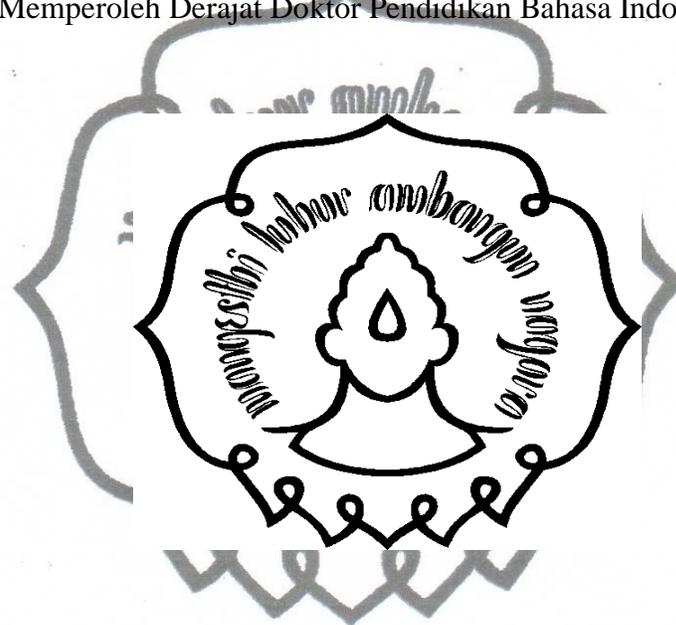


**NILAI, PENALARAN, DAN KEPERIBADIAN MORAL  
DALAM CERITA ANAK PADA HARIAN *KOMPAS* DAN MAJALAH *BOBO***

**DISERTASI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Derajat Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia



**HERU KURNIAWAN**

**NIM. T 841008002**

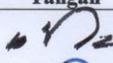
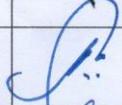
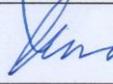
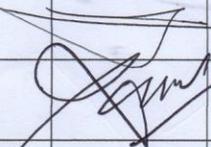
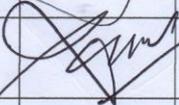
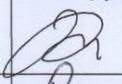
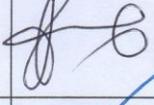
**PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2019**



**PENGESAHAN DISERTASI**  
**NILAI, PENALARAN, DAN KEPRIBADIAN MORAL**  
**DALAM CERITA ANAK PADA HARIAN KOMPAS DAN MAJALAH BOBO**

Oleh  
**HERU KURNIAWAN**  
**NIM. T 841008002**

**Tim Penguji**

No	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua	Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah, M.Pd. NIP. 196007271987021001		14/3 '2019
2.	Sekretaris	Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd. NIP. 196101241987021001		11/4 '2019
3.	Anggota Penguji	Prof. (Em) Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd. NIP. 1944031520161001		13/3 '2019
4.		Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd. NIP. 196204071987031003		14/3 '2019
5.		Dr. Budhi Setiawan, M. Pd. NIP. 196105241989011001		21/3 '2019
6.		Prof. Dr. Andayani, M. Pd. NIP. 196010301986012001		14/3 '2019
7.		Dr. Rr. E. Nugraheni Eko W., S.S., M.Hum. NIP. 197007162002122001		14/3 '2019
8.		Prof. Dr. Setya Yuwana, M.A. NIP. 195612221984031001		19/2 '2019

Telah dipertahankan di depan Penguji pada Sidang Terbuka  
Dinyatakan telah memenuhi syarat  
Pada tanggal 16 Januari 2019



Dekan FKIP UNS  
**Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.**  
**NIP. 196101241987021001**

