

BAB IV

POLA STRUKTUR DAN BAHASA PUISI JAWA MODERN

Pengertian dari “*pola*” secara umum adalah bentuk dasar, hal mana bentuk-bentuk lain dapat tampil sebagai penjelmaannya. Sedangkan pengertian “struktur” sering dipahami sebagai konsep yang mencakup isi maupun bentuk yang sedemikian rupa sehingga keduanya terorganisasi untuk tujuan-tujuan estetis (Wellek, dkk., 2008:41). Oleh karena itu, pola struktur PJM mengandung arti sebagai bentuk dasar yang mencakup bentuk dan isi PJM yang saling berkait.

Puisi Jawa Modern dapat dilihat sebagai tanda yang terdiri atas wacana puistik sebagai *signifier* ‘penanda’ dan apa yang diungkapkan dalam wacana puistik sebagai *signified* ‘petanda’. Penanda adalah sesuatu yang terindra, layaknya puisi wujud sebagai tulisan dan terdengar sebagai bunyi bahasa (formal). Petanda adalah sesuatu yang diasosiasikan oleh penanda (tema). Penanda dan petanda adalah bagian atau aspek dari konsep tanda. Jika demikian, penanda boleh disebut sebagai “aspek formal”, sedangkan petanda merupakan “aspek tematis”.

Sebuah puisi modern mengandung adanya eufoni dan irama. Eufoni adalah ‘daya guna bunyi’. Salah satu bagian penting dari eufoni adalah *rima* ‘persamaan bunyi’. Rima

dibedakan atas: rima awal, rima tengah, dan rima akhir. Rima dalam larik dibedakan atas: aliterasi, asonansi, disonansi, anaphora, dan *lumaksita*. Aliterasi adalah runtun konsonan dalam larik, seperti:

*Rasa punkasan tansah daktlesih
Punkasan dadi aksesoris kasih sayangku*

Asonansi adalah runtun paruh suku kata akhir dalam larik, misalnya:

*Tumiyung layung ngungung rasa keduwung
Panas kemramyas dak aras tandhas.*

Desonansi yaitu runtun regangan konsonan kata dalam larik, seperti:

*Bolak-balik, mrana-mrene
Komplangkempling dinulu, rojahrajah tatu tresnane*

Anafora adalah runtun suku awal kata yang sama dalam larik, seperti:

*Tumiba tumbale tumbles
Karana katempuh kadigdayan kara donga*

Rima *lumaksita* yang pernah sangat populer dalam puisi Jawa tradisional (tembang), contohnya adalah:

*Sinuba-sinukarta
Sinerat sastra sinebut-sebut*