

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS  
CERITA PENDEK DENGAN MEDIA VISUAL  
GAMBAR DAN METODE *QUANTUM LEARNING*  
(Penelitian Tindakan Kelas Siswa Kelas VII E  
SMP Negeri 1 Purwokerto)**

**TESIS**

**Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat  
Magister Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**



**Oleh**

**Meliza Dyah Puspitasari**

**S841402026**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

*com*2015 *user*

**PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI TESIS**

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Tesis berjudul “ Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek dengan Media Visual Gambar dan Metode *Quantum Learning* (Penelitian Tindakan Kelas VII E SMP N 1 Purwokerto Tahun Pelajaran 2014/2015)” ini adalah karya penelitian saya sendiri dan bebas plagiat, serta tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini serta disebutkan dalam sumber acuan dan daftar pustaka. Jika di kemudian waktu terbukti terdapat plagiat dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas Nomor 17, tahun 2010).
2. Publikasi sebagian keseluruhan isi tesis pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sesuai *author* dan Program Pascasarjana (PPs) Universitas Sebelas Maret (UNS) sebagai institusinya. Jika saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan tesis ini dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan tesis), Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (Prodi PBI) PPs UNS berhak memublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Prodi PBI PPs UNS. Jika saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, saya bersedia mendapat sanksi akademik yang berlaku.

Surakarta, 30 Juni 2015



Meliza Dyah Puspitasari

S841402026

*commit to user*

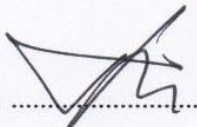
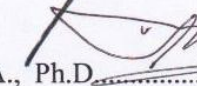
**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA  
PENDEK DENGAN MEDIA VISUAL GAMBAR DAN  
METODE *QUANTUM LEARNING*  
(Penelitian Tindakan Kelas Siswa Kelas VII E  
SMP Negeri 1 Purwokerto)**

**TESIS**

Oleh

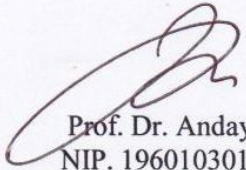
**Meliza Dyah Puspitasari**

**S841402026**

Komisi Pembimbing	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I	Prof. Dr. St.Y. Slamet, M.Pd NIP 19461208 198203 1 001		18 Agustus 2015
Pembimbing II	Dra. Ani Rakhmawati, M.A., Ph.D. NIP 19611220 198702 2 001		18 Agustus 2015

**Telah dinyatakan memenuhi syarat  
pada tanggal 18 Agustus 2015**

Kepala Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia  
FKIP UNS

  
Prof. Dr. Andayani, M.Pd.  
NIP. 196010301986012001



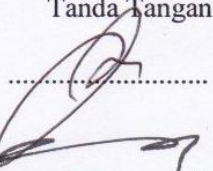

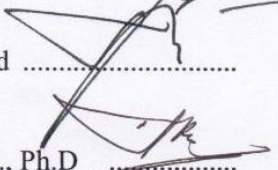

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK DENGAN  
MEDIA VISUAL GAMBAR DAN METODE *QUANTUM LEARNING*  
(Penelitian Tindakan Kelas Siswa Kelas VII E  
SMP Negeri 1 Purwokerto)**

**TESIS**

Oleh  
**Meliza Dyah Puspitasari**  
S841402026

**Telah dipertahankan di depan penguji  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat  
pada tanggal 11 Agustus 2015**

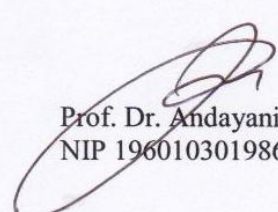
**Tim Penguji:**

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Prof. Dr. Andayani, M.Pd. NIP 196010301986012001		18 Agustus 2015
Sekretaris	Dr. Suyitno, M.Pd NIP 195201221980031001		18 Agustus 2015
Anggota Penguji	Prof. Dr. St.Y. Slamet, M.Pd NIP 194612081982031001		18 Agustus 2015
	Dra. Ani Rakhmawati, M.A., Ph.D NIP 196112201987022001		18 Agustus 2015

