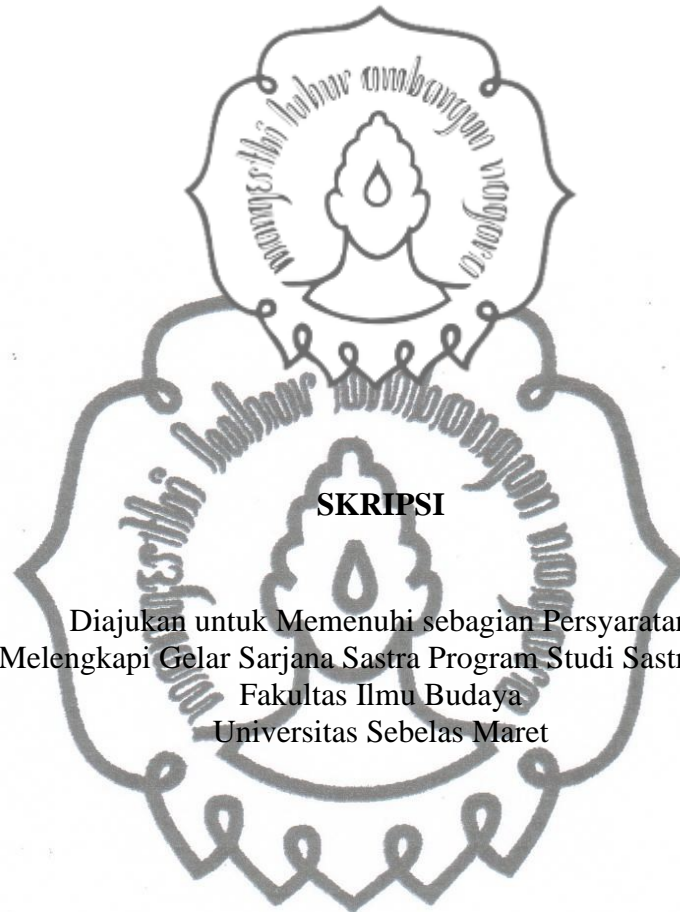


**REGISTER DALAM GRUP FACEBOOK
JUAL BELI MOTOR BEKAS SOLO & SEKITARNYA**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
guna Melengkapi Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret

Disusun oleh

ANDRE CHRISMA TRI WIDODO

B0215009

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2019**

REGISTER DALAM GRUP *FACEBOOK*
JUAL BELI MOTOR BEKAS SOLO & SEKITARNYA

Disusun Oleh

ANDRE CHRISMA TRI WIDODO
B0215009

Telah Disetujui oleh Pembimbing

Pembimbing



Dr. Henry Yustanto, M.A.
NIP 196294141990031002

Mengetahui
Kepala Program Studi Sastra Indonesia







Dr. Dwi Susanto, S.S., M.Hum.
NIP 198107062006041002

REGISTER DALAM GRUP FACEBOOK
JUAL BELI MOTOR BEKAS SOLO & SEKITARNYA

Disusun Oleh

ANDRE CHRISMA TRI WIDODO
BC215009

Telah disetujui oleh Tim Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret
Pada Tanggal 23 Agustus..... 2019

Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Ketua	Dra. Hesti Widyastuti, M.Hum. NIP 195504091983032001	
Sekretaris	Bakdal Ginanjar, S.S., M.Hum. NIP 198406302014041001	
Penguji 1	Dr. Henry Yustanto, M.A. NIP 196294141990031002	
Penguji 2	Dra. Rr. Chattri Sigit Widyastuti, M.Hum. NIP 196412311994032005	



PERNYATAAN

Nama : Andre Chrisma Tri Widodo

NIM : B0215009

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul *Register dalam Grup Facebook Jual Beli Motor Bekas Solo & Sekitarnya* merupakan karya peneliti sendiri, bukan merupakan hasil tindakan plagiarisme, dan hasil karya orang lain. Hal-hal yang bukan merupakan karya peneliti, dalam penelitian skripsi ini ditandai dengan tanda *citasi* atau kutipan dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari, pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan penelitian skripsi ini dan gelar yang diperoleh dari penelitian skripsi ini.

