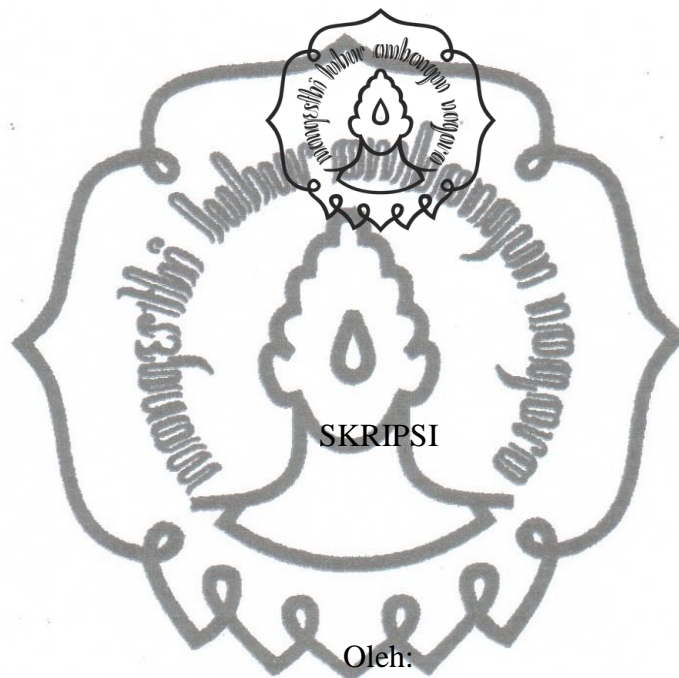


**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBdP BIDANG MUSIK BERBASIS  
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V**



SKRIPSI

Oleh:

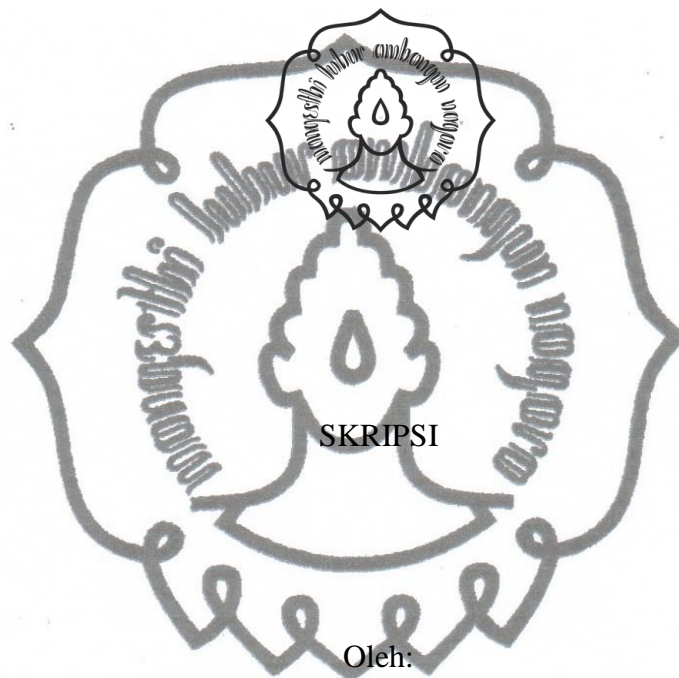
ADIB WAHYU SETIAWAN

K7115002

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2019**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBdP BIDANG MUSIK BERBASIS  
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V**



SKRIPSI

Oleh:

ADIB WAHYU SETIAWAN

K7115002

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2019**

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adib Wahyu Setiawan

NIM : K7115002

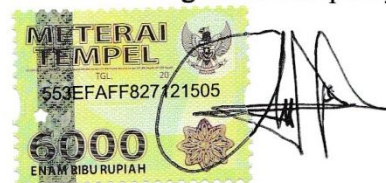
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBDP BIDANG MUSIK BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

