

**PROSES PEMBELAJARAN KREASI POSTER PADA SISWA KELAS
VIII SMPN 3 KARANGRAYUNG KABUPATEN GROBOGAN
TAHUN 2017**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI SEBELAS MARET
SURAKARTA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sony Rina Kusuma
NIM : K3211054
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“PROSES PEMBELAJARAN KREASI POSTER PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 KARANGRAYUNG KABUPATEN GROBOGAN TAHUN 2017”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, 11 Juli 2018

Yang membuat pernyataan



Sony Rina Kusuma

**PROSES PEMBELAJARAN KREASI POSTER PADA SISWA KELAS VIII
SMPN 3 KARANGRAYUNG KABUPATEN GROBOGAN TAHUN 2017**

Oleh:

SONY RINA KUSUMA

K3211054

Skripsi

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Rupa**

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2018

PERSETUJUAN

Nama : Sony Rina Kusuma
NIM : K3211054
Judul Skripsi : Proses Pembelajaran Kreasi Poster Pada Siswa
Kelas VIII SMPN 3 Karangrayung Kabupaten
Grobogan Tahun 2017

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Adam Wahida, M.Sn
NIP. 197309062005011001





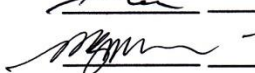
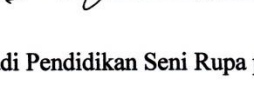
Dra. My. Nng Yuliasuti, M.Pd
NIP. 195807051987022001

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Sony Rina Kusuma
 NIM : K3211054
 Judul Skripsi : Proses Pembelajaran Kreasi Poster Pada Siswa Kelas VIII SMPN 3 Karangrayung Kabupaten Grobogan Tahun 2017

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari, tanggal 2018 dan diterima untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Tim Penguji Skripsi:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd.		_____
Sekretaris	: Endang Sri Handayani, S.Sn., M. Sn.		_____
Anggota I	: Dr. Adam Wahida, M.Sn		_____
Anggota II	: Dra. My. Ning Yuliasuti, M.Pd.		_____

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Seni Rupa pada
 Hari :,
 Tanggal : Juli 2018


Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Universitas Sebelas Maret,



Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.
 NIP 19610124 1987021001

Kepala Program Studi
 Pendidikan Seni Rupa,


 Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd.
 NIP 196211101989031003

ABSTRAK

Sony Rina Kusuma, **PROSES PEMBELAJARAN KREASI POSTER PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 KARANGRAYUNG KABUPATEN GROBOGAN TAHUN 2017**, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juli 2018.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan: (1) Pelaksanaan Pembelajaran Kreasi Poster Pada Siswa kelas VIII SMPN 3 Karangrayung Kabupaten Grobogan. (2) Bentuk poster yang dihasilkan oleh siswa kelas VIII SMPN 3 Karangrayung. (3) Kendala / hambatan yang dihadapi dalam pelaksanaan pembelajaran kreasi poster di kelas VIII SMPN 3 Karangrayung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan adalah informan yaitu Handoyo, S.Pd. selaku guru seni budaya SMPN 3 Karangrayung dan siswa kelas VIII SMPN 3 Karangrayung serta hasil karya siswa dan dokumen arsip. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi langsung, wawancara langsung, dan dokumentasi. Keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Proses pembelajaran kreasi poster meliputi: tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, media pembelajaran, metode pembelajaran, proses pengerjaan dan penilaian. (2) Beberapa faktor yang menjadi kendala dalam proses pembelajaran kreasi poster, antara lain faktor internal: kurangnya pemahaman materi bagi sebagian siswa, mindset siswa yang cenderung tertutup; dan faktor external: kurangnya persiapan alat dan bahan siswa, kurangnya referensi tema, dan background pendidikan guru. (3) hasil karya siswa yang sudah cukup baik namun tema kurang variatif.

Kata kunci: proses pembelajaran, kreasi poster,

ABSTRACT

Sony Rina Kusuma. K3211045. THE LEARNING PROCESS OF POSTER'S CREATION AT EIGHTH GRADE OF SMPN 3 KARANGRAYUNG GROBOGAN DISTRICT YEAR 2017 . Thesis, Surakarta: Faculty of Teacher Training and Education, Sebelas Maret University Surakarta, July, 2018.

This study aims at describing: (1) the learning process of poster's creation at eighth grade of SMPN 3 Karangrayung Grobogan district, (2) the product of poster's creation by the students at eighth grade of SMPN 3 Karangrayung.

This study used descriptive qualitative approach. The source of the data used informants, Handoyo, S.Pd. as cultural art teacher of SMPN 3 Karangrayung and the eighth grade student of SMPN 3 Karangrayung and the product of students's creation, also document and archives. The method of collecting data used is direct observation, direct interview and documentation. Data validity test used is data triangulation.