Surakarta, 8 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Andre Chrisma Tri widodo

MOTTO

“Jangan sampai kehilangan Allah pada setiap peristiwa hidupmu”

(Emha Ainun Najib)

“Fokus pada dirimu sendiri, setiap orang diciptakan spesial”

(Tirta Mandira Hudhi)



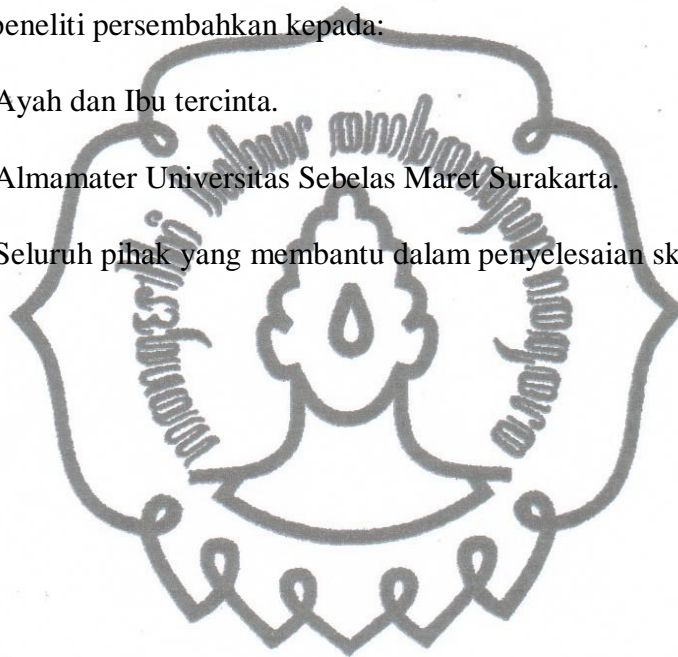
PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

Ayah dan Ibu tercinta.

Almamater Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Seluruh pihak yang membantu dalam penyelesaian skripsi ini.



KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Swt. atas segala rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul *Register dalam Grup Facebook Jual Beli Motor Bekas Solo & Sekitarnya* dengan lancar tanpa hambatan apapun. Penelitian skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Pada kesempatan ini peneliti akan menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. Wardo, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian skripsi ini.
2. Prof. Drs. Riyadi Santosa, M.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret periode tahun 2015 sampai dengan tahun 2019 yang telah memberi kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian skripsi ini.
3. Dr. Dwi Susanto, S.S., M.Hum., selaku Kepala Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret yang telah memberi izin dalam penyusunan penelitian skripsi ini.
4. Dra. Rr. Chattri Sigit Widyastuti, M.Hum., selaku Kepala Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret periode tahun 2015 sampai dengan tahun 2019 serta pembimbing akademis peneliti selama menjalani proses perkuliahan di Program Studi Sastra Indonesia sekaligus sebagai penelaah proposal yang senantiasa bersedia

memberi petunjuk dan arahan kepada peneliti dalam penyusunan penelitian skripsi ini.

5. Dr. Henry Yustanto, M.A., selaku pembimbing skripsi yang secara penuh kesabaran membimbing dan memberikan petunjuk kepada peneliti dalam penyusunan penelitian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu serta seluruh staf pengajar Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret atas seluruh ilmu serta fasilitas yang peneliti terima selama menjalani perkuliahan di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret.
7. Staf UPT Perpustakaan Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan kemudahan dalam mendapatkan buku-buku sebagai referensi dalam penyusunan penelitian skripsi ini.
8. Bapak, Ibu, dan adik tercinta atas doa dan dukungan yang selalu diberikan kepada peneliti dalam menghadapi berbagai situasi.
9. Seluruh teman-teman Sastra Indonesia angkatan 2015 atas kebersamaannya dan kerja samanya selama ini.
10. Cak Nun dan Dr. Tirta “Cipeng” Mandira Hudhi yang selalu berbagi ceramah dan motivasi-motivasi yang selalu membangkitkan semangat peneliti dalam menghadapi situasi apapun .
11. Pihak-pihak lain yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, yang telah ikut serta dalam melancarkan proses penyusunan penelitian skripsi ini.

Semoga kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada peneliti dapat dibalas oleh Allah Swt. Penelitian skripsi ini mungkin tidak luput dari

kukurangan peneliti, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun diharapkan oleh peneliti. Sebagai penutup, semoga penelitian skripsi ini bermanfaat bagi pihak manapun.

Surakarta, 8 Juli 2019

Peneliti,

Andre Chrisma Tri Widodo



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
ABSTRAK.....	xiii
BAB PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR.....	12
A. Kajian Pustaka.....	12
B. Landasan Teori.....	17
1. Sociolinguistik.....	17
2. Variasi Bahasa.....	20
3. Register.....	22
4. Kata.....	25

5. Proses Morfologis.....	27
6. Frasa.....	31
7. Abreviasi.....	32
8. Makna, Makna Denotatif, dan Makna Konotatif.....	33
9. Konteks Wacana.....	36
C. Kerangka Pikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Data dan Sumber Data.....	40
C. Metode dan Teknik Penyediaan Data.....	42
D. Metode dan Teknik Analisis Data.....	43
E. Metode Penyajian Hasil Analisis Data.....	45
BAB IV ANALISIS DATA.....	46
A. Bentuk Register yang Terdapat pada Grup <i>Facebook Jual Beli Motor Bekas Solo & Sekitarnya</i>	46
1. Bentuk Kata.....	46
2. Bentuk Frasa.....	63
3. Bentuk Abreviasi.....	68
4. Bentuk Gabungan.....	77
B. Pemaknaan Register yang Terkandung pada Grup <i>Facebook Jual Beli Motor Bekas Solo & Sekitarnya</i>	78
1. Makna Kata.....	78
2. Makna Frasa.....	96
3. Makna Abreviasi.....	101