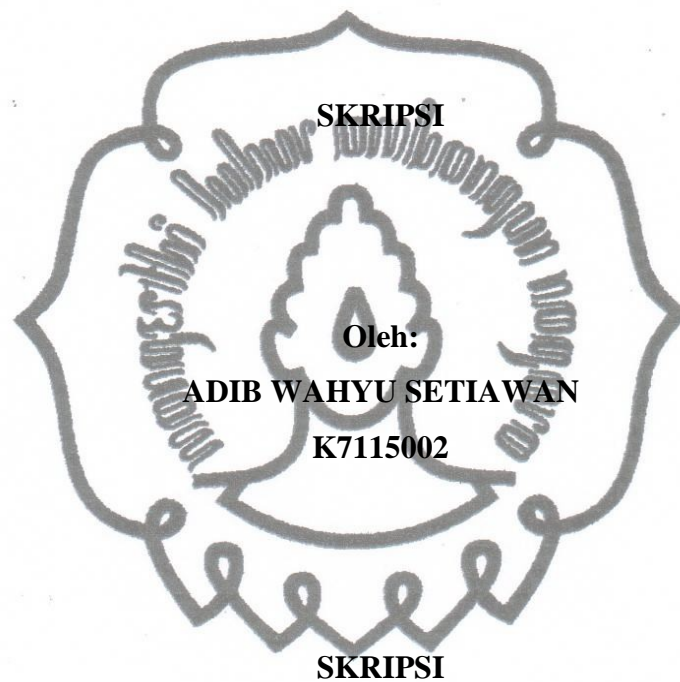
Surakarta, 22 Mei 2019

Yang membuat pernyataan



Adib Wahyu Setiawan

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBDP BIDANG MUSIK BERBASIS  
PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V**



**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2019**

## PERSETUJUAN

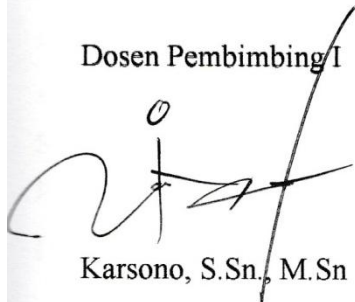
Nama : Adib Wahyu Setiawan

NIM : K7115002

Judul Skripsi : **“PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBDP BIDANG MUSIK BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V”**

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Dosen Pembimbing I

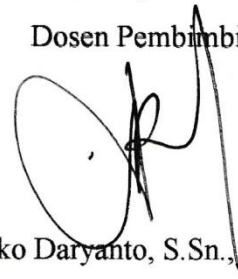


Karsono, S.Sn., M.Sn

NIP. 19800706 200812 1 003

Surakarta, Mei 2019

Dosen Pembimbing II






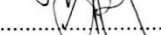
Joko Daryanto, S.Sn., M.Sn

NIP. 19750422 200812 1 001

### HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Adib Wahyu Setiawan  
 NIM : K7115002  
 Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar SBdP Bidang Musik Berbasis Pendekatan Sainifik untuk SD Kelas V

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta pada 28 Mei 2019 dengan hasil LULUS dan perbaikan paling lambat 2 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Drs. Hadi Mulyono, M.Pd		25-6-19
Sekretaris	: Idam Ragil W.A, S.Pd., M.Si		24-6-2019
Anggota I	: Karsono, S.Sn., M.Sn		21-6-2019
Anggota II	: Joko Daryanto, S.Sn., M.Sn		20-6-2019

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 25 Juni 2019

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret



Dr. Mardiyana, M.Si  
 NIP. 1966022251993021002

Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dr. Hartono, M.Hum  
 NIP. 196706171992031002

### ABSTRAK

**Adib Wahyu Setiawan. PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBdP BIDANG MUSIK BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V.**

Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, April 2019.

Tujuan dari penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan kebutuhan guru terhadap bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V, (2) mengembangkan desain awal bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V, dan (3) memaparkan bentuk prototype (draft awal) bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik untuk SD kelas V. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan atau Research & Development (R & D). Tahapan penelitian ini terdiri dari tahap I (studi pendahuluan) dan tahap II (pengembangan).

Tahap studi pendahuluan dilakukan di delapan SD wilayah Kecamatan Laweyan, Surakarta dengan menggunakan teknik angket, wawancara dan analisis dokumen. Data yang diperoleh kemudian diolah menggunakan analisis deskripsi kualitatif. Tahap pengembangan terdiri dari penyusunan desain produk, validasi desain produk dan uji coba produk.

