

**RAILBUS BATHARA KRESNA
SEBAGAI MODA TRANSPORTASI PENUNJANG PARIWISATA
KOTA SURAKARTA**



Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Ahli Madya pada
Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata

Oleh :

REZA PRASETYO NUGROHO

C9412040

**PROGRAM STUDI DIII USAHA PERJALANAN WISATA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2015

commit to user

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

Judul Laporan Tugas Akhir : RAILBUS BATHARA KRESNA SEBAGAI
MODA TRANSPORTASI PENUNJANG
PARIWISATA KOTA SURAKARTA

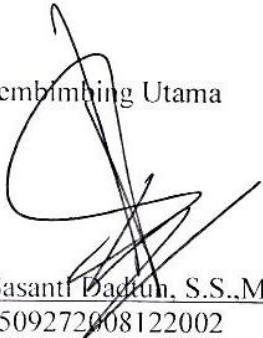
Nama Mahasiswa : Reza Prasetyo Nugroho

Nim : C 9412040

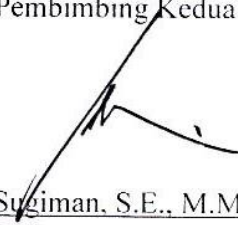
Surakarta, 24 Juni 2015

Telah disetujui oleh pembimbing

Pembimbing Utama


Yusana Sasanti Dadun, S.S., M.Hum
NIP: 197509272008122002

Pembimbing Kedua


Sugiman, S.E., M.M
NIP: -

Mengetahui

Kepala Program DIII UPW


Umi Yulianti, S.S., M.Hum.
NIP: 197707162003122002

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN

Judul Laporan Tugas akhir : RAILBUS BATHARA KRESNA SEBAGAI MODA
TRANSPORTASI PENUNJANG PARIWISATA
KOTA SURAKARTA
Nama Mahasiswa : Reza Prasetyo Nugroho
Nim : C 9412040
Tanggal Ujian : 6 Juli 2015

**DITERIMA DAN DISETUJUI OLEH PANITIA PENGUJI TUGAS AKHIR
DIII USAHA PERJALANAN WISATA FAKULTAS ILMU BUDAYA**

Dra. Isnaini W. Wardhani, M.Pd.
Ketua

(.....)

Dra. Sawitri Pri Prabawati, M.Pd.
Sekertaris

(.....)

Yusana Sasanti Dadtun, S.S.,M.Hum
Penguji Utama

(.....)

Sugiman, S.E., M.M
Penguji Kedua

(.....)

Dekan



Prof. Risyadi Santosa, M.Ed, Ph.D

NIP 1906005281986011001

MOTTO

“Lakukanlah sesuatu dengan otak, otot dan hati
maka akan terselesaikan sempurna.” (Reza Prasetyo Nugroho)

"Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita
juga berdoa dalam kegembiraan besar dan saat rezeki melimpah." (Kahlil
Gibran)

"Dia yang tahu, tidak bicara. Dia yang bicara, tidak Tahu." (Lao Tse)



PERSEMBAHAN



Tugas Akhir ini penulis persembahkan untuk :

- ❖ Bapak dan Ibu, Terima kasih Bapak Ibu selalu mendukungku dalam doa menyertai tiap langkahku, serta selalu membimbingku dalam hal yang benar agar aku sukses dunia dan akhirat.

commit to user

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul RAILBUS BATHARA KRESNA SEBAGAI MODA TRANSPORTASI PENUNJANG PARIWISATA KOTA SURAKARTA.

