

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TUTORIAL *PHOTOSHOP*

MATA PELAJARAN *DIGITAL ART* KELAS XI

PROGRAM KEAHLIAN SENI LUKIS



SKRIPSI

Oleh :

MISRON ZEN FATRO

K 3208042

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2013

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Misron Zen Fatro

NIM : K3208042

Jurusan/Program Studi : PBS/ Pendidikan Seni Rupa

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TUTORIAL *PHOTOSHOP* MATA PELAJARAN *DIGITAL ART* KELAS XI PROGRAM KEAHLIAN SENI LUKIS ”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, November 2013

Yang membuat pernyataan

Misron Zen Fatro

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TUTORIAL *PHOTOSHOP*
MATA PELAJARAN *DIGITAL ART* KELAS XI
PROGRAM KEAHLIAN SENI LUKIS**

Oleh :

Misron Zen Fatro

K 3208042

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Rupa
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2013

November 2013

commit to user

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.



Surakarta, Oktober 2013

Pembimbing I

Dr. Mulyanto, M. Pd.

NIP. 19630712 198803 1 002

Pembimbing II

Adam Wahida, S. Pd, M. Sn.

NIP. 19730906 200501 1 001

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta dan diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Hari :

Tanggal :

**Tim Penguji Skripsi****Nama Terang****Tanda Tangan**

Ketua : Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd

Sekretaris : Drs. Margana, M.Sn

Anggota I : Dr. Mulyanto, M.Pd

Anggota II : Adam Wahida, S.Pd, M.Sn



Disahkan oleh :

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sebelas Maret

Dekan



Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah, M. Pd.

NIP. 19600727 198702 1 001

ABSTRAK

Misron Zen Fatro, PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TUTORIAL PHOTOSHOP MATA PELAJARAN DIGITAL ART KELAS XI PROGRAM KEAHLIAN SENI LUKIS. Skripsi, Surakarta : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret, Oktober 2013.

Tujuan penelitian ini adalah menghasilkan produk media pembelajaran berbasis komputer berupa *Compact Disk (CD) tutorial Photoshop* pada mata pelajaran *Digital Art* bagi siswa kelas XI program keahlian seni lukis SMK Negeri 9 Surakarta.

Penelitian ini dilaksanakan di SMK Negeri 9 Surakarta pada bulan Juli 2012 sampai Mei 2013. Penelitian ini menggunakan pendekatan jenis penelitian dan pengembangan. Penelitian dilakukan melalui lima tahap yaitu ; (1) penelitian pendahuluan, (2) desain pengembangan, (3) produksi, (4) validasi produk, (5) produksi masal. Sumber data yang digunakan adalah ; informan, tempat dan peristiwa, dokumen dan arsip. Subyek penelitian adalah siswa kelas XI Program Keahlian Seni Lukis SMK Negeri 9 Surakarta yang berjumlah 18 siswa. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah sampel berstrata. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu ; wawancara, observasi, dokumentasi, angket, dan tes. Validasi produk meliputi ; uji ahli media pembelajaran, uji ahli materi *Photoshop*, uji ahli teknologi komputer, revisi I, uji coba lapangan kelompok kecil, revisi II, uji coba lapangan kelompok besar, revisi III. Analisis data yang digunakan adalah teknik statistik deskriptif dan teknik diskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini adalah produk media pembelajaran berbasis komputer berupa *CD tutorial Photoshop* pada mata pelajaran *Digital Art* bagi siswa kelas XI program keahlian seni lukis SMK Negeri 9 Surakarta. *Compact Disk tutorial Photoshop* adalah alat pembelajaran berbasis komputer yang mengajarkan materi *Photoshop* meliputi : pengenalan *Photoshop*, pengenalan menu *adjustments*, pengenalan efek *filter gallery*, dan pengenalan efek *filter liquify* menggunakan video *tutorial* dilengkapi dengan suara narasi sebagai pemandu pembelajaran, dimana materinya dikemas dengan multimedia seperti : teks, warna, musik, video, gambar, dan animasi, sehingga proses pembelajarannya menjadi menarik dan menyenangkan. Prosedur penggunaan *CD tutorial Photoshop* sebagai berikut ; (1) *CD* dimasukkan kedalam komputer, maka muncul menu awal pembelajaran "*Digital Art*" yang terdiri dari 4 BAB, (2) memilih BAB yang berisi materi *Photoshop*, (3) memilih materi *Photoshop* yang ingin dipelajari, (4) menggunakan tombol pengontrol untuk mengulang, memperlambat, ataupun mempercepat video materi, (5) untuk kembali ke menu awal, klik tanda *back*, sedangkan untuk mengakhiri, klik tanda *close*.