Hasil penelitian menunjukkan adanya kebutuhan guru akan pengembangan bahan ajar SBdP bidang musik. Bahan ajar bersifat pendamping yang dapat membantu guru mengoptimalkan pembelajaran musik. Produk yang dikembangkan berupa bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik. Desain produk berupa prototype bahan ajar mendapatkan penilaian sangat baik dari ahli penilai. Hasil uji coba terbatas menunjukkan bahwa  $t_{hitung} < t_{tabel}$  dengan  $1,71791 < 1,7291$  yang berarti pada taraf kepercayaan 95%, rata-rata skor tes peserta didik dengan menggunakan bahan ajar SBdP bidang musik berbasis pendekatan saintifik tidak sama dengan 75.

Kata kunci: Pengembangan bahan ajar, Seni Budaya dan Prakarya (SBdP), seni musik, pendekatan saintifik, sekolah dasar.



## ABSTRACT

Adib Wahyu Setiawan. **TEACHING MATTERIAL DEVELOPEMENT OF (SBdP) MUSIC BASED ON SCIENTIFIC APPROACH FOR THE GRADE 5th OF ELEMENTARY SCHOOL**. Skripsi, Surakarta: Teacher Training and Education Faculty of Sebelas Maret University, Surakarta, Mei 2019.

The purpose of this research is: 1) to describe the teacher's need about music (SBdP) teaching material based on scientific approach for the 5th grade of elementary school student; 2) to develop the initial design of music (SBdP) teaching materials based on scientific approach for the 5th grade of elementary school student; and 3) to explain the form of amusic (SBdP) teaching material based on scientific approach prototype (initial draft)for grade 5th of elementary school student. The research method that used in this research is Research& Development (R & D). This research method consists of two stages, that are Stage I (preliminary studies) and stage II (development).

The preliminary study stagewas carried out in eight elementary schools in the Laweyan District, Surakarta by using some technique which were questionnaire, interviews and document analysis.After getting data from the preliminary studies, then the data would process by using qualitative descriptive analysis. The development stage consists of product design preparation, product design validation and product testing.

The results of the research explain that there is a teacher's need to develop music (SBdP) teaching materials. Teaching material is a companion that can help teachers to optimize music learning. The product that developed is music (SBdP) teaching materials based on the scientific approach. The design of the productwhich about teaching material protoype gets a very good assessment from the expert. The results of limited trials showed thattcount<ttable (1,71791 < 1,7291) which means it is at the 95% confidence level, and the average of the result of student test score that using music (SBdP) teaching materials based on the scientific approach was not equal to 75.

Keywords: Teaching material, SBdP, scientific approach, elementary school



## MOTTO

*“Setiap umat memiliki kiblatnya masing-masing yang setiap mereka menghadap kepadanya, maka berlomba-lombalah kamu dalam kebaikan, dimanapun kalian berada, Allah akan mengumpulkan kalian (pada hari kiamat), sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu”*

**(Al Baqarah : 148)**

*“Segala sesuatu tergantung pada niat dan Allah menyayangi hambanya yang sabar”*

**(Anonim)**

*“Setiap orang menjadi guru dan setiap tempat menjadi sekolah”*

**(Ki Hajar Dewantara)**

*“Musik adalah interaksi dengan siapa kita berkarya dan untuk siapa kita berkarya”*

**(Chrisye)**

## PERSEMBAHAN

*Teriring syukurku pada-Mu Allah SWT, kupersembahkan karya ini untuk:*

### keluarga tua tercinta

*“Bapak, Ibu, Kakek, Nenek, Paman, Bibi, Adik, terimakasih untuk segala pengorbanannya, terimakasih untuk semangat dan dukungannya selama ini. Terimakasih telah menjadi alasan untuk melakukan yang terbaik. Semoga saya dapat menjadi bagian dari keluarga yang lebih membanggakan lagi dan menaikkan derajat seluruh anggota keluarga.”*

### Kos Giyarsih Squad, Kos Agna & Pasukan Al Furqon

*“Terimakasih atas segala doa dan dukungannya. Terimakasih untuk selalu menyemangati dan mendukung satu sama lain. Kebaikan menyertai kita semua.”*

### Teman-teman Kelas A

*“Terimakasih untuk delapan semesternya yang penuh cerita. Selalu mengautkan dan memberi semangat satu sama lain.”*

### Mahasiswa PGSD UNS

*“Terimakasih doa dan dukungannya. Jadilah yang terbaik.”*

### Himakustik, Angsana, Slokaswara & Solvent

*“Terimakasih telah kebersamai prosesku selama menempuh perkuliahan. Semoga tetap berkarya yang terbaik.”*