Kepala Program Studi Doktor  
Pendidikan Bahasa Indonesia



**Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd.**  
**NIP. 196204071987031003**

### PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Heru Kurniawan  
NIM : T 841008002  
Program : Pascasarjana (S3) UNS Surakarta  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Tempat dan tanggal lahir : Brebes, 22 Maret 1981  
Alamat rumah : Jln. Wadas Kelir Rt. 07 Rw. 05 Karangklesem  
Purwokerto Selatan - Banyumas  
No. Hp. : 081564777990  
Alamat email : heru\_1982@yahoo.com

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi yang berjudul “Nilai, Penalaran, dan Kepribadian Moral dalam Cerita Anak Harian *Kompas* dan Majalah Anak *Bobo*” adalah asli (bukan jiplakan) dan betul-betul karya saya sendiri serta belum pernah diajukan oleh peneliti lain untuk memperoleh gelar akademik tertentu. Tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang ditulis dengan acuan yang ditulis sumbernya, baik dalam naskah karangan dan daftar pustaka. Apabila ternyata di dalam naskah disertasi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik Disertasi beserta gelar Doktor saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Publikasi sebagian atau keseluruhan isi disertasi pada jurnal atau forum ilmiah harus menyertakan tim promotor sebagai *author* dan PPs FKIP UNS sebagai institusinya. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku

Surakarta, 16 Januari 2019

Yang membuat pernyataan



Heru Kurniawan  
T 841008002

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

*Berusaha Mengabdikan dan Mengabadikan Ilmu Pengetahuan*

*Anda mungkin punya simpanan kekayaan berlimpah ruah, peti-peti perhiasan dan pundi-pundi emas. Namun, kau tidak akan pernah bisa lebih kaya dariku. Karena aku punya Ibu yang membacakan buku –Strickland Gillilan; ibuku adalah perpustakaan pertama dalam hidupku!*

### Persembahan:

Disertasi ini saya persembahkan untuk  
Keluargaku Tercinta

Bapak Ibuku:

**Sutrisno**

**Wisriyati**

Istri dan Anak-anakku:

**Dian Wahyu Sri Lestari**

**Kanz Makhfiy Herudian**

**Snerayuzza Herudian**

**Zakka Waliy Herudian**

**Kemilau Setanggi Timur Herudian**

Adik-adikku:

**Siti Khodijah**

**Nike Nabilah**

**Muhammad Iqbal Hakim**

Untuk Anak-anak Didik dan Relawan di Rumah Kreatif Wadas Kelir

Almamater dan Tempat Bekerja Saya:

**Institut Agama Islam Negeri Purwokerto**

**Universitas Sebelas Maret Surakarta**

**Universitas Gadjah Mada Yogyakarta**

**Universitas Muhammadiyah Purwokerto**

**Rumah Kreatif Wadas Kelir Purwokerto Selatan**

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan kesempatan, kesehatan, kemampuan, semangat, kesungguhan, dan anugerah lainnya, sehingga Disertasi yang berjudul “Nilai, Penalaran, dan Kepribadian Moral dalam Cerita Anak Harian *Kompas* dan Majalah Anak *Bobo*” dapat diselesaikan. Penyelesaian penyusunan disertasi ini juga atas kerja keras, kesungguhan, bimbingan, masukan, saran, pertimbangan, pemikiran, dan bantuan dari berbagai pihak, terutama oleh promotor dan co-promotor. Oleh karena itu, pada kesempatan ini disampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Ravik Karsidi, MS., Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta; Prof. Dr. M. Furqon Hidayatullah., M.Pd., Direktur PPS UNS; Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UNS; dan Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd., Ketua Program Studi S-3 Pendidikan Bahasa Indonesia UNS, yang telah memberikan banyak fasilitas, dorongan, bimbingan, dan saran yang sangat berguna bagi penulis.
2. Prof. Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd., Promotor Utama, Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd., Co-Promotor 1, dan Dr. Budhi Setiawan, M.Pd., Co-Promotor 2. yang penuh perhatian, telah memberikan perhatian, bimbingan, semangat, pengarahan, dan koreksi dalam penyusunan disertasi.
3. Segenap dosen di Pascasarjana Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan ilmu,

baik dalam perkuliahan maupun diskusi, ilmu yang akan selalu saya amalkan dan praktikkan dalam kehidupan.