Kata kunci : *CD tutorial, Photoshop, Digital Art*

ABSTRACT

Misron Zen Fatro, THE MEDIA DEVELOPMENT OF PHOTOSHOP TUTORIAL IN DIGITAL ART SUBJECT FOR STUDENTS OF CLASS XI PAINTING ART SKILLS PROGRAM. Research Paper, Surakarta : Teacher Training and Education Faculty of Sebelas Maret University, October 2013.

The purpose of this research is to produce computer based instructional media in the form of Compact Disk (CD) Photoshop tutorial in Digital Art subject for student of class XI Painting Art Skills Program SMK Negeri 9 Surakarta.

The research was conducted at SMK Negeri 9 Surakarta in July 2012 to May 2013. This study uses the type of research and development. The study was conducted through five stages, namely: (1) preliminary studies, (2) design development, (3) production, (4) validation of the product, (5) mass production. Source of data used; informant, places and events, documents and archives. Subjects were students of class XI Painting Art Skills Program SMK Negeri 9 Surakarta, amounting to 18 students. The sampling technique used is stratified sampling. Data collection techniques used, namely: interviews, observation, documentation, questionnaires, and tests. Including product validation; instructional media expert testing, material testing Photoshop expert, computer technology expert testing, revision I, a small group of field trials, revision II, a large group of field trials, revision III. Data analysis techniques used are descriptive statistics and qualitative descriptive techniques.

The result of this research is a computer based instructional media products such as Compact Disk (CD) Photoshop tutorial in Digital Art subject for student of class XI Painting Art Skills Program SMK Negeri 9 Surakarta. Compact Disk Photoshop tutorial is a computer based learning tool for teaching Photoshop including : introduction to Photoshop, the introduction of menu adjustments, the introduction gallery filter effects, and the introduction of the liquify filter effect using video tutorial comes with voice narration as a learning guide, which is packed with multimedia material such as : text, colors, music, video, images , and animations, so the process learning can be interesting and fun. The procedures of using Photoshop tutorial CD as follows: (1) CD is inserted into the computer, then turn up the initial menu of learning " Digital Art " which consists of 4 BAB, (2) choose Photoshop BAB containing material, (3) selecting the Photoshop material you want to learn, (4) using the controller to repeat, slow down , or speed up the video material, (5) to return to the start menu, click back, while to end, click the close.

Keywords : *CD tutorial, Photoshop, Digital Art*

MOTTO

“Beranikan untuk Jalani Hidup dari Semua Perbuatan Kita”

(Lukman Laksmana - Superglad)



PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah SWT, saya persembahkan skripsi ini kepada:

“Mamah Tersayang”

Terima kasih selalu memberikan do'a, kasih sayang, pengorbanan, dan nasehat yang selalu menguatkan, serta selalu memberikan yang terbaik untukku.

“Keluarga Besar Achmad Fathoni”

Terima kasih atas doa dan kebersamaannya selama ini.

“Tiga Naga”

Aditya Prasetya Aji dan Muhamad Nurtiawan, terima kasih atas doa dan semangatnya serta terima kasih selalu mendampingi di saat suka dan duka.

“Sweetheart”

Ririn, terimakasih atas cinta dan kasih sayang selama ini, semoga kebahagiaan dan keharmonisan selalu menyertai kita.”

“Teman-teman Angkatan 2008 Pendidikan Seni Rupa”

Terima kasih atas kebersamaan kita selama ini, semoga kesuksesan menyertai kita semua.

