

DAFTAR PUSTAKA

- Abi Krida Prastya. 2012. *Proses Pembelajaran Musik Bagi Kelompok Band Di Sma Bopkri 1 Yogyakarta*. Diperoleh 29 Agustus 2018. <http://eprints.uny.ac.id/8120/>
- Anitah, S. (2009). *Teknologi Pembelajaran*. Surakarta: Learning Resource Center (LRC) FKIP Universitas Sebelas Maret.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Daryanto.(2009). *Panduan Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif*. Jakarta: AV Publisher.
- Dimiyati dan Mudhiono. (1999) cetakan pertama. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djamarah. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Rineka Cipta. Depdikbud.
- Handoko Cahyandaru. (2013): *Pengaruh Keaktifan Siswa dalam Ekstrakurikuler Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas XI MAN Yogyakarta II* . Skipsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- H.J.Gino, dkk. 1998. *Belajar dan Pembelajaran I*. Surakarta: UNS Press.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: Refrensi.
- Muzayyin. (2014). *Pengertian Seni Rupa*. Diperoleh 4 September 2018 dari, <http://senibudayasmktap.blogspot.com/2014/08/pengertian-seni-rupa.html>.
- .
- Rasyad. (2012). *Learn of Art: Pengertian Melukis*. Diperoleh 9 September 2018 dari <http://rifqirasyad.blogspot.com/2012/01/pengertian-melukis.html>.
- Rohadi, T.R. (2011). *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Rohinah M.N. (2012). *The Hidden Curriculum Membangun Karakter Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler*. Yogyakarta: Insan Madani.
- Sagala, Syaiful. (2011). *Konsep dan Makna Pembelajaran, Untuk Membantu Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar*”. Bandung: Alfabeta

- Sanyoto, Sadjiman Ebd. (2010). *Nirmana Elemen – Elemen Seni dan Desain*. Edisi kedua, Yogyakarta: Jalasutra.
- Sardiman. 2007. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Slameto . 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwo.(2011). *Model-Model Pembelajaran Suatu Strategi Mengajar*.Yogyakarta: Venus Gold Press
- Sulistyo, E.T, dkk. (2011). *Media Pendidikan dan Pembelajaran di Kelas*. Surakarta. UNS Press.
- Suparta, I Made. (2010). *Prinsip Seni Rupa*. Repository ISI Denpasar, Diperoleh tanggal 2 Januari 2019, http://repo.isi-dps.ac.id/97/1/1_Suparta.pdf
- Supriono, Rahmat.(2010). *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: ANDI.
- Sutopo, H.B. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press.
- Uno, B&Hamzah.(2012) cetakan kesembilan.“*Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*”. Jakarta: Bumi Aksara
- Wikipedia Indonesia. Marbling Ebru Art. Diperoleh 2 September 2018 dari, <http://id.wikipedia.org/wiki/ebru.html>.
- Wikipedia Indonesia. *Seni Rupa*. Diperoleh 23 Agustus 2018 dari,http://id.wikipedia.org/wiki/Seni_rupa.html.
- Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 tahun 2003 bab I pasal I
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 81A Tahun 2013 Tentang Implementasi Kurikulum.
- Peraturan Pemerintah Nomor 19 tahun 2005 pasal 19.