4. Segenap sivitas akademika Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto, tempat untuk bekerja dan berkarya.
5. Ayah-Ibu, Sutrisno dan Wisriyati, dan keluarga saya yang menjadi tempat paling nyaman untuk beristirahat dan menyelesaikan tugas-tugas kampus dan menyelesaikan disertasi ini.
6. Anak-anak, relawan, dan masyarakat di Kampung Literasi Wadas Kelir Karangklesem Purwokerto Selatan tempat saya berbagi ilmu, mengembangkan ilmu, dan kreativitas untuk mewujudkan masa depan negeri tercinta yang lebih baik.
7. Semua pihak yang tidak disebutkan di atas, yang ikut terlibat dalam penyelesaian disertasi ini, sehingga disertasi ini bisa diselesaikan.

Semoga dukungan dan bantuan dalam penyelesaian disertasi ini memperoleh kebaikan yang berlimpah dari Tuhan. Semoga disertasi ini berguna bagi pengembangan keilmuan sastra dan dunia anak-anak.

Surakarta, 22 Oktober 2018

Penulis

Heru Kurniawan  
T 841008002

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PENGESAHAN PROMOTOR.....	ii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN .....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
ABSTRAK .....	xi
<b>BAB I</b>	
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Ruang Lingkup Permasalahan.....	11
C. Rumusan Masalah .....	13
D. Tujuan Penelitian .....	13
E. Manfaat Penelitian .....	14
1. Manfaat Teoretis.....	14
2. Manfaat Praktis.....	15
<b>BAB II</b>	
TINJAUAN PUSTAKA, LANDASAN TEORI, DAN KERANGKA BERPIKIR .....	17
A. Landasan Teori.....	17
1. Nilai, Penalaran, dan Kepribadian Moral Anak.....	16
1.1 Moral dalam Konteks Etika.....	18
1.2 Nilai Moral Anak.....	23
1.3 Penalaran Moral Anak.....	27
1.4 Kepribadian Moral Anak.....	39
2. Struktur Sastra Anak.....	46
3. Psikologi dan Sosiologi Sastra.....	62
3.1 Psikologi Sastra.....	62
3.2 Sosiologi Sastra.....	67

B. Penelitian yang Relevan.....	79
C. Kerangka Pikir.....	92
<b>BAB III</b>	
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>95</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	95
B. Jenis Penelitian.....	97
C. Data dan Sumber Data.....	98
D. Teknik Sampling.....	99
E. Teknik Pengumpulan Data.....	96
F. Validitas Data.....	101
G. Teknik Analisis Data.....	102
1. Reduksi Data.....	102
2. Penyajian Data.....	103
3. Penarikan Simpulan.....	104
H. Metode dan Pendekatan Analisis.....	105
<b>BAB IV</b>	
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>108</b>
A. Nilai dan Penalaran Moral dalam Cerita Anak pada Harian <i>Kompas</i> dan Majalah Anak <i>Bobo</i> .....	108
1. Nilai dan Penalaran Moral Kerja Keras.....	109
2. Nilai dan Penalaran Moral Kejujuran.....	120
3. Nilai dan Penalaran Moral Kepatuhan.....	131
4. Nilai dan Penalaran Moral Tanggung Jawab.....	140
5. Nilai dan Penalaran Moral Persahabatan.....	150
6. Nilai dan Penalaran Moral Kebenaran.....	160
7. Nilai dan Penalaran Moral Kedisiplinan.....	166
8. Nilai dan Penalaran Moral Kasih Sayang.....	170
9. Nilai dan Penalaran Moral Berbagi.....	179
10. Nilai dan Penalaran Moral Kreativitas.....	184
B. Strktur Cerita sebagai Aspek Penyampai Penalaran Moral dalam Cerita Anak	

