

**TERAPI MELUKIS UNTUK MENINGKATKAN KONSEP DIRI REMAJA
PANTI ASUHAN NUR HIDAYAH SURAKARTA**

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi

Program Pendidikan Strata I Psikologi



Pembimbing:

Dra. Suci Murti Karini, M.Si., Psikolog

Nugraha Arif Karyanta, S.Psi., M.Psi., Psikolog

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS KEDOKTERAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

commit to user
2016

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : **Terapi Melukis untuk Meningkatkan Konsep Diri Remaja Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta**

Nama Peneliti : Astri Fatwasari
NIM : G0112021
Tahun : 2016


Telah disetujui untuk dipresentasikan di hadapan Pembimbing dan Penguji Skripsi Prodi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret pada:
Hari : *Rabu*
Tanggal : *20 September 2016*

Pembimbing I  Pembimbing II 

Dra. Suci Murti Karini, M.Si., Psikolog
NIP. 195405271980032001

Nugraha Arif Karyanta, S.Psi., M.Psi, Psikolog
NIP. 197603232005011002

Koordinator Skripsi


Pratista Arya Satwika, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIK. 1986103120130201

commit to user

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul:

**Terapi Melukis untuk Meningkatkan Konsep Diri
Remaja Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta**

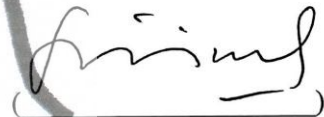
Astri Fatwasari, G0112021, Tahun 2016

Telah diuji dan disahkan oleh Pembimbing dan Penguji Skripsi
Prodi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret Surakarta

Pada Hari: Rabu
Tanggal: 28 September 2016

Ketua Sidang

Dra. Suci Murti Karini, M.Si., Psikolog
NIP. 195405271980032001



Sekretaris Sidang

Nugraha Arif Karyanta, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIP. 197603232005011002



Anggota Penguji:

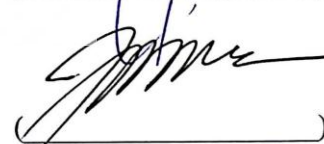
Penguji I

Dra. Machmuroch, M.S., Psikolog
NIP. 195306181980032002




Penguji II

Arif Tri Setyanto, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIP. 1981071920130201




05 OCT 2016

Surakarta,



Kepala Program Studi Psikologi,
Drs. Hardjono, M.Si., Psikolog
NIP. 195901191989031002

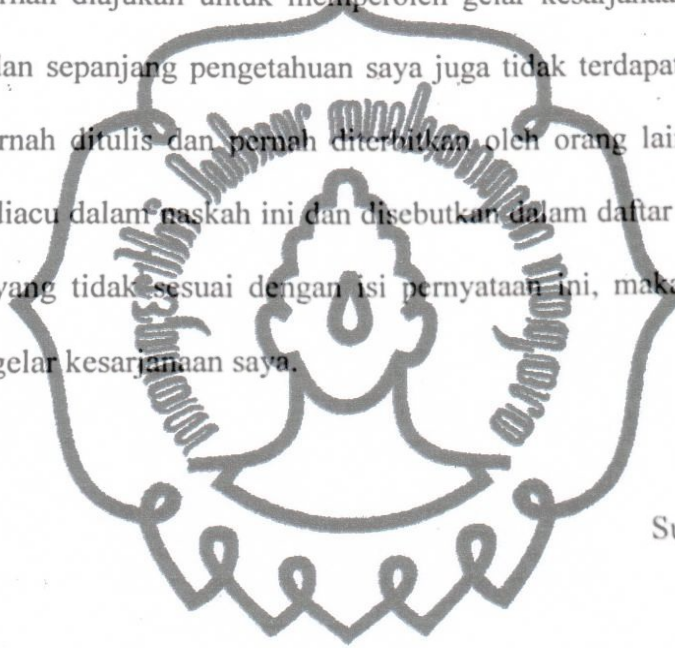
Koordinator Skripsi



Pratista Arya Satwika, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIK. 1986103120130201

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali jika secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Jika terdapat hal-hal yang tidak sesuai dengan isi pernyataan ini, maka saya bersedia untuk dicabut gelar kesarjanaan saya.



