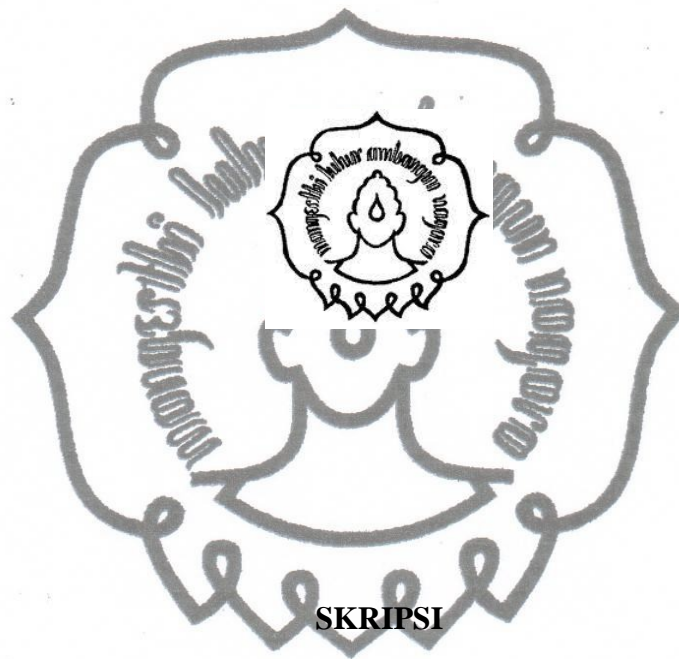


**BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK  
MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSI PESERTA DIDIK  
KELAS X SMA MUHAMMADIYAH 1 KARANGANYAR  
TAHUN AJARAN 2016/2017**



**SKRIPSI**

**Oleh :  
AGUS WAHYUDI  
K3112003**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
Desember 2016**

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Agus Wahyudi

NIM : K3112003

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “ **BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSI PESERTA DIDIK KELAS X SMA MUHAMMADIYAH 1 KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2016/2017**” Ini merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan saya.

Surakarta, 6 Oktober 2016

Yang membuat pernyataan

Agus Wahyudi

**BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK  
MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSI PESERTA DIDIK  
KELAS X SMA MUHAMMADIYAH 1 KARANGANYAR  
TAHUN AJARAN 2016/2017**



**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan Gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Bimbingan dan Konseling**

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
Desember 2016**

## PERSETUJUAN

Nama : Agus Wahyudi  
Nim : K3112003  
Judul skripsi : Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

Skripsi ini telah disetujui pembimbing untuk dipertahankan dihadapan tim penguji skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,

pembimbing II,

**Dra. Chadidjah H.A, M.Pd**

Nip. 19530291980102001

**Dra. Sri Wiyanti, M.Si**

Nip. 195208141984032001

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Agus Wahyudi

NIM : K3112003

Judul skripsi : Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Selasa, 6 Desember 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal selama 3 bulan.

Hari : Selasa

Tanggal : 6 Desember 2016

Tim penguji skripsi

	<b>Nama Penguji</b>	<b>Tanda Tangan</b>	<b>Tanggal</b>
Ketua	: Dr. Asrowi, M.Pd	_____	_____
Sekretaris	: Dr. Siti Fadhillah, M.Pd	_____	_____
Anggota I	: Dra. Chadidjah H.A, M.Pd	_____	_____
Anggota II	: Dra. Sri Wiyanti, M. Si	_____	_____