Mengetahui:


 Dekan  
 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
 Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.  
 NIP 196101241987021001

Kepala Program Studi  
 Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

  
 Prof. Dr. Andayani, M.Pd.  
 NIP 196010301986012001

## MOTTO

*“Barangsiapa bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhannya itu adalah untuk dirinya sendiri”*

*(QS Al-Ankabut [29]: 6)*

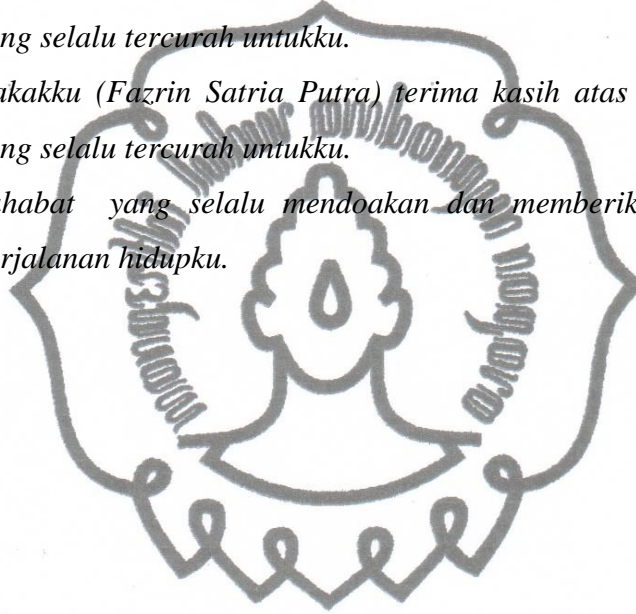


*commit to user*

## PERSEMBAHAN

*Dengan mengucap syukur kepada Alloh SWT, karya ini kupersembahkan sebagai ungkapan rasa syukur, sayang, dan terima kasihku kepada:*

- ❖ *Ayahanda dan Ibunda tercinta sebagai salah satu wujud tanggung jawabku dan baktiku atas curahan kasih sayang, doa,serta bimbingan yang selalu tercurah untukku.*
- ❖ *Kakakku (Fazrin Satria Putra) terima kasih atas dukungan dan cinta yang selalu tercurah untukku.*
- ❖ *Sahabat yang selalu mendoakan dan memberikan semangat dalam perjalanan hidupku.*



*commit to user*

## PRAKATA

Segala puji hanya bagi Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya yang telah banyak memberikan kita rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyusun tesis ini sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir pada Universitas Sebelas Maret Surakarta. Dalam penyusunan tesis ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Ravik Karsidi, M.S. selaku Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan magister di Universitas Sebelas Maret;
2. Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin bagi penulis untuk melaksanakan penelitian ini;
3. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd. selaku dekan FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah memberikan kemudahan administrasi kepada penulis;
4. Prof. Dr. Andayani, M.Pd. selaku kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan tesis ini;
5. Prof. Dr. St. Y. Slamet, M.Pd. dan Dra. Ani Rakhmawati, M.A., Ph.D selaku pembimbing I dan II, yang telah memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berarti dalam penyusunan tesis ini sehingga dapat peneliti selesaikan dengan baik;
6. Bapak dan Ibu dosen Pascasarjana Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah tulus dan ikhlas memberikan ilmu kepada penulis;
7. Sulistyaningsih, M.Pd selaku Kepala sekolah SMP N 1 Purwokerto yang telah memberi izin dan membantu proses berlangsungnya penelitian;
8. Umi Zaenab, S.Pd selaku guru bahasa Indonesia SMP N 1 Purwokerto yang telah membantu dalam penelitian tesis ini;
9. Kedua orang tuaku tercinta yang selalu memberikan motivasi kepada penulis;

*commit to user*

10. Semua pihak yang membantu kelancaran penelitian dan penulisan laporan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, peneliti berdoa semoga Allah SWT selalu memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya kepada semua pihak tersebut di atas, dan mudah-mudahan tesis ini bermanfaat bagi pembaca.