Surakarta, Oktober 2016

Astri Fatwasari

MOTTO

Nyaman adalah Jebakan

(KKN UNS Lentera Sabang 2016)

Dan sungguh manusia tidak akan mendapatkan apapun, kecuali yang telah diusahakannya. Usahnya itu, sungguh akan diperlihatkan. Kemudian dihargai dengan balasan yang lebih sempurna”

(An-Najm: 39-41)

I wanted to climb to the summit of challenge, attack my way through hardships as solid as granite, tempt all sorts of peril, and break through mysteries with science. I wanted a life that was thrilling, filled with conquest. I wanted to live!

To feel the essence of being!

(Andrea Hirata)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada orang-orang yang aku cintai

*Almarhumah Ibu yang sudah tenang Disana
Bapak dan Ibu yang selalu mendoakan
Kakakku tercinta, Tanty Ikawati dan Dewi Rahmawati beserta keponakan dan kakak ipar*

Dan seluruh pihak yang tertarik dengan Art Therapy

commit to user

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya dengan menganugerahkan ilmu, kesehatan, dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Psikologi Program Studi Psikologi Pendidikan Strata I Psikologi dengan judul “ Terapi Melukis untuk Meningkatkan Konsep Diri Remaja Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta”

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan doa dari berbagai pihak. Dengan demikian, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Hartono, dr., M.Si, selaku Dekan Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Drs. Hardjono, M.Si., Psikolog selaku Kepala Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret.
3. Dra. Suci Murti Karini, M.Si., Psikolog dan Nugraha Arif Karyanta, S.Psi., M.Psi., Psikolog, selaku dosen pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, motivasi, dan ilmu yang bermanfaat dalam penelitian ini.
4. Dra. Machmuroch, M.S., Psikolog dan Arif Tri Setyanto, S.Psi., M.Psi., Psikolog, selaku penguji I dan II yang telah bersedia untuk memberikan kritik dan saran kepada penulis dalam penelitian ini.

commit to user

5. Dosen Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan banyak bekal ilmu, pengalaman, serta motivasi kepada penulis dalam penyelesaian studi.
6. Pengurus sekaligus pengasuh Panti Asuhan Asuhan Nur Hidayah Surakarta
7. Keluarga tercinta atas iringan doa dan semangat yang selalu menyertai.
8. Aisyah dan Angga, yang bersedia membantu penulis selama kegiatan penelitian menjadi ko-fasilitator.
9. Sahabat tercinta Dara, Diah, Ayu N, dan Ayu W atas semangat 4 tahun kuliah yang luar biasa; Kemas, Erena, Salma, Syifa, Fitri, Tian, dan Arum atas pertemanan kita sejak masa SMA; Keluarga Latifah Diah, Andin, Inna, Santy; Kawan berkelana di Solo Mega.
10. Keluarga Lentera Sabang, Fatwart Painting Production yang tetap semangART!, Solo Mengajar, Gapai, AIESEC, HIMAPSI FK UNS dan Di9nity, Psikologi 2012.

Seluruh kebaikan Bapak/Ibu/Sdr/i yang telah dilakukan akan kembali kepada Bapak/Ibu/Sdr/i sekalian. Mohon maaf atas segala kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Semoga skripsi yang penulis tuliskan dapat bermanfaat bagi seluruh pihak.

Surakarta, September 2016

Penulis

commit to user

TERAPI MELUKIS UNTUK MENINGKATKAN KONSEP DIRI REMAJA PANTI ASUHAN NUR HIDAYAH SURAKARTA

Astri Fatwasari

G0112021

Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran
Universitas Sebelas Maret Surakarta

ABSTRAK

Konsep diri ialah penilaian dan perasaan terhadap diri yang menjadi skema dasar individu. Remaja memiliki kondisi konsep diri yang cenderung tidak stabil, terlebih lagi remaja yang bertempat tinggal di panti asuhan tentu memiliki tantangan yang berbeda. Melukis sebagai bagian dari *art therapy* membantu individu untuk mengeksplorasi dan mengekspresikan diri untuk menemukan konsep diri. Terapi melukis sebagai proses kreatif yang terlibat dalam pembuatan karya lukis dengan melibatkan kapasitas mengolah potensi indra untuk menghasilkan sebuah citra melalui medium lukisan sebagai proses terapeutik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh terapi melukis terhadap peningkatan konsep diri remaja panti asuhan.