KATA PENGANTAR

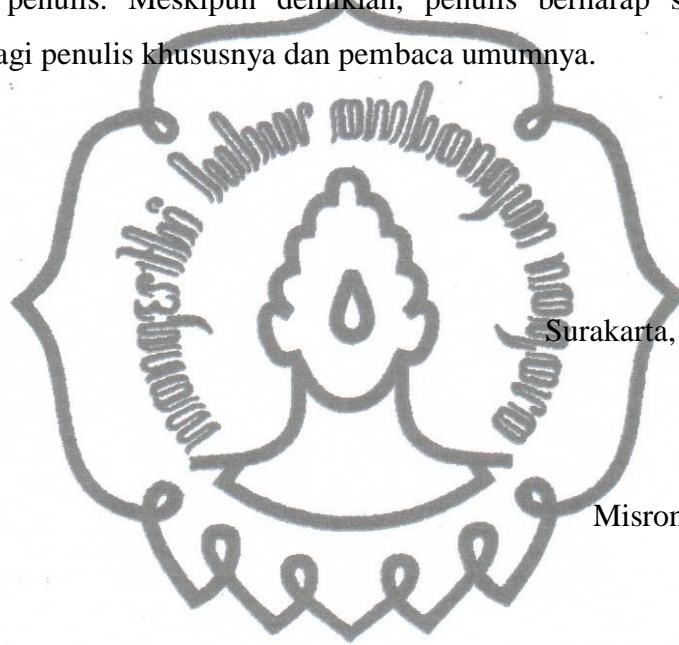
Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan nikmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *TUTORIAL PHOTOSHOP* MATA PELAJARAN *DIGITAL ART* KELAS XI PROGRAM KEAHLIAN SENI LUKIS”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Seni Rupa, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah, M. Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Muh. Rohmadi, M.Hum., Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd., Ketua Program Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
4. Dr. Mulyanto, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing I.
5. Adam Wahida, S. Pd., M. Sn., selaku Dosen Pembimbing II.
6. Drs. Sriyadi, M.M, selaku Kepala Sekolah SMK N 9 Surakarta.
7. Drs. Dwi Suseno, selaku narasumber dan guru Mata Pelajaran Digital Art di SMK N 9 Surakarta.
8. Hanung Rosifah, S.Sn, selaku narasumber dan guru Mata Pelajaran Digital Art di SMK N 9 Surakarta.
9. Siswa siswi kelas XI Program Keahlian Seni Lukis SMK N 9 Surakarta.

10. Mamah yang selalu memberikan dorongan spiritual dan material dalam penyusunan skripsi ini.
11. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan penulis. Meskipun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.



Surakarta, November 2013

Misron Zen Fatro

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR BAGAN.....	xxiii
DAFTAR GRAFIK.....	xxiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori	8
1. Media Pembelajaran.....	8
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	8

b. Manfaat Media Pembelajaran	9
c. Pengelompokan Jenis Media Pembelajaran	9
d. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	11
2. Media Pembelajaran Berbasis Komputer	12
a. Pengertian Media Pembelajaran Berbasis Komputer	12
b. Kelebihan Media Pembelajaran Berbasis Komputer	13
c. Pengelompokan Media Pembelajaran Berbasis Komputer	13
d. Peralatan Membuat Media Pembelajaran Berbasis Komputer	15
3. Teori Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komputer	19
a. Aspek Pembelajaran	20
1) Tujuan Pembelajaran	20
2) Materi Pembelajaran	20
3) Metode Pengajaran	22
4) Evaluasi	23
5) Alokasi Waktu	23
b. Aspek Multimedia	24
1) Teks/ Tipografi	24
2) Warna	25
3) Suara/ Audio	25
4) Video	26
5) Gambar	26
6) Animasi	27
4. <i>Compact Disk (CD)</i> Tutorial	27
5. Definisi <i>Digital Art</i> dan <i>Photoshop</i>	29
B. Penelitian yang Relevan	35
C. Kerangka Berpikir	35

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian	39
--------------------------------------	----

1. Tempat Penelitian.....	39
2. Waktu Penelitian.....	39
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	41
C. Data dan Sumber Data	41
1. Data	41
2. Sumber Data.....	42
D. Populasi dan Sampel	43
1. Populasi.....	43
2. Sampel.....	44
E. Teknik Pengambilan Sampel.....	44
F. Teknik Pengumpulan Data.....	48
1. Wawancara.....	48
2. Observasi.....	49
3. Dokumentasi	49
4. Angket.....	50
5. Tes.....	53
G. Validasi Produk.....	53
1. Uji Ahli.....	54
2. Revisi I	57
3. Uji Coba Kelompok Kecil.....	57
4. Revisi II.....	58
5. Uji Coba Kelompok Besar	58
6. Revisi III.....	59
H. Analisis Data	59
1. Teknik Statistik Deskriptif	59
2. Teknik Deskriptif Kualitatif.....	60
I. Prosedur Penelitian.....	60
1. Penelitian Pendahuluan	60