Dalam penulisan tugas akhir ini penulis menyadari bahwa tidak pernah lepas dari bimbingan, arahan, bantuan dan motivasi dari berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Oleh karenanya, melalui kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Riyadi Santosa, M.Ed., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah mengesahkan Tugas Akhir.
2. Ibu Umi Yuliati, S.S., M.Hum. selaku Ketua Program Studi DIII Jurusan Usaha Perjalanan Wisata Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah menyetujui Tugas Akhir.
3. Ibu Yusana Sasanti Dadtun, S.S.,M.Hum. selaku Pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama pembuatan Tugas Akhir.
4. Bapak Sugiman, S.E., M.M. selaku Pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama pembuatan Tugas Akhir.
5. Staff Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika atas kerja samanya sehingga Tugas akhir ini dapat terselesaikan.

commit to user

6. Staff Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surakarta atas kerja samanya sehingga Tugas akhir ini dapat terselesaikan.
7. Seluruh dosen pengampu Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata yang sudah memberikan ilmu yang bermanfaat untuk penulis.
8. Ayahanda Wahyu Martanto dan Ibunda Iswiyati selaku orang tua penulis yang sudah memberi dukungan moril dan materi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
9. Bapak Beny Agustinus selaku Staff Pengendali Bidang Lalu Lintas yang telah memberikan informasi tentang Railbus Bathara Kresna.
10. Kurniawan Dony selaku penumpang Railbus Bathara kresna yang telah memberikan kritik dan saran membangun untuk Tugas Akhir penulis.
11. Bapak Feri Sambodo selaku Masinis Railbus Bathara Kresna yang telah memberikan informasi tentang kendala-kendala saat bertugas.
12. Bapak Kuswanto selaku Kondektur Railbus Bathara Kresna yang telah memberikan informasi tentang Railbus Bathara Kresna.
13. Bapak Suwanto selaku POLSUSKA Railbus Bathara Kresna yang sudah memberikan informasi tentang kendala-kendala saat bertugas.
14. Seluruh teman Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata Angkatan 2012, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret yang sudah mendukung dan membantu doa dalam pembuatan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tugas akhir ini jauh dari kesempurnaan. Maka dari itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan tugas akhir ini. Harapan penulis Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya serta pihak-pihak yang berkepentingan dengan penyusunan tugas akhir.

Surakarta, 1 April 2015



Penulis

ABSTRAK

REZA PRASETYO NUGROHO, C9412040, 2015. *Railbus Bathara Kresna Sebagai Moda Transportasi Penunjang Pariwisata Kota Surakarta*, Tugas Akhir, Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2015.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui latar belakang dioperasionalkannya transportasi massal Railbus Bathara Kresna, peran kereta api Railbus Bathara Kresna dalam menunjang perkembangan pariwisata di Kota Surakarta, pemasaran, kendala-kendala dan solusinya.

Dalam penelitian ini digunakan teknik metode penelitian antara lain : Lokasi Penelitian, Teknik Pengumpulan Data dan Studi Pustaka dan Pengumpulan Data antara lain : Observasi, Studi Dokumen, Wawancara (interview) dan Studi Pustaka.

Kereta Api Railbus Bathara Kresna adalah transportasi massal unik yang melintas berdampingan dengan alat transportasi lain di Kota Surakarta. Transportasi massal ini bisa dijadikan obyek wisata mempunyai potensi sangat besar untuk dikembangkan dan dikelola secara maksimal. Railbus Bathara Kresna diharapkan dapat memberi daya tarik dan minat para wisatawan untuk berkunjung ke Kota Surakarta.

Kesimpulan yang dapat diambil bahwa Kereta Api Railbus Bathara Kresna mempunyai potensi berdampak positif bagi perkembangan pariwisata di Kota Surakarta, menggantikan pada masa lampau Kota Surakarta yang memiliki Kereta Api Wisata Punakawan. Perbedaan Railbus Bathara Kresna adalah kereta api perintis dan bukan berkonsep wisata. Kereta Api Railbus Bathara Kresna ini dapat dijadikan sebagai daya tarik wisata di Kota Surakarta, karena mempunyai ciri khas tersendiri yang tidak dimiliki oleh daerah wisata lainnya.