Surakarta, Juni 2015



Meliza Dyah Puspitasari



## ABSTRAK

Meliza Dyah Puspitasari. S 841402026. “**Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek dengan Media Visual Gambar dan Metode *Quantum Learning* (Penelitian Tindakan Kelas Siswa Kelas VII E SMP N 1 Purwokerto)**”. Tesis (Pembimbing I: Prof. Dr. St. Y. Slamet, M.Pd, Pembimbing II: Dra. Ani Rakhmawati, M.A.,PhD). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penelitian tindakan kelas ini bertujuan untuk: (1) meningkatkan kualitas proses pembelajaran menulis cerita pendek dengan penggunaan media visual gambar dan metode *quantum learning* pada siswa kelas VII E SMP Negeri 1 Purwokerto, (2) meningkatkan kualitas hasil keterampilan menulis cerita pendek dengan media visual gambar dan metode *quantum learning* pada siswa kelas VII E SMP Negeri 1 Purwokerto.

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas VII E SMP Negeri 1 Purwokerto. Data berupa RPP, foto, hasil tes, catatan lapangan, catatan hasil dan wawancara. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, analisis dokumen, dan tes. Teknik keabsahan data menggunakan triangulasi data dan triangulasi metode. Teknik analisis data melalui teknik analisis kritis dan teknik deskriptif komparatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media visual gambar dan penerapan metode *quantum learning* mampu meningkatkan kualitas proses pembelajaran menulis cerpen siswa yang ditandai dengan meningkatnya keaktifan, perhatian, dan keterlaksanaan pembelajaran. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa dengan menerapkan media visual gambar dan menerapkan metode *quantum learning* dapat meningkatkan keterampilan menulis cerpen siswa kelas VII E SMP N 1 Purwokerto. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil tindakan yang dilakukan selama tiga siklus. Pada pratindakan jumlah siswa memperoleh nilai di atas kriteria ketuntasan minimal (KKM) (80) 7 siswa (22%) dengan nilai rata-rata 65,96. Pada siklus I siswa tuntas meningkat menjadi 16 siswa (51%) dengan nilai rata-rata 73,06. Siklus II meningkat menjadi 20 siswa (65%), dan siklus III siswa meningkat menjadi 28 siswa (90%) dengan nilai rata-rata 86,93. Pada siklus III pencapaian nilai baik secara kualitas proses maupun hasil telah mencapai ketuntasan yang lebih dari 80%. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menulis cerpen melalui media visual gambar dan penerapan metode *quantum learning* dapat meningkatkan kualitas proses maupun keterampilan menulis cerpen siswa.

Kata kunci: media visual gambar, *quantum learning*, keterampilan menulis cerpen.

## ABSTRACT

Meliza Dyah Puspitasari. S 841402026. **The Improvement of Short Story Writing Skill by Visual Media of Image and Quantum Learning Methods (Classroom Action Research of Class E Seventh Graders of State 1 Junior High School of Purwokerto (SMP N 1 Purwokerto))**. Thesis (First Supervisor: Prof. Dr. St. Y. Slamet, M.Pd, and Second Supervisor: Dra. Ani Rakhmawati, M.A.,PhD). Indonesian Language Education Study Program. Graduate Program of Sebelas Maret University. Surakarta.

This classroom action research aims to enhance (1) learning process quality of short story writing by using visual media of image and Quantum Learning method, (2) short story writing skill quality by using visual media of image and Quantum Learning method of class E seventh graders of State 1 Junior High School of Purwokerto (SMP N 1 Purwokerto).

Research subjects included teachers and class E seventh graders of State 1 Junior High School of Purwokerto. The data consisted of Lesson Plan (RPP), images, test results, field notes, notes on test results and interview. The data collecting techniques applied were observation, interview, document analysis and test. Data triangulation used in this research comprised data and method triangulations. The data later were analyzed with critical analysis and comparative descriptive methods.