4. Makna Bentuk Gabungan.....	109
BAB V PENUTUP.....	111
A. Simpulan.....	111
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	114
LAMPIRAN	



ABSTRAK

Andre Chrisma Tri Widodo. B0215009. 2019. *Register dalam grup Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*. Skripsi: Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana bentuk register yang terdapat pada grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*? dan (2) Bagaimana pemaknaan yang terkandung dalam register grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*?

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan bentuk register yang terdapat pada grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya* dan (2) menjelaskan pemaknaan yang terkandung dalam register grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*.

Penelitian ini merupakan sebuah penelitian kualitatif deskriptif. Data dalam penelitian ini berupa kata (bentuk tunggal dan bentuk kompleks), frasa, bentuk abreviasi, dan bentuk gabungan yang termasuk register dalam grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*. Metode penyediaan data dalam penelitian ini adalah metode simak dengan teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat. Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini berupa metode padan referensial, metode padan translasional, dan metode padan pragmatis, sedangkan teknik yang digunakan adalah teknik pilah unsur penentu (PUP). Kemudian, hasil analisis data yang telah dilakukan dalam penelitian ini disajikan dengan metode informal.

Simpulan dari penelitian ini adalah (i) Bentuk register yang ditemukan dalam grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya* adalah (a) register yang berbentuk kata dan register yang berbentuk kata kompleks dengan jenis register berbentuk afiksasi, register berbentuk kata duplikasi, dan register berbentuk pemajemukan; (b) register yang berbentuk frasa dengan jenis register yang berbentuk frasa nominal dan register yang berbentuk frasa verbal; (c) register yang berbentuk abreviasi dengan jenis register yang berbentuk singkatan dan register berbentuk kontraksi; dan (d) register yang berbentuk gabungan. (ii) Pemaknaan register dalam grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya* hanya dapat dipahami oleh anggota yang tergabung dalam grup *Facebook* tersebut dan anggota yang melakukan interaksi dalam *Facebook* tersebut. Dalam pemaknaannya terdapat istilah-istilah register yang hanya digunakan oleh anggota yang tergabung dalam grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya* dan maknanya hanya dipahami oleh anggota yang tergabung dalam grup *Facebook* tersebut serta terdapat juga istilah-istilah yang berasal dari istilah umum yang dapat dimaknai secara denotatif (pemaknaan secara umum dalam sebuah bahasa) dan dimaknai secara konotatif (pemaknaan setelah digunakan sebagai register dalam grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*).

Kata kunci: register, bentuk register, pemaknaan register, grup *Facebook Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya*.

ABSTRACT

Andre Chrisma Tri Widodo. B0215009. 2019. *Register in Facebook Group Jual Beli Motor Bekas Solo & Sekitarnya. Thesis: Indonesian Literature Study Program, Faculty of Cultural Sciences, Sebelas Maret University, Surakarta.*

Problem in this research is (1) how the form of the register contained on Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya ? and (2) how the meaning contained in register Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya ?.

The purpose of this research is (1) describe the form of the register contained on Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya and (2) explain the meaning contained in register Facebook group jual beli motor bekas Solo & sekitarnya.

This research is a qualitative and descriptive research. The data in this research is word (singular and complex), phrases, abbreviation, and combined form including as register in Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya. Source of data in this research is using Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya. Method of the method of providing data in this research is a observation method with the technique free to engage in conversation and note technique. The data analysis method in this research is using the referential equivalent method, the translational equivalent method, and the pragmatic equivalent method, while the technique is using the sort out determining element technique. Then, the results of data analysis out in this research are presented with informal methods.

The conclusions of this research are (i) The form of registers found in the Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya are (a) registers with single word forms and registers with complex word forms by type: affixation, reduplication, and compound words; (b) register in the form of phrases and divided into nominal phrases and verbal phrases; (c) registers with abbreviated forms and contraction forms; and (d) registers in a combined form. (ii) The meaning of the register in the Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya only be understood by members who are members of the Facebook group and members who interact in the Facebook group. In the meaning there are register terms that are only used by members who are members of the Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya and the meaning is only understood by members who are members of the Facebook group and there are also terms that come from general terms that can be denotative meaning (general meaning in a language) and connotative meaning (meaning after being used as a register in the Facebook group Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya).

Keywords: *register, register form, register meaning, Facebook Grup Jual beli motor bekas Solo & sekitarnya.*