**Mengesahkan**

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,

Kepala Program Studi  
Bimbingan dan Konseling,

Prof. Dr. Joko Nurkamto, M. Pd  
NIP. 196101241987021001

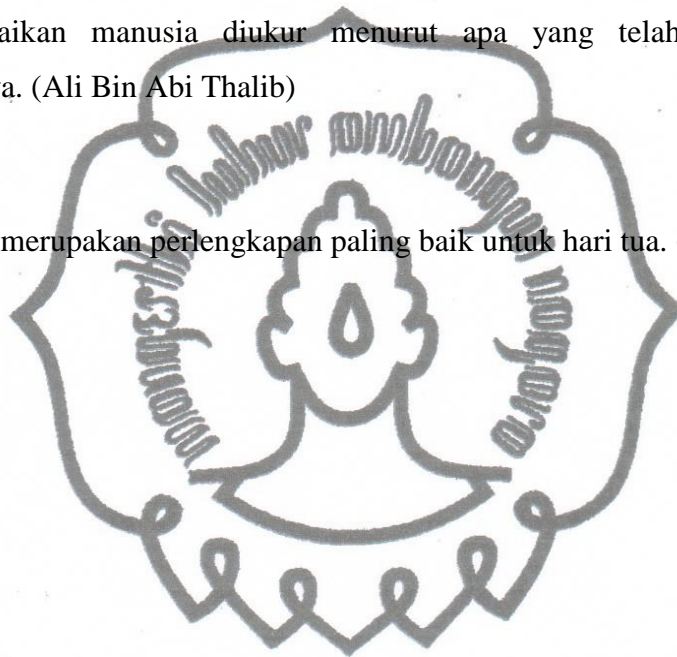
Dr. Asrowi, M.Pd  
NIP. 195508081985031002

## MOTTO

Apabila anda berbuat kebaikan kepada orang lain, maka anda telah berbuat baik kepada diri sendiri. (Benyamin Franklin)

Harga kebaikan manusia diukur menurut apa yang telah dilaksanakan / diperbuatnya. (Ali Bin Abi Thalib)

Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua. (Aristoteles)



## PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

- ❖ Ibu dan bapak tercinta yang senantiasa mendoakanku dan menyayangiku dengan penuh ketulusan, kesabaran, pengorbanan, dan kerja keras demi mengantarkanku hingga sukses.
- ❖ Kakakku dan adikku yang selalu memberikan dukungan serta menjadi tempat berbagi kebahagiaan.
- ❖ Almamaterku Bimbingan dan Konseling, FKIP UNS.





## ABSTRAK

Agus Wahyudi. K3112003. **Bimbingan Kelompok Teknik Sociodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017**. Skripsi, Surakarta. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Oktober 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk menguji keefektifan bimbingan kelompok teknik sociodrama untuk meningkatkan kecerdasan emosi peserta didik kelas X SMA Muhammadiyah 1 karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen semu. Subjek penelitian adalah siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 karanganyar yang memiliki kecerdasan emosi rendah. Subjek penelitian berjumlah 66 yang terbagi menjadi kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, 33 siswa untuk kelompok eksperimen dan 33 siswa untuk kelompok kontrol. Teknik pengumpulan data menggunakan angket kecerdasan emosi untuk melaksanakan *pretest* dan *posttest*. Analisis data menggunakan teknik *Mann Whitney* dan *Wilcoxon* dengan bantuan SPSS 21.

Hasil analisis menggunakan *Mann Whitney* adalah 4.000 dengan signifikansi 0,000, artinya signifikansi  $0,000 < 0,05$ , menunjukkan ada perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol. Hal tersebut dapat dimaknai bahwa terjadi peningkatan kecerdasan emosi pada kelompok eksperimen setelah diberi *treatment* menggunakan teknik sociodrama. Siswa yang mendapatkan perlakuan sociodrama mengalami peningkatan kecerdasan emosi. Hasil uji tersebut didukung oleh uji *Wilcoxon* yang diperoleh hasil -5,016 dengan signifikansi 0,000, artinya  $0,000 < 0,05$ , menunjukkan ada perbedaan skor antara skor *pretest* dengan skor *posttest* pada kelompok eksperimen.

Simpulan yang dapat diambil dari hasil analisis yaitu, bimbingan kelompok teknik sociodrama efektif untuk meningkatkan kecerdasan emosi peserta didik kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017.

**Kata kunci** : bimbingan kelompok, teknik sociodrama, kecerdasan emosi.



### ABSTRACT

Agus Wahyudi. K3112003. **GROUP GUIDANCE SOSIODRAMA TECHNIQUE TO INCREASING EMOTIONAL INTELLIGENCE OF THE TEEN GRADE AT SMA MUHAMMADIYAH 1 KARANGAYAR.** Thesis, faculty of education of Sebelas Maret University. Oktober 2016.