The results of this research demonstrate firstly that the implementation of visual media of image as well as Quantum Learning method enables the students to enhance their learning process quality of writing short story. This is characterized by the improvement of activeness, and attention as well as the fluency of learning process. Secondly, applying visual media of image and Quantum Learning methods results in the enhancement of the students' short story writing skill. This is indicated by the results of the classroom action conducted in three cycles. In pre-classroom action, there are 7 students (22%) achieving above minimum score requirement (KKM=80) with the average score of 65.96. The number of students completing the increases to 16 students (51%) with the average score of 73.06, 20 students (65%), and 28 students (90%) with the average score of 86.93 respectively. Score achievement, both in terms of learning process quality and results, considered to reach the minimal completeness criterion score, exceeds 80%. For that reason, it can be concluded that the learning of short story writing by using visual media of image and the implementation of Quantum Learning method are proved to be able to improve students' quality of learning process and short story writing skill.

**Keywords:** visual media of image, quantum learning, short story writing skill.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
PERNYATAAN ORISINILITAS DAN PUBLIKASI TESIS .....	i
MOTTO .....	ii
PERSEMBAHAN .....	iii
PRAKATA .....	iv
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Tinjauan Pustaka .....	8
1. Hakikat Keterampilan Menulis .....	8
a. Pengertian Menulis .....	8
b. Tujuan Menulis .....	10
c. Keterampilan Menulis .....	10
2. Hakikat Cerita Pendek .....	12
a. Pengertian Cerita Pendek .....	12
b. Unsur-unsur Cerita Pendek .....	12
3. Hakikat Pembelajaran Menulis Cerita Pendek .....	17
4. Hakikat Kualitas Proses Pembelajaran .....	18
a. Kualitas Proses Pembelajaran .....	18

b. Indikator Kualitas Pembelajaran .....	19
5. Hakikat Metode <i>Quantum Learning</i> .....	21
6. Hakikat Media Pembelajaran.....	26
a. Pengertian Media Pembelajaran .....	26
b. Pengertian Media Visual .....	27
7. Penelitian yang Relevan.....	28
B. Kerangka Berpikir.....	32
C. Hipotesis Tindakan.....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	35
B. Tatalaksana Penelitian .....	36
a. Subjek Penelitian .....	36
b. Sumber Data .....	37
c. Teknik Pengumpulan Data.....	37
d. Teknik Keabsahan Data.....	39
e. Teknik Analisis Data.....	41
f. Indikator Keberhasilan Tindakan.....	41
g. Prosedur Penelitian.....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>46</b>
A. Deskripsi Kondisi Awal (Pratindakan).....	46
1. Permasalahan dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen .....	47
2. Upaya Meningkatkan Kualitas Proses dan Keterampilan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Cerpen .....	50
B. Pelaksanaan Penelitian.....	51
1. Siklus Pertama.....	51
a. Perencanaan Tindakan I.....	51
b. Pelaksanaan Tindakan I.....	51
c. Observasi dan Interpretasi .....	56
1) Pengamatan Kinerja Guru.....	57
2) Pengamatan Terhadap Siswa.....	58



d. Analisis dan Refleksi .....	60
2. Siklus Kedua .....	63
a. Perencanaan Tindakan II .....	63
b. Pelaksanaan Tindakan II.....	66
c. Observasi dan Interpretasi .....	69
1) Pengamatan Kinerja Guru.....	70
2) Pengamatan Terhadap Siswa .....	71
d. Analisis dan Refleksi .....	73
3. Siklus Ketiga .....	77
a. Perencanaan Tindakan III .....	77
b. Pelaksanaan Tindakan III .....	79
c. Observasi dan Interpretasi .....	82
1) Pengamatan Kinerja Guru.....	83
2) Pengamatan Terhadap Siswa .....	84
d. Analisis dan Refleksi .....	85
4. Deskripsi Antarsiklus .....	87
C. Pembahasan .....	90
1. Meningkatkan kualitas proses pembelajaran menulis cerpen .....	96
2. Peningkatan keterampilan menulis cerpen.....	98
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN .....</b>	<b>100</b>
A. Simpulan .....	100
B. Implikasi .....	101
C. Saran .....	105
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>107</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>111</b>