### Penghuni setia kos Puri Kencono

*“Terimakasih atas doa dan bantuannya dalam segala hal. Kebaikan menanti kita.”*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SBDP BIDANG MUSIK BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK UNTUK SD KELAS V”**

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret. Penulis menyadari dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Mardiyana, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberi izin penelitian.
2. Ketua Program Studi PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberi izin penelitian.
3. Karsono, M.Sn., Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan lancar.
4. Joko Daryanto, M.Sn., Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan lancar.
5. Kepala Sekolah SD N Tunggulsari 01, SD N Soropadan, SD N Karangasem 1, SD N Karangasem 3, SD N Pajang 1, SD N Pajang 3, SD N Tegalsari dan SD N Mangkuyudan yang telah memberi izin penelitian di masing-masing SD.
6. Wali kelas V SD N Tunggulsari 01, SD N Soropadan, SD N Karangasem 1, SD N Karangasem 3, SD N Pajang 1, SD N Pajang 3, SD N Tegalsari dan SD N Mangkuyudan yang telah memberikan informasi dan arahan sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan lancar.
7. Bapak/Ibu Dosen PGSD FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta.
8. Berbagai pihak yang membantu menyelesaikan proposal skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang ada, serta masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna untuk perbaikan penulis di kemudian hari.

Surakarta, Mei 2019

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PENGESAHAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ABSTRAK .....	vi
MOTTO .....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Identifikasi Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Pembatasan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Rumusan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Manfaat teoritis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Manfaat Praktis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Spesifikasi Produk .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II KAJIAN TEORI.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. KAJIAN PUSTAKA.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Hakikat Bahan Ajar.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Hakikat Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Berbasis Pendekatan Sainifik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Penelitian yang Relevan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

C. Kerangka Berpikir.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III METODE PENELITIAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Tempat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Waktu Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Jenis Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Prosedur Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Tahap Studi Pendahuluan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Tahap Pengembangan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB IV PEMBAHASAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Tahap Studi Pendahuluan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Hasil Angket Analisis Kebutuhan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Hasil Wawancara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Hasil Analisis Dokumen .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Tahap Pengembangan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Penyusunan Prototype.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Hasil Pengembangan Prototype Berdasarkan Validasi Desain Produk Oleh Ahli.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Hasil Pengembangan Prototype Berdasarkan Uji Terbatas .....	<b>Error!</b> <b>Bookmark not defined.</b>
C. Pembahasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Implikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LAMPIRAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



**DAFTAR TABEL**

**Tabel 3. 1** Kriteria Kualitas Bahan Ajar .....**Error! Bookmark not defined.**

**4. 1** Tabulasi Data Angket .....

**Error! Bookmark not defined.**

**4. 2** Tahapan Pendekatan Saintifik pada Materi Tangga Nada Diatonik

Mayor .....**Error! Bookmark not defined.**

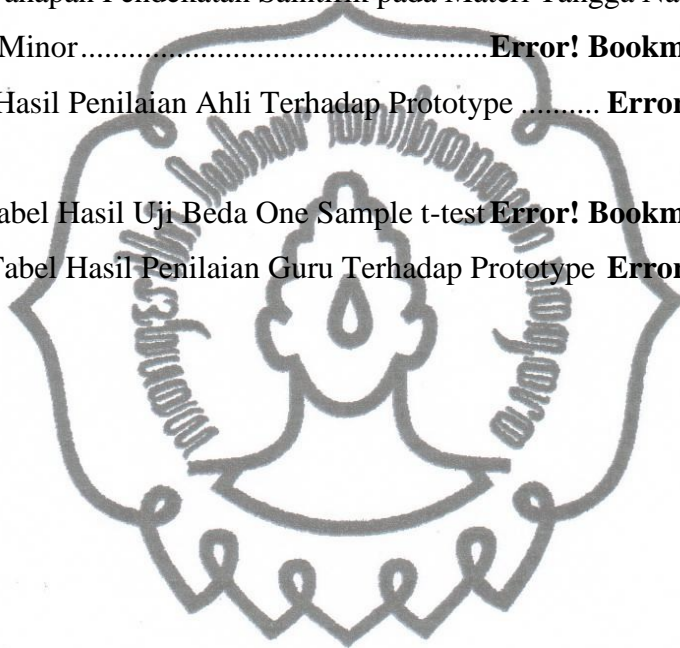
**4. 3** Tahapan Pendekatan Saintifik pada Materi Tangga Nada Diatonik