*This research aims was to test the effectiveness of group guidance sociodrama technique to improve emotional intelligence of the ten grade at SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar in the academic year 2016/2017.*

*This research was Quasi Experimental Design. The subject of this research were the students of the teen grade at SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar who have low emotional intelligence. The subject obtained 66 students that divide into experimental group and control group, 33 students for experimental group and 33 students for control group. The data was collected using emotional intelligence questionnaire for pretest and posttest . Then, the data was analyzed using Mann Whitney and Wilcoxon technique with the help SPSS 21.*

*The result of the analysis use Mann Whitney 4,000, with significance value 0,000, so significance  $0.000 < 0.05$ , Showed there is a significant difference between in experimental and the control group. The matter can be interpreted that an increase of emotional intelligence in the experimental group after given treatments use of sociodrama technique. The students get treatment sociodrama increase experience of emotional intelligence. The result were supported by the Wilcoxon -5,016, with significance value  $0.000 < 0.05$ , showed there is a difference between the pretest and posttest value of the experimental group.*

*The conclusion, the group guidance sociodrama technique is effective to improve the emotional intelligence of the ten grade at SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar in the academic year 2016/2017.*

**Keyword:** group guidance, sociodrama technique , emotional intelligence.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan, dan keselamatan, sehingga skripsi yang berjudul **“BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSI PESERTA DIDIK KELAS X TAHUN AJARAN 2016/2017”** dapat diselesaikan dengan lancar.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada program studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, diucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Joko Nurkamto, M. Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi dan pelaksanaan penelitian.
2. Bapak Dr. Asrowi, M. Pd, Kepala Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta, yang telah memberikan bimbingan dan memberikan kesempatan untuk menyelesaikan pendidikan, hingga mendapatkan gelar sarjana.
3. Ibu Dra. Chadidjah H.A, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Dra. Sri Wiyanti, M.Si, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dukungan dengan penuh kesabaran terhadap penulisan skripsi.
4. Bapak Munfarid, S.Ag, M.PdI, selaku Kepala Sekolah SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
5. Bapak/Ibu Guru B&K SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar yang telah memberikan bantuan dan bimbingan selama penelitian.

6. Siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar yang telah bersedia berpartisipasi aktif selama penelitian.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan utamanya yang berkaitan dengan pelaksanaan Bimbingan dan Konseling disekolah.

Surakarta, 6 Oktober 2016



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGAJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka .....	7
1. Kecerdasan Emosi.....	7
a. Pengertian Kecerdasan Emosi.....	7
b. Aspek Kecerdasan Emosi .....	8

c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecerdasan Emosi .....	10
d. Ciri-Ciri Individu yang Memiliki Kecerdasan Emosi Tinggi dan Rendah .....	11
e. Cara Meningkatkan Kecerdasan Emosi .....	12
2. Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama.....	15
a. Pengertian Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama .....	15
b. Tujuan Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama .....	17
c. Langkah-Langkah Teknik Sosiodrama .....	18
3. Karakteristik Peserta Didik SMA .....	21
4. Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik .....	22
5. Hasil Penelitian Yang Relevan .....	23
B. Kerangka Berpikir.....	24
C. Hipotesis .....	26

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
B. Rancangan Penelitian .....	28
C. Variabel Penelitian .....	29
D. Subjek Penelitian .....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Validasi Instrumen Penelitian .....	31
G. Analisis Data .....	31
H. Prosedur Penelitian .....	32

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data.....	35
B. Uji Prasayarat Analisis.....	39
C. Pengujian Hipotesis .....	40
D. Analisis Klinis.....	45

E. Pembahasan Hasil .....	46
---------------------------	----

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	49
B. Implikasi .....	49
C. Saran .....	50

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
-----------------------------	-----------

## **LAMPIRAN**



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
1. Kerangka Berpikir.....	24
2. Jadwal penelitian.....	27
3. Histogram Distribusi Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kecerdasan Emosi Kelompok Eksperimen.....	74





## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Rancangan Penelitian .....	28
2. <i>Blue Print</i> Angket Kecerdasan Emosi .....	29
3. Deskripsi Statistik <i>Pretest</i> Kecerdasan Emosi	
Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	36
4. Deskripsi Statistic <i>Posttest</i> Kecerdasan Emosi	
Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	38
5. Hasil Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen	
dan Kelompok Kontrol .....	39
6. Hasil Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok	
Kontrol .....	39
7. Hasil Uji Homogenitas Data <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok	
Kontrol .....	40
8. Hasil Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen	
dan Kelompok Kontrol .....	40
9. Hasil Analisis Data <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	
.....	41
10. Hasil Analisis Data <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	
.....	42
11. Perbedaan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen.....	42
12. Deskripsi Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Eksperimen.....	43
13. Hasil Pengujian Data Kecerdasan Emosi Kelompok Eksperimen.....	43
14. Perbedaan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelompok Kontrol .....	44
15. Deskripsi Data <i>pretest</i> dan <i>Posttest</i> kelompok Kontrol .....	44
16. Hasil Pengujian Data Kecerdasan Emosi Kelompok Kontrol .....	44
17. Data Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelompok Eksperimen.....	73

## DAFTAR LAMPIRAN

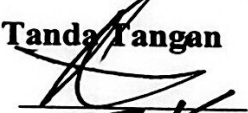
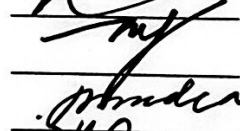
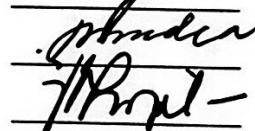
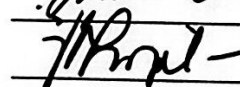
Lampiran	Halaman
1. <i>Instrument</i> Sebelum <i>Tryout</i> .....	53
2. Tabulasi Skor Hasil <i>Tryout</i> .....	57
3. Analisis Skor Angket .....	60
4. Angket <i>Pretest</i> tentang Kecerdasn Emosi.....	62
5. Tabulasi Skor <i>Pretest</i> .....	67
6. Tabulasi Skor <i>Posttest</i> .....	69
7. Catatan Tutor Sebelum Dan Sesudah <i>Treatment</i> .....	75
8. Naskah Drama.....	79
9. Daftar Hadir .....	89
10. Dokumentasi Penelitian .....	92
11. Surat Ijin Penelitian.....	98
12. Surat Telah Melaksanakan Penelitian.....	99

## PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Agus Wahyudi  
NIM : K3112003  
Judul skripsi : Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

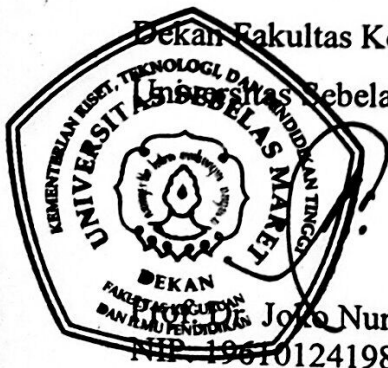
Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Selasa, 6 Desember 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal selama 3 bulan.

Hari : Selasa  
Tanggal : 6 Desember 2016  
Tim penguji skripsi

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Asrowi, M.Pd		10/12 2016
Sekretaris	: Dr. Siti Fadhillah, M.Pd		27/12 2016
Anggota I	: Dra. Chadidjah H.A, M.Pd		27/12 2016
Anggota II	: Dra. Sri Wiyanti, M. Si		27/12 2016

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,



Joko Nurkamto, M. Pd  
NIP. 196101241987021001

Kepala Program Studi  
Bimbingan dan Konseling,



Dr. Asrowi, M.Pd  
NIP. 195508081985031002

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Agus Wahyudi

NIM : K3112003

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “ BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSI PESERTA DIDIK KELAS X SMA MUHAMMADIYAH 1 KARANGANYAR TAHUN AJARAN 2016/2017” Ini merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan saya.

Surakarta, 6 Oktober 2016

Saya membuat pernyataan

  
Agus Wahyudi

## PERSETUJUAN

Nama : Agus Wahyudi

Nim : K3112003

Judul skripsi : Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Peserta Didik Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017

Skripsi ini telah disetujui pembimbing untuk dipertahankan dihadapan tim penguji skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.

### Persetujuan Pembimbing

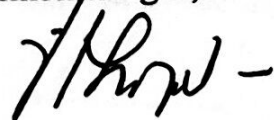
Pembimbing I,



**Dra. Chadidjah H.A., M.Pd**

Nip. 195302091980102001

pembimbing II,



**Dra. Sri Wiyanti, M.Si**

Nip. 195208141984032001