

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VII D
SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015**



SKRIPSI

Oleh :

SIGIT BUDI SUSILO

NIM X3211019

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2015**

REVISI SKRIPSI

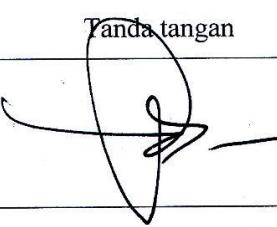
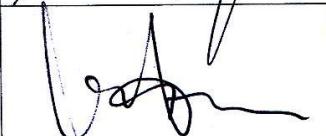
Nama : Sigit Budi Susilo

NIM : X3211019

Program/Jurusan : Pendidikan Seni Rupa/PBS

Judul :

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA
 MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VII D
 SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

No	Hari/tanggal	Nama	Tanda tangan
1	6 Juli 2015	Drs. Margana, M.Sn. NIP 196006121991031001	
2	6 Juli 2015	Dra. MY Ning Yuliastuti, M.Pd. NIP 195807051987022001	
3	6 Juli 2015	Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd. NIP 19621110198031003	
4	6 Juli 2015	Nanang Yulianto, S.Pd., M.Ds. NIP 197408062006041002	

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sigit Budi Susilo
NIM : X.3211019
Jurusan/Program Studi : PBS/Seni Rupa

Menyatakan bahwa Skripsi saya yang berjudul "PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MENGGAMBAR BENTUK DI KELAS VIID SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015" ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang saya kutip dari penulis disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan hasil jiplakan saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juni 2015

Yang membuat pernyataan



Sigit Budi Susilo

X.3211019

PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA MATA
PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIID
SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015

Oleh :

SIGIT BUDI SUSILO

NIM X3211019



Ditulis dan Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Mendapatkan Gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Seni Rupa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2015

commit to user

PERSETUJUAN

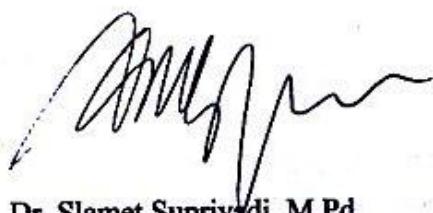
Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Pengaji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta

Hari :

Tanggal :

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I



Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd
NIP 19621110 198903 1 003

Pembimbing II



Nanang Yulianto, S.Pd, M.Ds
NIP 19740806 200604 1 002

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta dan diterima untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Hari : Senin
Tanggal : 29 Juni 2015

Tim Penguji

Nama Terang

Ketua : Drs. Margana, M.Sn
NIP 196006121991031001

Sekretaris : Dra. MY Ning Yuliastuti, M.Pd
NIP 195807051987022001

Anggota I : Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd
NIP 19621110 198903 1 003

Anggota II : Nanang Yulianto, S.Pd, M.Ds
NIP. 19740806 200604 1 002

Tanda Tangan



:
:
:
:

Disahkan Oleh

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret



MOTTO

“Iklaskan dalam menghadapi persoalan. sesungguhnya persoalan atau kesulitan itu akan memberikan pengetahuan yang luar biasa bagi yang melakukannya”

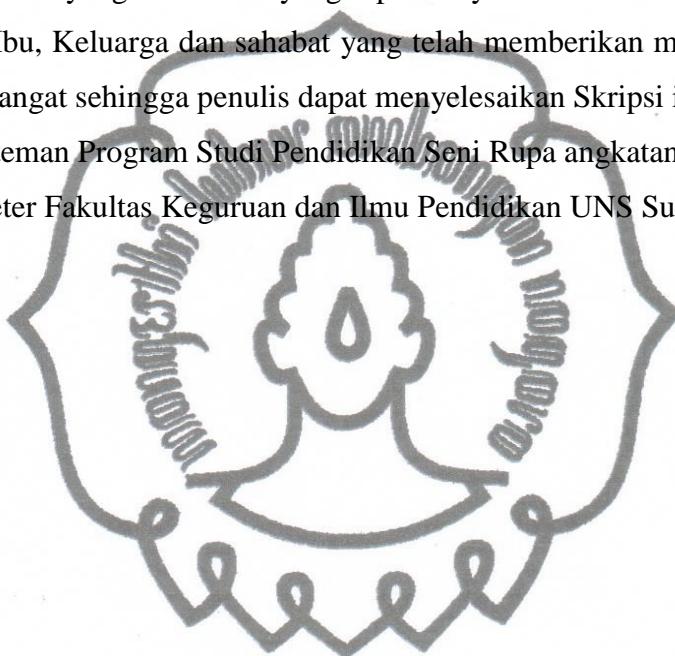


commit to user

PERSEMBAHAN

Teriring syukurku pada-Mu, kupersembahkan Skripsi ini untuk :

- Istri dan anak-anak tercinta yang telah mendoakan tiada henti dan pengorbanan yang tiada batas yang sepenuhnya memberikan kasih sayang.
- Bapak, Ibu, Keluarga dan sahabat yang telah memberikan motivasi, kasih sayang dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan lancar.
- Teman-teman Program Studi Pendidikan Seni Rupa angkatan 2011 (PPKHB)
- Almameter Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UNS Surakarta.



commit to user

ABSTRAK

Sigit Budi Susilo. PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIID SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015.

Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret, Juni 2015.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan prosedur pelaksanaan pelaksanaan pembelajaran gambar bentuk pada mata pelajaran seni budaya siswa KELAS VIID SMP Negeri 1 Purwokerto tahun pelajaran 2014/2015, (2) Faktor penghambat pada proses menggambar bentuk di KELAS VIID SMP Negeri 1 Purwokerto tahun pelajaran 2014/2015.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Strategi penelitian yang digunakan adalah strategi tunggal terpanjang. Sumber data yang digunakan adalah informan yang dipilih yaitu Nur Wulandari, S.Pd, selaku guru seni rupa dan siswa kelas VII D SMP Negeri 1 Purwokerto, serta dokumen, tempat dan peristiwa. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah “*purposive sampling*” atau sampel bertujuan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara mendalam, observasi, dan dokumen. Uji validitas data yang digunakan adalah trianggulasi data dan *review informan*. Analisis data yang digunakan adalah analisis model mengalir atau *flow model of analysis*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Pelaksanaan Pembelajaran Gambar Bentuk kelas VII D di SMP Negeri 1 Purwokerto Tahun Pelajaran 2014/2015. Pembelajaran Seni Rupa telah disusun ke dalam RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) diimplementasikan ke dalam pembelajaran yang bersifat teori dan praktik. Metode yang digunakan yaitu: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, dan penugasan. Evaluasi pembelajaran, terdiri dari: hasil rata-rata nilai harian, nilai ulangan tengah semester, dan nilai ulangan akhir semester. (2) Hasil belajar baik, semua siswa nilainya mencapai dan melampaui KKM. (3) Hambatan-hambatan yang dihadapi meliputi: Guru belum mampu membuat RPP dengan baik, keterampilan guru dalam menggambar rendah, pengetahuan tentang kesenirupaan guru masih rendah, guru kurang dapat memotivasi siswa, guru belum mampu menggunakan media pendukung mengajar seperti LCD, motivasi belajar siswa rendah, peralatan menggambar siswa tidak lengkap, jam pembelajaran kurang, guru kurang percaya diri dalam mengajar seni rupa, ijazah yang dimiliki tidak relevan.

Kata Kunci: *Pembelajaran, metode pembelajaran, media pembelajaran, evaluasi pembelajaran, seni rupa.*

commit to user

ABSTRACT

Sigit Budi Susilo. IMPLEMENTATION of LEARNING to DRAW a SHAPE in CLASS 2014/2015 D JUNIOR HOME AFFAIRS 1 PURWOKERTO YEAR 2014/2015. Thesis Teacher Training and Education Faculty Sebelas Maret Surakarta. June 2015.

The purposes of this research is to know, 1) The learning process of form drawing in class VII D SMP Negeri 1 Purwokerto in the academic year of 2014/2015, 2) The result of teaching learning process of form drawing in class VII D SMP Negeri 1 Purwokerto in the academic year of 2014/2015, 3) The support factor and the barrier factor in teaching and learning process of form drawing in SMPN 1 Purwokerto in the academic year of 2014/2015.

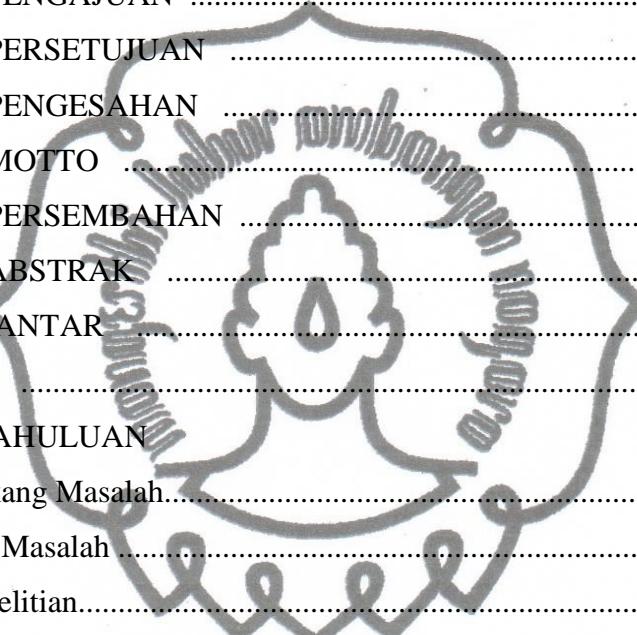
The research used kualitatif methode with desskriptive approach. The strategy of research which has been used was tunggal terpanjang. The source of data was informs, that has been chosen, was Nur Wulandari, S.Pd, as the teacher of art and the student of class VII D SMPN 1 Purwokerto, and the document, place and act. Teknic of getting sample used, was purposive sampling. Technic of collecting data was interview, observation and document. The exam of validity data which was used has trianggulasi data and review informan, analysis data was used, was analysis of flow type or floe model of analysis.