2. Desain Pengembangan	60
3. Tahap Produksi.....	61
4. Validasi Produk.....	62
5. Produksi Masal.....	62

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Penelitian Pendahuluan	64
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	64
2. Program Keahlian Seni Lukis SMK N 9 Surakarta	67
3. Mata Pelajaran <i>Digital Art</i> Materi <i>Photoshop</i>	68
4. Kegiatan Pembelajaran <i>Digital Art</i> Materi <i>Photoshop</i>	70
B. Desain Pengembangan	78
1. Merumuskan Aspek Pembelajaran dan Aspek Multimedia	78
a. Aspek Pembelajaran	78
1) Tujuan Pembelajaran.....	79
2) Materi Pembelajaran	79
3) Metode Pengajaran.....	81
4) Evaluasi	82
5) Alokasi Waktu.....	84
b. Aspek Multimedia.....	86
1) Teks/ Tipografi	86
2) Warna.....	87
3) Suara/ Audio.....	88
4) Video	89
5) Gambar	92
6) Animasi	94
2. Desain <i>Flow Chart</i>	95
C. Produksi.....	98
1. Produksi Video.....	100

2. <i>Dubbing</i>	108
3. <i>Editing</i>	111
4. <i>Finishing</i>	116
D. Validasi Produk.....	119
1. Uji Ahli.....	119
a. Validasi Produk dari Ahli Media Pembelajaran	119
b. Validasi Produk dari Ahli Materi <i>Photoshop</i>	123
c. Validasi Produk dari Ahli Teknologi Komputer.....	126
2. Revisi I (Pertama)	129
3. Uji Coba Lapangan Kelompok Kecil	131
a. Perencanaan	131
b. Pelaksanaan	132
c. Penilaian Produk.....	133
4. Revisi II (Kedua).....	137
5. Uji Coba Lapangan Kelompok Besar	139
a. Perencanaan	140
b. Pelaksanaan	140
c. Evaluasi (Tes Uji Keterampilan)	142
d. Penilaian Produk.....	150
6. Revisi III (Ketiga)	152
E. Produksi Masal.....	154

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan	158
B. Implikasi.....	159
C. Saran.....	159

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Perangkat komputer untuk media pembelajaran	12
2. <i>CPU (Central Processing Data)</i>	15
3. <i>Monitor</i>	16
4. <i>Keyboard</i>	16
5. <i>Mouse</i>	17
6. <i>Headset dan Microphone</i>	17
7. <i>Speaker</i>	17
8. <i>Compact Disk Read Writer (CDRW)</i>	18
9. <i>Compact Disk (CD)</i>	18
10. Contoh <i>Software</i> (program) media pembelajaran	18
11. <i>Compact Disk (CD)</i>	28
12. Contoh karya visual digital art modern	30
13. Tampilan dan Logo <i>Photoshop</i>	31
14. Area Kerja <i>Photoshop</i>	32
15. Karya Manipulasi Foto Menggunakan Menu <i>Adjustment</i>	33
16. Karya Manipulasi Foto Menggunakan <i>Filter Galery</i>	33
17. Karya Manipulasi Foto Menggunakan <i>Filter Liquify</i>	34
18. Peta Lokasi SMK Negeri 9 Surakarta	64
19. Gerbang depan SMK Negeri 9 Surakarta	65
20. Denah SMK Negeri 9 Surakarta	66
21. Denah Laboratorium Komputer DKV dan Seni Lukis	69
22. Drs. Dwi Suseno (Guru) Mengajar Mata Pelajaran <i>Digital Art</i>	70