Kata Kunci : Railbus Bathara Kresna, Pariwisata Kota Surakarta.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat Praktisi	5
E. Kajian Pustaka	5
F. Metode Penelitian	8
1. Lokasi Penelitian	8
2. Teknik Pengumpulan Data	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB 2 DESKRIPSI KOTA SURAKARTA DAN PARIWISATA KOTA SURAKARTA	11

A. Deskripsi Kota Surakarta	11
1. Sejarah Kota Surakarta	12
2. Sejarah Seni Bangunan dan Tata Kota Surakarta	12
3. Logo Kota Surakarta	17
4. Kondisi Geografi Kota Surakarta	18
B. Pariwisata Kota Surakarta	22
BAB 3 RAILBUS BATHARA KRESNA	39
A. Latar Belakang Dioperasionalkannya Railbus Bathara Kresna	39
B. Peran Railbus Bathara Kresna Sebagai Penunjang Pariwisata Kota Surakarta	43
C. Kendala Yang Dihadapi Railbus Bathara Kresna	44
D. Pemasaran Railbus Bathara Kresna	49
E. Gambaran Umum Railbus Bathara Kresna	51
F. Karakteristik Penumpang Railbus Bathara Kresna	54
BAB 4 PENUTUP	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Pohon Sala (<i>Couroupita guianensis</i>)	12
2. Logo Kota Surakarta	17
3. Peta Kota Surakarta	20
4. Sepur Kluthuk Jaladara	23
5. Bus Tingkat Werkudara	24
6. Perahu Hias Kali Pepe	25
7. Keraton Kasunanan Surakarta	26
8. Pura Mangkunegaran Surakarta	27
9. Gedung Wayang Orang Sriwedari	28
10. Taman Balekambang	28
11. Masjid Agung Keraton Surakarta	29
12. Pusat Grosir Solo (PGS)	30
13. Gladag Langen Bogan Solo	30
14. Dawet Telasih	31
15. Tahok Pak Citro di Pasar Gede	32
16. Hotel Syariah Arini	32
17. Riyadi Palace Hotel	33
18. Gethek Taprada	34
19. Peserta Solo Batik Carnival	35
20. Penari Solo International Performing Art	36
21. Kirab Malam 1 Sura	37
22. Pasar Malam Sekaten	38
23. Railbus Bathara Kresna Melintas Di Jl. Slamet Riyadi Berjalan Berdampingan Dengan Kendaraan Lain	39
24. Peresmian Railbus Bathara Kresna di Stasiun Purwosari Oleh Menteri Perhubungan Ignasius Jonan.....	40
25. Tiket Kereta Api Railbus Bathara Kresna	43

26. Semboyan 35 Di Jalan Jalan Slamet Riyadi	45
27. Kereta Rel Diesel Elektrik Sebagai Pengganti Railbus Bathara Kresna	47
28. Kereta Rel Diesel Elektrik Tanpa AC Sebagai Pengganti Railbus Bathara Kresna	47
29. Kereta Rel Diesel Elektrik Berbodi Terlalu Besar Sebagai Pengganti Railbus Bathara Kresna Melintasi Jl. Slamet Riyadi	48
30. Kereta Rel Diesel Elektrik Sebagai Pengganti Railbus Bathara Kresna Menabrak Rambu Peringatan di Jl. Slamet Riyadi	48
31. Video Profil Railbus Bathara Kresna	50
32. Peta Jaringan KA BATARA KRESNA	51
33. Jadwal Perjalanan Railbus Bathara Kresna	51
34. Ruang Masinis Railbus Bathara Kresna	53
35. Suasana di dalam Kereta Api Railbus Bathara Kresna	53



DAFTAR TABEL

Tabel

Halaman

1. Data Agregat Kependudukan Kota Surakarta Tahun 2014	21
2. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan jenis kelamin	54
3. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan usia	55
4. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan pelayanan petugas	55
5. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan berdasarkan motivasi	56
6. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan informasi	57
7. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan keinginan kembali menggunakan sarana transportasi ini .	58
8. Karakteristik penumpang sarana transportasi Railbus Bathara Kresna berdasarkan pekerjaan	59
9. Data Perkembangan Jumlah Wisatawan Di Kota Surakarta	66
10. Data Perkembangan Jumlah Hotel Di Kota Surakarta	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Halaman

1. Daftar Informan	64
2. Lembar Kuesioner	66
3. Surat Permohonan	67