Minor.....**Error! Bookmark not defined.**

**4. 4** Hasil Penilaian Ahli Terhadap Prototype ..... **Error! Bookmark not defined.**

**4. 5**Tabel Hasil Uji Beda One Sample t-test**Error! Bookmark not defined.**

**4. 6** Tabel Hasil Penilaian Guru Terhadap Prototype **Error! Bookmark not defined.**



## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2. 1** Perbedaan Tangga Nada Mayor dan Minor... **Error! Bookmark not defined.**
2. 2 Kerangka Berpikir ..... **Error! Bookmark not defined.**
3. 1 Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....  
**Error! Bookmark not defined.**
4. 1 Tampilan Materi Sbdp Bidang Musik dalam Buku Tematik  
Terpadu Kelas V Tahun 2017 .....  
**Error! Bookmark not defined.**
4. 2 Tampilan materi SBdP bidang musik dalam buku tematik terpadu  
kelas V tahun 2017 ..... **Error! Bookmark not defined.**
4. 3 Tampilan Materi Sbdp JBidang Musik dalam Buku Tematik  
Terpadu Kelas V Tahun 2017..... **Error! Bookmark not defined.**
4. 4 Tampilan Materi Sbdp Bidang Musik dalam Buku Tematik Terpadu  
Kelas V Tahun 2017 ..... **Error! Bookmark not defined.**
4. 5 Peta bahan ajar SBdP bidang musik ..... **Error! Bookmark not defined.**
- defined.**
4. 6 Peta Pikiran Rancangan Bahan Ajar..... **Error! Bookmark not defined.**
- defined.**
4. 7 Kekurangan Bahan Ajar Aspek Kebahasaan Menurut Ahli ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Bookmark not defined.**
4. 8 Kekurangan Bahan Ajar Aspek Kegrafikan Menurut Ahli .... **Error! Bookmark not defined.**
- Bookmark not defined.**

**DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....Error! Bookmark not defined.**
- 2. Lembar Angket Analisis Kebutuhan ..... Error! Bookmark not defined.**
- 3. Hasil Angket Analisis Kebutuhan ...Error! Bookmark not defined.**
- 4. Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan ... Error! Bookmark not defined.**
- 5. Transkrip Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Error! Bookmark not defined.**
- 6. Catatan Hasil Analisis Dokumen ....Error! Bookmark not defined.**
- 7. Lembar Validasi Prototype oleh Ahli..... Error! Bookmark not defined.**
- 8. Hasil Valiasi Lembar Prototype oleh Ahli .... Error! Bookmark not defined.**
- 9. Perbaikan Prototype Berdasarkan Penilaian Ahli Error! Bookmark not defined.**
- 10. Lembar Penilaian Bahan Ajar Oleh Guru ... Error! Bookmark not defined.**
- 11. Hasil Penilaian Bahan Ajar oleh Guru ..... Error! Bookmark not defined.**
- 12. Lembar Penilaian Bahan Ajar oleh Peserta Didik..... Error! Bookmark not defined.**
- 13. Hasil Penilaian Bahan Ajar oleh Peserta Didik..Error! Bookmark not defined.**
- 14. Lembar Observasi Pembelajaran Menggunakan Bahan Aja SBdP Berbasis Pendekatan Sainfitik .....Error! Bookmark not defined.**
- 15. Hasil Observasi Pembelajaran Menggunakan Bahan Aja SBdP Berbasis Pendekatan Sainfitik .....Error! Bookmark not defined.**
- 16. Lembar Tes Peserta Didik .....Error! Bookmark not defined.**
- 17. Hasil Tes Peserta Didik .....Error! Bookmark not defined.**
- 18. Uji Homogenitas .....Error! Bookmark not defined.**

19. Uji Beda One Sample T-test.....**Error! Bookmark not defined.**
20. Perbaikan Prototype Berdasarkan Hasil Uji Coba Terbatas.. **Error! Bookmark not defined.**
21. Dokumentasi Penelitian & Pengembangan . **Error! Bookmark not defined.**
22. Surat Keputusan Izin Menyusun Skripsi ..... **Error! Bookmark not defined.**
23. Surat Permohonan Izin Penelitian **Error! Bookmark not defined.**
24. Surat Izin Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**

