

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

1. Pengertian

Anggrek adalah jenis tanaman hias yang memiliki banyak keunikan. tanaman anggrek dapat hidup di dataran yang rendah, hutan rimba yang panas, gurun yang kering sampai dataran tinggi. Bahkan ada anggrek yang tetap tumbuh meski berada di habitat puncak gunung yang bersalju. Paling banyak ditemukan di daerah tropis. Hal ini disebabkan oleh daerah tropis sangatlah cocok untuk kehidupan anggrek.

Selain itu bunga anggrek memiliki variasi bentuk, warna dan ukuran bunga yang berbeda-beda dengan ciri-ciri unik. Bunga merupakan unsur-unsur terpenting untuk tanaman anggrek yang memiliki struktur dasar sudah baku terdiri dari 3 kelopak (*sepal*) dan tiga tajuk (*petal*). Bagian inilah yang menjadi ciri khas bunga anggrek sehingga membedakan dengan *family* tanaman berbunga lainnya.

Bunga anggrek masuk ke dalam keluarga besar kelompok tanaman berbiji tertutup atau berbunga. Istilah ini juga biasa kita kenal sebagai *angiospermae*. Ia juga masuk ke dalam *monocotyledone*, yakni kelas tanaman yang memiliki biji tunggal.

Nama lain bunga anggrek adalah *Orchidaceae*. Nama tersebut merupakan suku tumbuhan berbunga yang punya jenis terbanyak. Ragam jenis anggrek

tersebar di seluruh dunia yang termasuk kawasan tropis, tropika basah sampai sirkumpolar. Sebagian besar anggrek ada di negara Brasil dan Indonesia.

Cara Hidup Anggrek

Rata-rata hidup secara epifit (menumpang pada tanaman lain tetapi tidak merugikan). Anggrek yang hidup di kawasan beriklim sedang, biasanya hidup di dalam tanah sebagai umbi. Hal itu dilakukannya untuk menyesuaikan diri pada musim dingin.

Tipe Pertumbuhan Anggrek

Berdasarkan tipe pertumbuhannya, anggrek dibedakan menjadi 2 macam yaitu *monopodial* dan *simpodial*.

Anggrek *monopodial* memiliki ciri-ciri : punya satu batang dan satu titik tumbuh. Pertumbuhan bunga mulai dari ujung batang. Contoh anggrek *monopodial* antara lain : *Vanda Sp*, *Phalaenopsis Sp*, dan masih banyak lagi. Anggrek bulan juga termasuk dalam kategori ini.

Sementara anggrek jenis *simpodial* memiliki lebih dari satu titik tumbuh. Bunga akan terlihat di pucuk atau segi batang. Beberapa diantaranya terlihat dari akar tinggal. Kelebihan anggrek jenis ini yakni mampu menyimpan air dan cadangan makanan di dalam batang atau dikenal sebagai seni umbi. Contoh anggrek *simpodial*, yaitu *Dendrobium Sp* dan *Cattleya Sp*.

2. Jenis-jenis Bunga Anggrek

Bunga anggrek memiliki jenis sangat banyak. Di setiap jenis bunga juga memiliki ciri khas dan daya tarik tersendiri. Di Indonesia sendiri banyak tanaman

anggrek yang sudah mulai langka. Tanaman ini pun akhirnya dilindungi oleh pemerintah setempat. Beberapa jenis tanaman anggrek yaitu :

- a. Anggrek bulan
- b. Anggrek kasut kumis
- c. Anggrek kebutan
- d. Anggrek sendok
- e. Anggrek bulan bintang
- f. Anggrek kerep
- g. Anggrek jamrud
- h. Anggrek hartinah
- i. Anggrek jingga
- j. Anggrek ki aksara
- k. Anggrek larat
- l. Anggrek hitam
- m. Anggrek stroberi
- n. Anggrek callus vanda
- o. Anggrek serat
- p. Anggrek kantung kolopaking
- q. Anggrek pensil
- r. Anggrek pandan
- s. Anggrek tebu
- t. Anggrek hibrida



Penulis tertarik memilih tema anggrek sebagai obsesi ide karena disamping menjadi bunga nasional, juga lebih banyak disukai khalayak umum dan banyak macamnya.

B. Batasan Masalah

Terdapat berbagai macam jenis bunga dengan keindahan bentuk yang menakjubkan bunga itu masing-masing yang mengandung berbagai makna di dalamnya. Misalnya : mawar, lili, cassablanca, melati, anggrek, dahlia, dan lain-lain.

Dalam hal ini penulis mencoba mendiskripsikan batang anggrek bulan (*phalaenopsis*) sebagai obsesi ide dalam bahasa fantasi dan imajinasi.

C. Rumusan Masalah

Di dalam penulisan ini diajukan beberapa masalah yang akan dijelaskan sebagai berikut :

1. Pemahaman mengenai keindahan bunga anggrek *phalaenopsis* ?
2. Bagaimanakah merumuskan subject matter anggrek bulan (*phalaenopsis*) dalam suatu konsep karya tulis ?
3. Bagaimanakah memvisualisasikan anggrek bulan (*phalaenopsis*) dalam lukisan.

D. Tujuan Penulisan

Yang sesuai masalah yang dihadapi dan kemungkinan yang dapat dicapai dalam penulisan ini, maka ada beberap tujuan yaitu :

1. Mendiskripsikan hal-hal yang berkaitan dengan obsesi ide, khususnya bunga anggrek bulan (*phalaenopsis*).
2. Merumuskan anggrek bulan *phalaenopsis* dalam suatu konsep karya lukis.
3. Ingin memvisualisasikan karya seni yang berkaitan dengan bunga anggrek.

E. Manfaat Penulisan

Penulisan ini diharapkan bisa memberikan manfaat yaitu :

1. Untuk memperluas khasanah di bidang kesenian.
2. Untuk dapat menjadi literatur bagi peminat yang lain dalam bidang kesenian yang berkaitan dengan bunga anggrek.
3. Mengembangkan semangat berkesenian dengan tema imajinasi dan fantasi bunga anggrek sebagai salah satu faktor penyeimbang kehidupan.