The study results show that: (1) the learning process of poster's creations includes: learning purpose, learning material, learning media, learning method, working process and assesement. (2) the factors of the problems faced on the learning process of poster's creation are follows internal factors: the undercommunication of material comprehension by the several students, the students's mindset tend to close; and external factors: the undercommunication of preparing students's tools, materials, and theme reference, then the educational background of the teacher.

Keywords: *learning process, Poster's creation,*

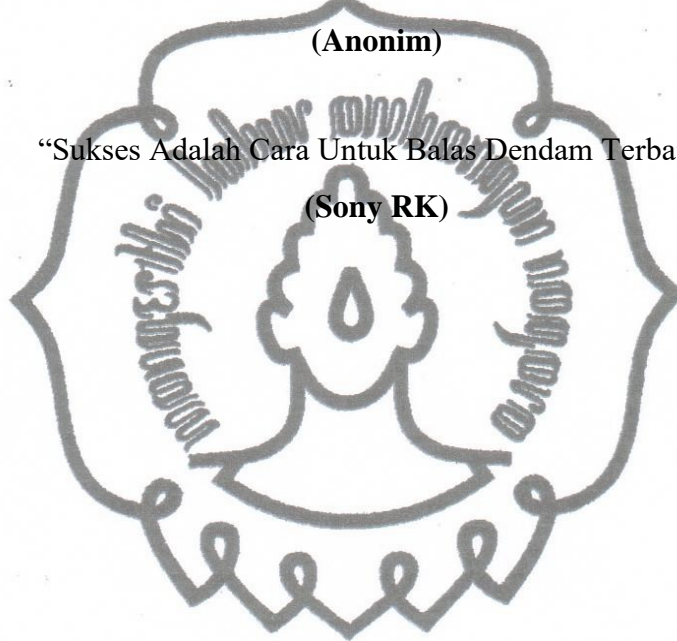
MOTTO

“Jangan Ingat Lelahnya Belajar, Tapi Ingat Buah Manisnya Yang Akan Dipetik
Kelak Ketika Sukses”

(Anonim)

“Sukses Adalah Cara Untuk Balas Dendam Terbaik”

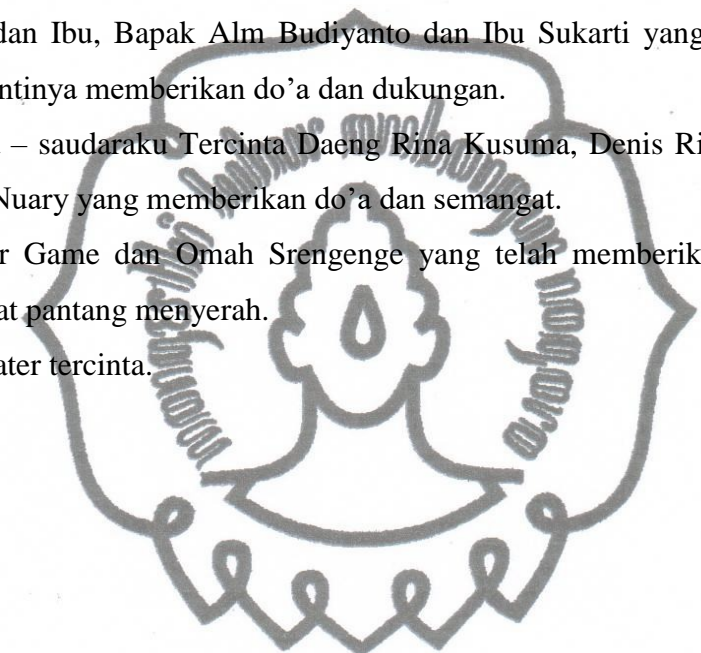
(Sony RK)



PERSEMBAHAN

Seiring syukurku pada-Mu, kupersembahkan karya ini untuk:

1. Bapak dan Ibu, Bapak Alm Budiyanto dan Ibu Sukarti yang sampai saat ini tiada hentinya memberikan do'a dan dukungan.
2. Saudara – saudaraku Tercinta Daeng Rina Kusuma, Denis Rina Kusuma, dan Cynde Nuary yang memberikan do'a dan semangat.
3. Emperor Game dan Omah Srengenge yang telah memberikan motivasi dan semangat pantang menyerah.
4. Almamater tercinta.



KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan nikmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“PROSES PEMBELAJARAN KREASI POSTER PADA SISWA KELAS VIII SMPN 3 KARANGRAYUNG KABUPATEN GROBOGAN TAHUN 2017 ”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Seni Rupa, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

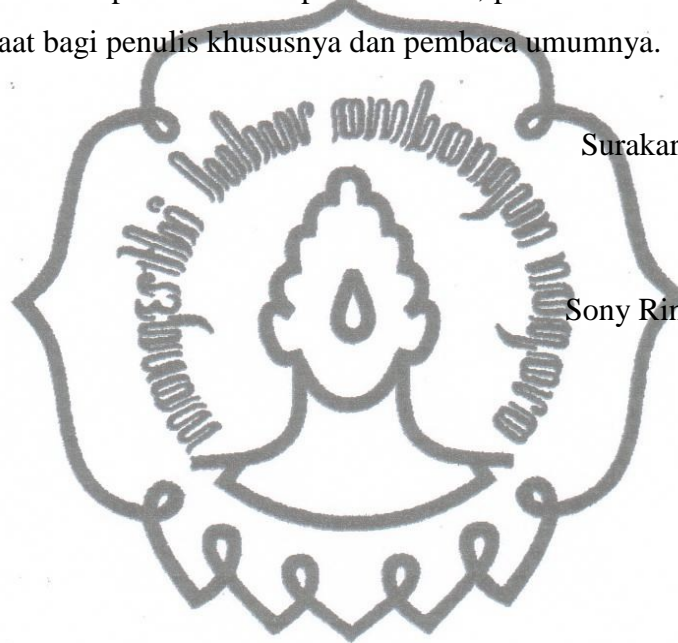
1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan ijin penulisan skripsi.
2. Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd, Kepala Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan persetujuan skripsi.
3. Dr. Adam Wahida, M.Sn selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. My. Ning Yuliasuti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Sumarsih, S.Pd, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMPN 3 Karangrayung, yang telah memberi kesempatan dan tempat guna pengambilan data dalam penelitian.
6. Handoyo, S.Pd. selaku guru mata pelajaran seni budaya SMPN 3 Karangrayung, yang telah memberi bimbingan dan bantuan dalam penelitian.

7. Para siswa kelas VIII A SMPN 3 Karangrayung, yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Berbagai pihak yang telah membantu penulis yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan penulis. Meskipun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya.

Surakarta, 11 Juli 2018

Sony Rina Kusuma



DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	i
PERNYATAAN	ii
PENGAJUAN SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat Praktis	4
BAB II Kajian Pustaka	5
A. Kajian Teori	5
1. Proses Pembelajaran	5
2. Kreasi	9

3. Poster.....	11
4. Komunikasi Visual.....	13
5. Prinsip – Prinsip Seni.....	15
B. Penelitian Relevan	16
C. Kerangka Berpikir	17
BAB III Metode Penelitian	18
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	18
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	18
C. Data & Sumber Data.....	19
D. Metode Pengumpulan Data.....	20
E. Keabsahan Data.....	21
F. Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	24
A. Deskripsi Lokasi / Objek Penelitian.....	24
B. Pelaksanaan Pembelajaran Kreasi Poster.....	28
1. Tujuan Pembelajaran.....	28
2. Materi Pembelajaran.....	28
3. Media Pembelajaran.....	29
4. Metode Pembelajaran.....	30
5. Proses Pengerjaan Kreasi Poster	34
C. Penilaian	38
D. Bentuk Karya Poster Siswa Kelas VIII SMPN 3 Karangrayung.....	39
E. Kendala yang dihadapi dalam Pelaksanaan Pembelajaran.....	45
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	49
A. Simpulan.....	49
B. Implikasi.....	50
C. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN.....	

DAFTAR TABEL

Tabel		
Tabel 4.1.	Struktur Organisasi SMPN 3 Karangrayung	25
Tabel 4.2.	Kriteria Penilaian	39



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1. <u>Peta Lokasi SMPN 3 Karangrayung</u>	24
Gambar 4.2. <u>SMPN 3 Karangrayung</u>	25
Gambar 4.3. <u>Guru Menyampaikan Materi dengan Ceramah</u>	31
Gambar 4.4. <u>Guru Memantau Siswa Setelah Pemberian Tugas</u>	33
Gambar 4.5. <u>Alat Mewarnai yang Dibawa Oleh Siswa</u>	34
Gambar 4.6. <u>Alat Mewarnai yang Dibawa Oleh Siswa</u>	34
Gambar 4.7. <u>Alat Mewarnai yang Dibawa Oleh Siswa</u>	35
Gambar 4.8. <u>Alat tulis yang Dibawa Oleh Siswa</u>	35
Gambar 4.9. <u>Alat tulis yang Dibawa Oleh Siswa</u>	36
Gambar 4.10. <u>Guru Melakukan Pengamatan & Pendampingan</u>	36
Gambar 4.11. <u>Siswa Mewarnai Kreasi Poster</u>	37
Gambar 4.12. <u>Guru Memberikan Penilaian</u>	38
Gambar 4.13. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Narkoba</u>	40
Gambar 4.14. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Narkoba</u>	41
Gambar 4.15. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Narkoba</u>	42
Gambar 4.16. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Perlindungan anak</u>	43
Gambar 4.17. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Narkoba</u>	44
Gambar 4.18. <u>Hasil Karya Kreasi Poster Siswa dengan Tema Narkoba</u>	45

DAFTAR LAMPIRAN

1. Dokumentasi
2. Hasil Interview
3. RPP Seni Rupa SMPN 3 Karangrayung
4. Surat-surat