23. Karya UK 1, Dimas Wicaksono dengan Nilai 60	71
24. Karya UK 2, Elham Nur Fathoni dengan Nilai 75.....	72
25. Karya UK 3, Sera Mustikawati dengan Nilai 60.....	73
26. Karya UK 4, Tasnia Fajriani dengan Nilai 78.....	74
27. Proses Wawancara dengan Drs. Dwi Suseno.....	77
28. Visualisasi Jenis Teks "Eras Bold" dan "Arial"	87
29. Visualisasi Warna.....	88
30. Logo <i>Photoshop</i>	92
31. Area Kerja <i>Photoshop</i>	93
32. Contoh Karya Olah Foto Menggunakan <i>Photoshop</i>	93
33. Contoh Visualisasi Gambar dan Teks Sebagai Animasi.....	94
34. Desain Tampilan Menu <i>CD Tutorial Photoshop</i>	96
35. Perangkat Komputer.....	99
36. Proses Produksi Video Materi <i>Photoshop</i>	100
37. <i>Preview Materi Photoshop di Power Point</i>	101
38. <i>Preview Perekaman Presentasi Photoshop</i>	102
39. <i>Preview Penyimpanan Rekaman Video Presentasi</i>	102
40. <i>Preview Perekaman Kegiatan Demonstrasi</i>	104
41. <i>Preview Penyimpanan Rekaman Video Demonstrasi</i>	104
42. <i>Preview Penyusunan Uji Keterampilan di Power Point</i>	106
43. <i>Preview Perekaman Uji Keterampilan</i>	107
44. <i>Preview Penyimpanan Rekaman Video Evaluasi</i>	107
45. Proses <i>Dubbing Video</i>	108
46. <i>Preview Perekaman Suara Narasi</i>	109
47. <i>Preview Pengeditan Suara Narasi</i>	110
48. <i>Preview Penyimpanan Suara Narasi</i>	110
49. Proses <i>Editing</i>	111
50. <i>Preview Editing Bumper Video</i>	112

51. <i>Preview Editing Video dan Audio</i>	113
52. <i>Preview Editing Callouts</i>	113
53. <i>Preview Proses Rendering Video</i>	114
54. <i>Preview Tampilan Daftar Menu Video</i>	115
55. <i>Proses Finishing</i>	116
56. <i>Preview Proses Burning</i>	117
57. <i>Preview Proses Desain Cover CD</i>	118
58. <i>Tampilan Fisik Produk CD Tutorial Photoshop</i>	118
59. <i>Penyerahan Produk CD Tutorial Photoshop Kepada Dr.Suharno, M.Pd Selaku Ahli Media Pembelajaran</i>	120
60. <i>Penyerahan Produk CD Tutorial Photoshop Kepada Alfian Setyawan, M.Sn Selaku Ahli Materi Photoshop</i>	123
61. <i>Penyerahan Produk CD Tutorial Photoshop Kepada Yunanto Happi Urbani S.T, M.Kom Selaku Ahli Teknologi Komputer</i>	127
62. <i>Preview Penggantian Format File Suara Narasi (Revisi I)</i>	130
63. <i>Suasana Pelaksanaan Uji Coba Lapangan Kelompok Kecil</i>	132
64. <i>Siswa (sampel) Mengisi Angket Penilaian Kualitas Produk</i>	134
65. <i>Preview Hasil Perbaikan Produk (Revisi II)</i>	138
66. <i>Suasana Pelaksanaan Uji Coba Lapangan Kelompok Besar</i>	141
67. <i>Siswa Mengerjakan Tes Uji Keterampilan</i>	143
68. <i>Karya Sulton Dicky M, Pada Tes UK1 Uji Coba Produk</i>	144
69. <i>Peneliti Menjelaskan Kepada Siswa Tata Cara Mengisi Angket</i>	152
70. <i>Preview Editing Cover CD (Revisi III)</i>	153
71. <i>Tampilan Akhir Cover CD Tutorial Photoshop</i>	154
72. <i>Produksi CD Tutorial Photoshop Menggunakan CDRomWriter</i>	155
73. <i>Penyerahan Produk CD Tutorial Photoshop Kepada Siswa dan Guru</i>	156

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Daftar Nilai rata-rata tiap uji ketrampilan siswa kelas XI seni lukis SMK Negeri 9 Surakarta tahun ajaran 2012/2013 mata pelajaran <i>Digital Art</i> materi <i>Photoshop</i>	3
2. Daftar materi <i>Photoshop</i> pada <i>CD</i> tutorial.....	21
3. Daftar alokasi waktu penyampaian materi <i>Photoshop</i> menggunakan <i>CD</i> tutorial.....	24
4. Waktu dan Tahapan Pelaksanaan Kegiatan Penelitian	40
5. Daftar peringkat prestasi belajar <i>Photoshop</i> pada siswa kelas XI Program Keahlian Seni Lukis SMK Negeri 9 Surakarta tahun ajaran 2012/ 2013.....	45
6. Daftar jumlah sampel tiap tingkatan/ strata	46
7. Daftar nama siswa yang menjadi sampel	47
8. Skala penilaian berdasarkan persentase kualitas produk	53
9. Daftar Jumlah Siswa Program Keahlian Seni Lukis SMK N 9 Surakarta ...	68
10. Nilai Uji Keterampilan Materi <i>Photoshop</i> Mapel <i>Digital Art</i> Kelas XI Seni Lukis SMK Negeri 9 Surakarta TA. 2012/ 2013.	78
11. Materi Pembelajaran <i>Photoshop</i>	49
12. Alat Evaluasi Berupa Uji Keterampilan Materi <i>Photoshop</i>	82
13. Alokasi Waktu Penyampaian Materi <i>Photoshop</i> Pada BAB 1 Menggunakan <i>CD Tutorial</i>	84
14. Alokasi Waktu Penyampaian Materi <i>Photoshop</i> Pada BAB 2 Menggunakan <i>CD Tutorial</i>	85