Penelitian ini menggunakan metode eksperimen *pretest-posttest control group design*. Terapi melukis dilakukan dalam 3 sesi yakni *warm-up*, melukis, dan refleksi yang dilakukan dalam 6 kali pertemuan dengan tema-tema melukis yakni *Scribble Painting*, Spektrum Warna, Potret Diri, Aku dan Mereka, Pengalamanku, Diriku Di Masa Depan, dan Favoritku. Pengumpulan data menggunakan skala konsep diri *Tennessee Self Concept Scale (TSCS)* dengan indeks korelasi 0,300-0,686 dan reliabilitas 0,890. Subjek dalam penelitian ini ialah yatim piatu di Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta yang berusia 13-18 tahun, diperoleh 7 orang dalam kelompok eksperimen yang mendapatkan perlakuan berupa terapi melukis secara penuh dan 7 orang dalam kelompok kontrol yang tidak mendapatkan perlakuan terapi melukis.

Berdasarkan hasil uji 2 sampel independen *Mann-Whitney* diperoleh hasil berupa nilai z sebesar -2,505 dan nilai uji signifikansi (p) sebesar 0,012 ($p < 0,05$) yang menunjukkan bahwa terdapat perubahan skor konsep diri secara signifikan antara kelompok eksperimen yang mendapatkan perlakuan berupa terapi melukis dengan kelompok kontrol yang tidak mendapat perlakuan, sehingga dapat disimpulkan bahwa terapi melukis memengaruhi konsep diri secara signifikan pada remaja panti asuhan di Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta. Berdasarkan uji kualitatif pada subjek kelompok eksperimen menunjukkan bahwa terdapat perubahan konsep diri yang ditunjukkan dengan mengenal dirinya dengan baik melalui terapi melukis.

Kata Kunci: *art therapy*, terapi melukis, konsep diri, remaja panti asuhan

**PAINTING THERAPY TO INCREASE SELF-CONCEPT OF ORPHAN
ADOLESCENT AT PANTI ASUHAN NUR HIDAYAH SURAKARTA**

Astri Fatwasari

G0112021

Departement of Psychology Faculty of Medicine
Sebelas Maret Univeristy Surakarta

ABSTRACT

Self-concept is the self assessment and feelings toward that becomes the basic scheme of the individuals. Adolescents have a self-concept conditions tend to be unstable, especially adolescent who live in a orphanage certainly has a different challange. Painting as a part of art therapy helps individuals to explore and express themselves to find self-concept. Painting therapy as the creative process involves senses potential processing capacity to produce an artwork through the medium of painting as a therapeutic process. This research aims to determine the effect of painting therapy to increase orphan adolescent self-concept.

This research used experimental method with pretest-posttest control group design. Painting therapy conducted in 3 sessions, warm-up, painting, and reflection, divided into 6 meetings with themes Scribble Painting, Color Spectrum, Self-Portrait, Me and You, My Experience, Me in the Future, My Favorite. Data collecting used a Tennessee Self Concept Scale (TSCS) that has correlation index ranged from 0,300 to 0,686 and reliability coefficient of 0,890. Subjects in the study were orphan adolescent in Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta who were 13-18 years old, retrieved 7 peoples in the experimental group who received painting therapy in a full-time and 7 peoples in the control group who did not received painting therapy.

Based on the test for Independent Samples Mann Whitney, z score is obtained as -2,505 and significance test (p) of 0,012 ($p < 0,05$), which indicates that there is a self-concept score change significantly between experiment group which got painting therapy as intervention and control group which did not get an intervention, therefore there is a significant effect of painting therapy to increase self-concept of orphan adolescents at Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta. Based on qualitative result for experimental subjects obtained that there was a self-concept change that showed by understading well themselves well through painting therapy.

Keyword: art therapy, painting therapy, self-concept, orphan adolescent

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiiv
ABSTRAK.....	xvi
 BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah.....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9

BAB II. LANDASAN TEORI

A. Konsep Diri	11
1. Pengertian Konsep Diri.....	11
2. Aspek-Aspek Konsep Diri	14
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Konsep Diri	19
4. Pengukuran Konsep Diri.....	22
5. Kategori Konsep Diri	24
6. Cara Meningkatkan Konsep Diri	27
B. Remaja Panti Asuhan	
1. Remaja	30
2. Panti Asuhan	32
C. Terapi Melukis	33
1. Pengertian Terapi Melukis	33
2. Terapi Melukis sebagai Bagian dari <i>Art Therapy</i>	34
3. Tahapan Terapi Melukis	40
4. Prosedur Terapi Melukis	43
D. Pengaruh Terapi Melukis terhadap Peningkatan Konsep Diri Remaja Panti Asuhan.....	48
E. Kerangka Pemikiran	52
F. Hipotesis	52