The result of research showed that, 1) The implementation of teaching and learning process of art lesson in VII D SMP Negeri 1 Purwokerto in academic year of 2014/2015. Teaching and learning process of art lesson has been encountered in a lesson plant (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) which was implemented in the teaching process about in the theory or practice, The methode used are oral speech, question-answer, demonstration, and assignment, the evaluation including, result of student value, result of mid test value, and result of semester test value, 2) A good result of a study when students are able to get the KKM or more, 3) The problem faced by teachers: are teachers have been able to design the lesson plant, low teachers still in drawing, the understanding of art still restricted, low students motivation, no media/teaching aid, the lack of time, no self confidence on teachers, many teacher does not process equivalent certificate.

Keyword: *teaching learning, methode of learning, evaluation of learning, media learning, art.*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
	
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pembelajaran Gambar Bentuk.....	5
1. Pembelajaran.....	5
a. Pengertian Pembelajaran.....	5
b. Tujuan Pembelajaran.....	5
c. Metode Pembelajaran.....	5
d. Media Pembelajaran.....	5
e. Evaluasi Pembelajaran.....	5
f. Hasil Belajar.....	10
2. Tinjauan Gambar bentuk.....	12
a. Pengertian Menggambar.....	12
b. Pengertian Menggambar Bentuk.....	14
c. Prinsip Menggambar Bentuk	16

d. Teknik Dalam Menggambar Bentuk.....	18
e. Media dan Alat Gambar.....	19
B. Pendidikan Yang relevan.....	21
C. Kerangka Berpikir.....	21
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	22
B. Bentuk dan Strategi Penelitian	22
C. Sumber Data	23
D. Teknik Sampling	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Validitas Data	27
G. Analisis Data	28
H. Prosedur Penelitian	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Lokasi Penelitian.....	33
1. Keadaan Lingkungan Belajar di SMP Negeri 1 Purwokerto	33
a. Lokasi SMP Negeri 1 Purwokerto.....	33
b. Lingkungan Belajar SMP Negeri 1 Purwokerto.....	34
c. Visi Misi SMP Negeri 1 Purwokerto	36
B. Pelaksanaan Pembelajaran Menggambar Bentuk.....	38
1. Tujuan Pembelajaran Gambar Bentuk.....	38
2. Objek Gambar Bentuk.....	38
3. Media Menggambar Bentuk.....	38
4. Prinsip Gambar Bentuk.....	39
5. Pelaksanaan Berkarya Gambar Bentuk.....	41
C. Pembahasan Hasil Karya Gambar Bentuk Siswa Kelas VII D SMP N 1 Purwokerto.....	54
D. Hambatan-hambatan Dalam Menggambar Bentuk.....	59
1. Hambatan Yang dialami Guru.....	59
2. Hambatan Yang dialami Siswa.....	59

commit to user

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARANA

A. Simpulan.....	63
B. Implikasi.....	65
C. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN	



commit to user

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberi ilmu, petunjuk, kemudahan dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul **“PELAKSANAAN PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIID SMP NEGERI 1 PURWOKERTO TAHUN PELAJARAN 2014/2015”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan penulisan Skripsi ini tidak lepas dari dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd, sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Seni Rupa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP UNS Surakarta.
2. Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd, selaku Pembimbing I yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyusun skripsi.
3. Nanang Yulianto, S.Pd, M.Ds, selaku Pembimbing II yang dengan sabar memberikan petunjuk, arahan dan bimbingan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang telah banyak memberikan Ilmu dan masukan-masukan kepada penulis
5. Bapak, dan Ibu yang tiada hentinya memberikan dukungan baik secara materi maupun moral.
6. Teman-teman FKIP Program Studi Pendidikan Seni Rupa PPKHB angkatan 2011.
7. Kepala SMP NEGERI 1 Purwokerto yang telah memberikan ijin, sehingga penulis dapat melaksanakan Penelitian ini
8. Ibu Nur Wulandari, S.Pd. selaku guru Mata Pelajaran Seni Budaya kelas VIID SMP Negeri 1 Purwokerto atas bantuannya.

commit to user

9. Siswa-siswi kelas VIID SMP NEGERI 1 Purwokerto atas bantuan dan kerjasamanya.
10. Berbagai pihak yang telah membantu terselesaikannya Skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga Skripsi ini dapat tersusun.

Penulis juga mengharap saran dan kritik yang bersifat membangun. Akhirnya penulis berharap mudah-mudahan Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan kesenirupaan, khususnya bagi penulis dan pihak-pihak yang berkepentingan.