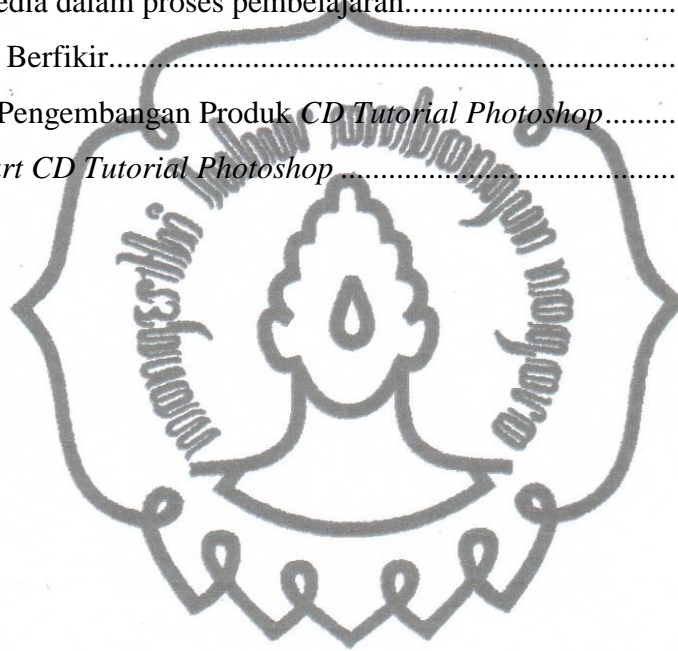
15. Alokasi Waktu Penyampaian Materi <i>Photoshop</i> Pada BAB 3 Menggunakan <i>CD Tutorial</i>	85
16. Alokasi Waktu Penyampaian Materi <i>Photoshop</i> Pada BAB 4 Menggunakan <i>CD Tutorial</i>	85
17. Daftar Judul Instrument Musik Pop yang Digunakan dalam <i>CD Tutorial Photoshop</i>	89
18. Daftar Jenis Video Pembelajaran Materi <i>Photoshop</i> BAB 1	91
19. Daftar Jenis Video Pembelajaran Materi <i>Photoshop</i> BAB 2	91
20. Daftar Jenis Video Pembelajaran Materi <i>Photoshop</i> BAB 3	91
21. Daftar Jenis Video Pembelajaran Materi <i>Photoshop</i> BAB 4	92
22. Daftar dan Jumlah Gambar yang Digunakan pada <i>CD tutorial Photoshop</i>	94
23. Daftar Materi <i>Photoshop</i> pada Video Presentasi	101
24. Daftar Materi <i>Photoshop</i> Pada Video Demonstrasi	103
25. Daftar Soal Uji Keterampilan Pada Video Evaluasi	105
26. Hasil Uji Kelayakan/ Kualitas Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> dari Ahli Media Pembelajaran.....	121
27. Hasil Uji Kelayakan/ Kualitas Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> dari Ahli Materi <i>Photoshop</i>	124
28. Hasil Uji Kelayakan/ Kualitas Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> dari Ahli Teknologi Komputer	128
29. Perbandingan Jumlah Gambar Contoh karya Manipulasi Foto pada Video Presentasi Sebelum dan Sesudah Direvisi	130
30. Daftar nama siswa yang menjadi sampel	131
31. Hasil Uji Kelayakan/ Kualitas Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> dari Siswa (Kelompok Kecil)	134
32. Daftar Nama Siswa Kelas XI Seni Lukis SMK Negeri 9 Surakarta (Uji Coba Lapangan Kelompok Besar)	139

33. Perbandingan Nilai Uji Keterampilan 1 Sebelum dan Sesudah Menggunakan <i>CD Tutorial Photoshop</i>	145
34. Pedoman Penilaian Uji Keterampilan 1	146
35. Hasil Uji Kualitas Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> dari Siswa.....	151