Pada Harian <i>Kompas</i> dan Majalah Anak <i>Bobo</i> .....	187
1. Tokoh Cerita Anak.....	188
2. Tema Cerita Anak.....	204
3. Alur Cerita Anak.....	213
4. Latar Cerita Anak.....	219
5. Gaya Bahasa Cerita Anak.....	230
6. Konstruksi dan Relasi Antarunsur Cerita Anak.....	235
C. Kepribadian Moral Ideal Anak dalam Cerita Anak pada Harian <i>Kompas</i> dan Majalah Anak <i>Bobo</i> .....	241
1. Moral Ideal Konsep Diri Anak.....	243
2. Sifat Moral Ideal Anak.....	262
3. Kepribadian Moral Ideal Anak.....	281
D. Relasi dan Fungsi Sosial Cerita Anak pada Harian <i>Kompas</i> dan Majalah Anak <i>Bobo</i> .....	291
1. Relasi dan Fungsi Sosial Cerita Anak yang Berlatar Sosial Keluarga.....	292
2. Relasi dan Fungsi Sosial Cerita Anak yang Berlatar Sosial Sekolah.....	296
3. Relasi dan Fungsi Sosial Cerita Anak yang Berlatar Sosial Pertemanan.....	300
<b>BAB V</b>	
<b>SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN</b> .....	306
A. Simpulan .....	306
B. Saran .....	308
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	312

## ABSTRAK

Heru Kurniawan. T 841008002. 2018. *Nilai, Penalaran, dan Kepribadian Moral dalam Cerita Anak pada Harian Kompas dan Majalah Anak Bobo*. Disertasi. Program Pascasarjana Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (S3) Universitas Sebelas Maret Surakarta. Promotor: Prof. Dr. Herman J. Waluyo, M.Pd., Co-Promotor 1: Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd., Co-Promotor 2: Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.

### **Kata Kunci:**

Nilai Moral, Penalaran Moral, Kepribadian Moral, Cerita Anak, Relasi, dan Fungsi Sosial Sastra.

Cerita anak yang ditulis untuk anak-anak akan selalu merepresentasikan dua hal: merefleksikan moral anak dan merefleksikan sosial anak. Dari dua hal ini, salah satu aspek yang dominan dalam cerita anak adalah aspek moral karena cerita anak hakikatnya media penyampai moral yang disampaikan dengan suasana yang menyenangkan. Untuk itu, moral dalam cerita anak harus selalu sesuai dengan moral anak yang merefleksikan kehidupan psikologis dan sosial anak. Dari sini, penting meneliti aspek moral yang ditinjau dari sudut pandang nilai, penalaran, dan kepribadian anak, sehingga akan bisa ditemukan kepribadian moral ideal untuk anak-anak yang merepresentasikan ekspektasi masyarakat yang merefleksikan keadaan anak-anak sekarang.

Tujuan umum penelitian ini adalah untuk menemukan nilai, penalaran, dan kepribadian moral yang diidealkan cerita anak pada harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo* yang merepresentasikan kenyataan kehidupan masyarakat, serta mengidentifikasi relasi dan fungsi cerita anak terhadap perkembangan moral dari aspek psikologis dan sosialnya. Dari tujuan umum ini, maka dapat diidentifikasi tujuan khusus penelitian ini adalah: (1) mengeksplanasikan nilai dan penalaran moral pada cerita anak dalam harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo*; (2) mengeksplanasikan pola struktur pada cerita anak dalam harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo* sebagai sarana yang digunakan untuk mengungkapkan penalaran moral; (3) menemukan dan mengeksplanasikan kepribadian moral anak ideal dalam cerita anak pada harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo*; dan (4) menemukan dan mengeksplanasikan relasi dan fungsi psiko-sosial cerita anak dalam harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo* dengan perkembangan dan kehidupan anak-anak.