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 1. Kerangka Berpikir .....	33
Gambar 2. Presentase Jumlah Siswa yang Tuntas dalam Menulis Cerpen.....	89
Gambar 3. Diagram Histogram Nilai Antarsiklus .....	90



**DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>
Tabel 1. Rincian Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian.....	36
Tabel 2. Indikator Ketercapaian Kualitas Proses Belajar Siswa .....	42
Tabel 3. Indikator Ketercapaian Keterampilan Menulis Cerita Pendek.....	43
Tabel 4. Rekapitulasi Ketercapaian Indikator Penelitian Siklus I, II, dan III .....	88



## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1. Catatan Lapangan Hasil Wawancara dengan Guru survey Awal.....	113
Lampiran 2. Catatan Lapangan Hasil Wawancara dengan Siswa survey Awal.....	118
Lampiran 3. Catatan Lapangan Pratindakan Pertemuan I.....	122
Lampiran 4. Catatan Lapangan Pratindakan Pertemuan II.....	129
Lampiran 5. Lembar Observasi Kualitas Proses Pembelajaran Pratindakan.....	134
Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	135
Lampiran 7. Daftar Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek (Pratindakan).....	143
Lampiran 8. Lembar Observasi Kinerja Guru Saat Mengajar.....	146
Lampiran 9. Hasil Pekerjaan Siswa (Pratindakan).....	148
Lampiran 10. Foto Kegiatan Pembelajaran Pratindakan.....	149
Lampiran 11. Catatan Lapangan Siklus I Pertemuan I.....	152
Lampiran 12. Catatan Lapangan Siklus I Pertemuan II.....	156
Lampiran 13. Lembar Observasi Kualitas Proses Pembelajaran Siklus I.....	159
Lampiran 14. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	160
Lampiran 15. Daftar Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek (Siklus I).....	168
Lampiran 16. Jurnal Refleksi Siswa.....	171
Lampiran 17. Jurnal Refleksi Guru.....	174
Lampiran 18. Lembar Observasi Kinerja Guru Saat Mengajar.....	175
Lampiran 19. Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I.....	177
Lampiran 20. Foto Kegiatan Pembelajaran Siklus I.....	178
Lampiran 21. Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan I.....	181
Lampiran 22. Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan II.....	184



Lampiran 23. Lembar Observasi Kualitas Proses Pembelajaran Siklus II.....	187
Lampiran 24. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	188
Lampiran 25. Daftar Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek (Siklus II).....	195
Lampiran 26. Jurnal Refleksi Siswa.....	199
Lampiran 27. Jurnal Refleksi Guru .....	202
Lampiran 28. Lembar Observasi Kinerja Guru Saat Mengajar.....	203
Lampiran 29. Hasil Pekerjaan Siswa (Siklus II).....	206
Lampiran 30. Foto Kegiatan Pembelajaran Siklus II .....	207
Lampiran 31. Catatan Lapangan Siklus III Pertemuan I.....	210
Lampiran 32. Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan II .....	213
Lampiran 33. Lembar Observasi Kualitas Proses Pembelajaran Siklus III.....	216
Lampiran 34. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	217
Lampiran 35. Daftar Nilai Keterampilan Menulis Cerita Pendek (Siklus III) .....	225
Lampiran 36. Jurnal Refleksi Siswa.....	228
Lampiran 37. Jurnal Refleksi Guru .....	231
Lampiran 38. Lembar Observasi Kinerja Guru Saat Mengajar.....	232
Lampiran 39. Hasil Pekerjaan Siswa (Siklus III) .....	236
Lampiran 40. Foto Kegiatan Pembelajaran Siklus III .....	237
Lampiran 41. Catatan Lapangan Hasil Wawancara dengan Guru Pascatindakan .....	240
Lampiran 42. Catatan Lapangan Hasil Wawancara dengan Siswa Pascatindakan .....	244
Lampiran 43. Daftar Nilai Keterampilan Menulis Cerpen Antarsiklus.....	248
Lampiran 44. Rekapitulasi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Antarsiklus.....	250