary offense case in Sleman in the period of March-April 2013. For that reason, the analysis employed Teun van Dijk's discourse analysis method to find out the news construction of Tempo daily related to the Cebongan penitentiary offense in Sleman. Van Dijk's discourse analysis technique was divided into three structures: (1) macro with thematic element, (2) superstructure constituting the schema of news text, and (3) micro observing semantically, syntactically, stylistically and rhetorically.

From the result of discourse analysis conducted, it could be concluded that (1) Tempo daily through its news writing explored bravely the empirical facts it found in the investigation, although the fact led to the security apparatus (Kopassus). (2) In the beginning of Cebongan case emergence, the Tempo daily had constructed that the perpetrator of offense was the military officers (Kopassus). (3) Tempo daily constructed the findings of investigation in detail and clearly. (4) Tempo daily also constructed a notion that through the findings obtained, the Police officer should have been able to identify the perpetrator of offense. (5) Tempo daily constructed the discordance of TNI AD's investigation result clearly and it constructed the notion that the perpetrators should be punished heavily through a clear legal process.

Keywords: Attack Cebongan penitentiary, the media construction of reality, discourse analysis.