Berdasarkan objek penelitiannya, yaitu penalaran dan kepribadian moral dengan objek penelitian cerita anak pada harian *Kompas* dan majalah anak *Bobo*, maka penelitian ini termasuk kualitatif-tekstual-objektif dengan pendekatan psikologis dan sosial. Artinya, penelitian ini akan menganalisis teks sebagai sumber data yang dikaji aspek penalaran dan kepribadian moral untuk direfleksikan, direlasikan, serta dipersepsi fungsi sosialnya. Untuk itu, penelitian ini menggunakan kaidah metodologi penelitian kualitatif-tekstual, melalui serangkaian kegiatan mengidentifikasi data, mengumpulkan data, mereduksi data, mengklasifikasikan data, menganalisis data, menemukan temuan, dan menyimpulkan.

Dalam penelitian ini diperoleh beberapa temuan yaitu: (1) nilai dan penalaran moral anak-anak dalam cerita anak didominasi oleh kepatuhan hukuman dan relativis-instrumen yang merefleksikan kenyataan motivasi anak-anak dalam berbuat baik karena adanya hukuman dan bertujuan untuk mendapat kesenangan semata; (2) kedua penalaran moral ini disampaikan melalui struktur cerita yang dangkal dan mudah dipahami anak-anak, hal ini menunjukkan kenyataan struktur cerita anak yang masih biasa belum dalam, dan ini di satu sisi menggambarkan kenyataan anak-anak yang rendah budaya baca dan pemahaman literasinya, sehingga membawa implikasi penalaran moral cerita anak disampaikan dengan struktur yang dangkal; (3) kepribadian moral yang diidealkan adalah anak-anak sebagai (a) anak yang menjadi bagian keluarga adalah anak-anak yang *penyayang* dan *patuh*, yaitu anak yang mau menerima keadaan anggota keluarganya sehingga anak-anak pun akan memiliki kepatuhan, dan kepribadian ini akan membawa peran anak-anak dalam mewujudkan keharmonisan keluarga; (b) anak sebagai siswa dalam konteks kehidupan sekolah kepribadian moral idealnya adalah anak yang *bertanggung jawab* dan *kerja keras*, yaitu anak yang mau melaksanakan tugas-tugas sekolah dengan bersungguh-sungguh sehingga bisa menjadi siswa yang terbaik, yaitu siswa yang berprestasi; (c) anak sebagai teman dalam kehidupan persahabatan, kepribadian moral idealnya adalah anak yang *bersahabat*, yaitu anak yang mau berinteraksi dan berkomunikasi sesama teman melalui kegiatan bermain bersama; dan (d) anak sebagai anggota masyarakat, kepribadian moral yang diidealkan adalah anak yang *pemberani*, yaitu anak yang mau mengambil resiko untuk beraksi mengatasi persoalan-persoalan di masyarakat yang seharusnya diselesaikan masyarakat (orang dewasa). Keempat kepribadian moral inilah yang merefleksikan keadaan kepribadian moral anak yang diidealkan masyarakat sekarang; (4) kepribadian moral ideal *penyayang* dan *patuh* merelasikan kenyataan problematika moral anak dalam kehidupan keluarga yang *egoistik*, tidak patuh pada orang tua; kepribadian moral ideal *bertanggung jawab* dan *kerja keras* merelasikan problematika moral anak di sekolah yang tidak menghayati perannya sebagai siswa serta malas belajar; kepribadian ideal *bersahabat* merefleksikan problematika moral anak yang sudah memilih tidak berteman berkegiatan sendiri dengan dunia teknologi; dan kepribadian moral ideal *pemberani* merelasikan anak-anak yang penakut tidak mau berperan dalam kegiatan sosial. Refleksi atas problematika sosial ini memberikan fungsi soal ideal anak yang bisa membentuk anak memiliki kepribadian moral *penyayang* dan *patuh*, *bertanggung jawab* dan *kerja keras*, *bersahabat*, dan *pemberani*.