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Identifikasi Variabel Penelitian	53
B. Definisi Operasional	53
C. Populasi dan Subjek Penelitian	56
D. Metode Pengumpulan Data	57
E. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	64
F. Teknik Analisis Data	64

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Persiapan Penelitian.....	65
B. Pelaksanaan Penelitian.....	80
C. Hasil Penelitian.....	93
D. Pembahasan.....	113

BAB V. SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	118
B. Saran	118

DAFTAR PUSTAKA.....	120
---------------------	-----

LAMPIRAN.....	125
---------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Blue Print Tennessee Self Concept Scale TSCS)</i>	60
Tabel 2. Kegiatan Terapi Melukis	62
Tabel 3. Jumlah Anak Asuh di Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta.....	67
Tabel 4. Distribusi Skala TSCS sebelum Uji Coba	72
Tabel 5. Kegiatan Uji Coba Modul Terapi Melukis.....	75
Tabel 6. Hasil Evaluasi Uji Coba Modul Terapi Melukis	76
Tabel 7. Daftar Aitem Valid	78
Tabel 8. Hasil Uji Reliabilitas <i>Cronbach's Alpha</i>	78
Tabel 9. <i>Blue Print Skala Pretest</i> Konsep Diri TSCS Valid dan Reliabel.....	79
Tabel 10. <i>Blue Print Skala Pretest</i> Konsep Diri TSCS Valid dan Reliabel.....	80
Tabel 11. Subjek Kelompok Eksperimen	82
Tabel 12. Subjek Kelompok Kontrol.....	82
Tabel 13. Subjek Kelompok Eksperimen setelah Pengguguran.....	84
Tabel 14. Subjek Kelompok Kontrol setelah Pengguguran.....	84
Tabel 15. Deskripsi Hasil Penelitian.....	93
Tabel 16. Hasil Uji 2 Sampel Independen <i>Mann Whitney</i>	95
Tabel 17. Hasil Uji <i>Wilcoxon</i> pada Kelompok Eksperimen.....	96
Tabel 18. Hasil Analisis Evaluasi Terapi Melukis.....	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Bagan Kerangka Berpikir	52
Gambar 2.	<i>Pretest-posttest control group design</i>	57
Gambar 3.	Struktur Organisasi Panti Asuhan Nur Hidayah Surakarta	66
Gambar 4.	Rata-Rata Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	94
Gambar 5.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek A sebelum dan sesudah Terapi Melukis	98
Gambar 6.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek B sebelum dan sesudah Terapi Melukis.....	101
Gambar 7.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek C sebelum dan sesudah Terapi Melukis.....	103
Gambar 8.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek D sebelum dan sesudah Terapi Melukis.....	105
Gambar 9.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek E sebelum dan sesudah Terapi Melukis	107
Gambar 10.	Skor <i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek F sebelum dan sesudah Terapi Melukis.....	108
Gambar 11.	<i>Tennessee Self Concept Scale (TSCS)</i> pada Subjek G sebelum dan sesudah Terapi Melukis.....	111

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

Lampiran I. Modul Terapi Melukis	126
Lampiran II. Skala Konsep Diri <i>TSCS</i> sebelum uji coba.....	144
Lampiran III. Skala <i>Pretest</i> Konsep Diri <i>TSCS</i>	148
Lampiran IV. Skala <i>Posttest</i> Konsep Diri <i>TSCS</i>	152
Lampiran V. Lembar Wawancara	156
Lampiran VI. Lembar Observasi	158
Lampiran VII. Lembar Penilaian Harian.....	160
Lampiran VIII. Lembar Evaluasi	162

LAMPIRAN B

Lampiran IX. Distribusi Nilai Uji Coba Skala Konsep Diri	164
Lampiran X. Data Validitas Uji Coba Skala Konsep Diri.....	170
Lampiran XI. Distribusi Skala <i>Pretest</i>	200
Lampiran XII. Distribusi Skala <i>Posttest</i>	202
Lampiran XIII. Distribusi Skor Penilaian Harian Konsep Diri.....	204
Lampiran XIV. Contoh Lembar Observasi.....	207
Lampiran XV. Contoh Lembar Wawancara.....	208

commit to user

LAMPIRAN C

Lampiran XVI. Surat Ijin Penelitian210

Lampiran XVII. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....211

Lampiran XVIII. Berita Acara Sidang Skripsi.....212

Lampiran XIX. Dokumentasi.....213