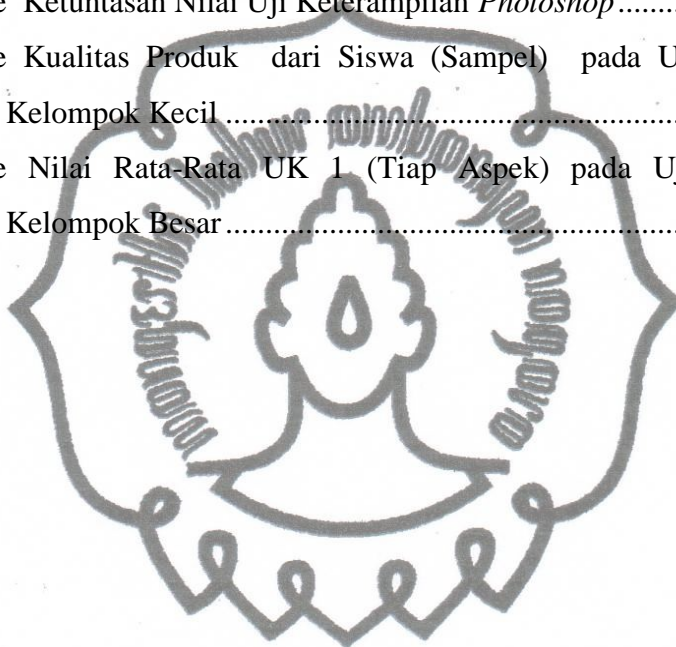
DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
1. Fungsi media dalam proses pembelajaran.....	8
2. Kerangka Berfikir.....	38
3. Prosedur Pengembangan Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i>	63
4. <i>Flow Chart CD Tutorial Photoshop</i>	95



DAFTAR GRAFIK

Grafik	Halaman
1. Presentase Ketuntasan Nilai Uji Keterampilan <i>Photoshop</i>	76
2. Presentase Kualitas Produk dari Siswa (Sampel) pada Uji Coba Lapangan Kelompok Kecil	136
3. Persentase Nilai Rata-Rata UK 1 (Tiap Aspek) pada Uji Coba Lapangan Kelompok Besar	148



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Peta Lokasi SMK N 9 Surakarta	164
2. Denah SMK N 9 Surakarta	165
3. Hasil Wawancara Dengan Guru Mapel Digital Art	166
4. Hasil Wawancara Dengan Siswa	169
5. Contoh Karya Siswa Pada Observasi Awal	170
6. Silabus Digital Art Materi <i>Photoshop</i>	174
7. RPP <i>Photoshop</i> 1	177
8. RPP <i>Photoshop</i> 2	186
9. RPP <i>Photoshop</i> 3	196
10. RPP <i>Photoshop</i> 4	205
11. <i>Flow Chart CD Tutorial Photoshop</i>	212
12. <i>Story Board CD Tutorial Photoshop</i>	213
13. Perangkat Komputer untuk Memproduksi <i>CD Tutorial Photoshop</i>	215
14. Foto Proses Produksi Video	216
15. Foto Proses Rekaman/ <i>Dubbing</i>	217
16. Foto Proses Editing	218
17. Foto Proses <i>Burning</i>	219
18. Tampilan Menu (Isi) <i>CD Tutorial Photoshop</i>	220
19. Tampilan <i>Cover CD Tutorial Photoshop</i>	221
20. Angket Penilaian Uji Media Pembelajaran	223
21. Angket Penilaian Uji Materi	229
22. Angket Penilaian Uji Teknologi Komputer	235
23. Angket Penilaian Uji Lapangan	240

24. Hasil Wawancara Dengan Ahli Media Pembelajaran	246
25. Hasil Wawancara Dengan Ahli Materi <i>Photoshop</i>	248
26. Hasil Wawancara Dengan Ahli Teknologi Komputer	250
27. Hasil Wawancara Dengan Siswa (Validasi Produk)	252
28. Hasil Revisi I	254
29. Hasil Revisi II	255
30. Hasil Revisi III	256
31. Contoh Karya Siswa Setelah Menggunakan <i>CD Tutorial Photoshop</i>	257
32. Penyerahan Produk <i>CD Tutorial Photoshop</i> Kepada Guru dan Siswa	259
33. Lampiran Surat Perijinan	261

