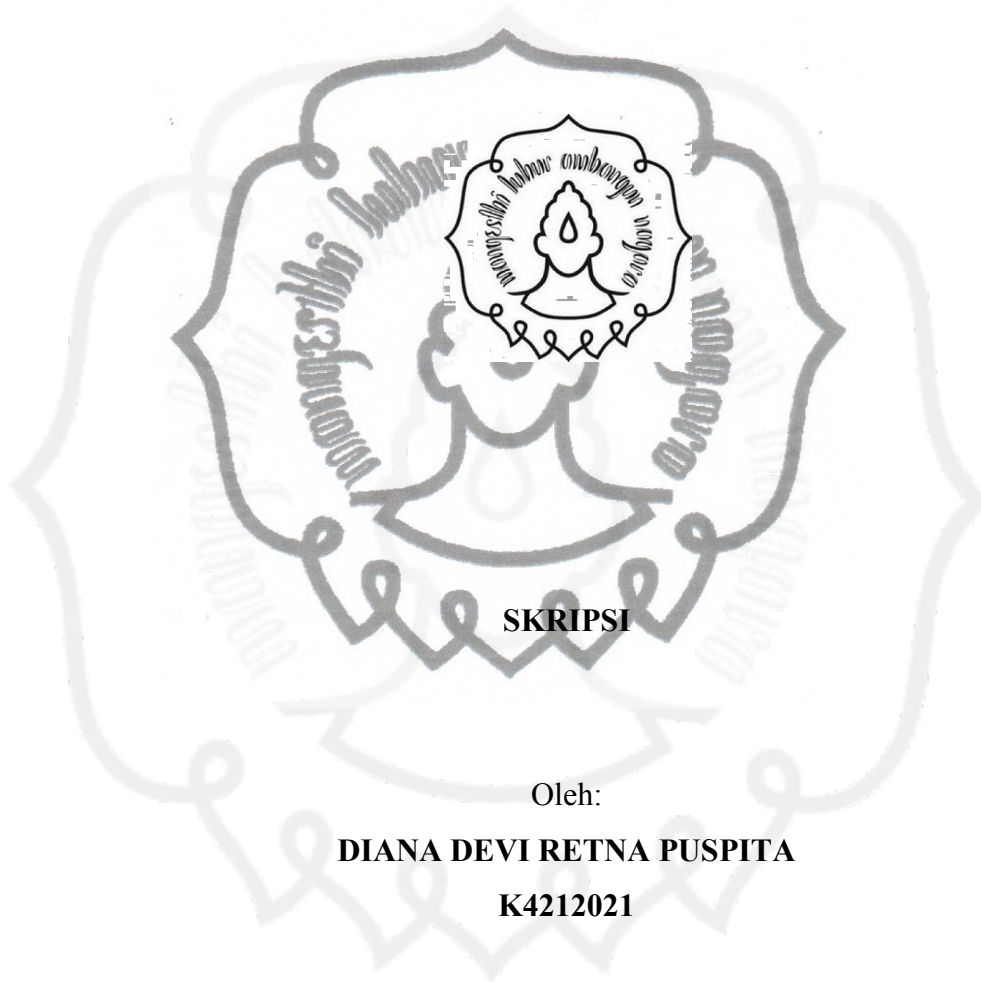


**PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA
RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN
KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD)
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL
SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK**



SKRIPSI

Oleh:

DIANA DEVI RETNA PUSPITA

K4212021

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
Desember 2016**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Diana Devi Retna Puspita
NIM : K4212021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD) DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Desember 2016

Yang membuat pernyataan



Diana Devi Retna Puspita

**PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA
RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN
KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD)
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL
SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK**



Skripsi

**Diajukan untuk memenuhi sebagian dari persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
Desember 2016**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Diana Devi Retna Puspita
NIM : K4212021
Judul Skripsi : "PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD) DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK"

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, Desember 2016

Pembimbing I

Pembimbing II



Drs. Slamet Mulyono, M.Pd.
NIP 196207281990031002





Favorita Kurwidaria, S.S., M.Hum.
NIP 198603032015042002

PENGESAHAN PENGUJI

Nama : Diana Devi Retna Puspita
NIM : K4212021
Judul Skripsi : "Peningkatan Minat dan Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Student Teams Achievement Division* (STAD) dengan Media Audio Visual Siswa Kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk"

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Kamis, 8 Desember 2016.

Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji. Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji.

Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Budi Waluyo, S.S., M.Pd.		27/2016 /12
Sekretaris : Atikah Anindyarini, S.S., M.Hum.		19/1 2017
Anggota I : Drs. Slamet Mulyono, M.Pd.		21/2016 /12
Anggota II : Favorita Kurwidaria, S.S., M.Hum.		11/2017

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa pada:
Hari : Kamis
Tanggal : 19 Januari 2017

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret,



Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.
NIP 19610124 198702 1 001

Kepala Program Studi
Pendidikan Bahasa Jawa,



Budi Waluyo, S.S., M.Pd.
NIP 197608252003121001

ABSTRAK

Diana Devi Retna Puspita. K4212021. **PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD) DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK.** Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, November 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan minat dan keterampilan menyimak cerita rakyat melalui penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Student Teams Achievement Division* (STAD) dengan media audio visual siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (*Classroom Action Research*) yang dilakukan selama dua siklus, yang diawali dengan tahap persiapan, kemudian dilanjutkan dengan tahap pelaksanaan siklus yang terdiri atas: perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk yang berjumlah 35 siswa. Teknik pengumpulan data diperoleh melalui observasi, wawancara, kajian dokumen, angket dan tes tertulis. Uji validitas pada penelitian ini dengan menggunakan triangulasi sumber data dan triangulasi metode. Analisis data menggunakan teknik deskriptif komparatif dan analisis kritis.

Berdasarkan analisis data dan pembahasan dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Student Teams Achievement Division* (STAD) dengan media audio visual dapat meningkatkan minat dan keterampilan menyimak cerita rakyat siswa. Hal tersebut dapat dibuktikan dari persentase: (1) minat siswa terus meningkat dari siklus I ke siklus II. Hal ini dapat dilihat pada hasil penghitungan angket minat menyimak cerita rakyat pada pratindakan diperoleh nilai rata-rata sebesar 51,40 dengan kategori C dan kriteria sedang yang kemudian meningkat menjadi 70,43 dengan kategori B dan kriteria tinggi pada hasil penghitungan angket pasca tindakan; (2) keterampilan menyimak cerita rakyat *Asal-usule Reog Ponorogo* mengalami peningkatan dari siklus I ke siklus II. Hal ini dibuktikan pada ketuntasan klasikal sebesar 60% pada kegiatan pratindakan kemudian meningkat menjadi 74,29% pada siklus I serta mengalami peningkatan kembali pada siklus II menjadi 91,43%; (3) nilai rata-rata siswa mengalami peningkatan dari siklus ke siklus. Hal tersebut terbukti nilai rata-rata pratindakan yang hanya 68,23, kemudian meningkat 74,89 pada siklus I dan kembali meningkat 82,23 pada siklus II.

Simpulan penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Student Teams Achievement Division* (STAD) dengan media audio visual dapat meningkatkan minat dan keterampilan menyimak cerita rakyat siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

Kata kunci: cerita rakyat *Asal-usule Reog Ponorogo*, model pembelajaran kooperatif *Student Teams Achievement Division* (STAD).

ABSTRACT

Diana Devi Retna Puspita. K4212021. Diana Devi Retna Puspita. K4212021. ***THE IMPROVEMENT STUDENT'S LISTENING INTEREST AND SKILLS ON JAVANESE FOLKLORE THROUGH COOPERATIVE LEARNING MODEL STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION (STAD) TYPE WITH VISUAL AUDIO MEDIA IN CLASS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK.*** Minor Thesis. Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, November 2016.

This research aims to improve the student's listening interest and skills on javanese folklore through the implementation of cooperative learning model Student Teams Achievement Division (STAD) type with visual audio media in class VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

This research was a Classroom Action Research (CAR) and has held in two cycles, each cycle was begun with preparation phase, then continued to implementation phase that consists of: planning, implementation, observation and reflection. The research subject was VII-3 student of SMP Negeri 1 Nganjuk that consists of 35 students. The techniques to collect the data through observation, interviews, document review, questionnaire and a written test. The validity test of this research used triangulation of data source and triangulation of methods. The data analysis used descriptive comparative technique and critical analysis.

Based on data analysis and discussion in this research, it can be concluded that through the implementation of cooperative learning model Student Teams Achievement Division (STAD) type with visual audio media could improve student's listening interest and skills on javanese folklore. The improvement can be seen from the percentages: (1) the student's interest continuously increase from first cycle to second cycle. It can be seen in the results from the calculation of student's listening interest on javanese folklore questionnaire on pre-action that the average values reaches out 51.40 with C category and moderate criteria then increased to 70.43 with B category and high criteria on the questionnaire calculation results after-action; (2) listening skills the folklore of Asal-usule Reog Ponorogo has increased from cycle I to cycle II. This is evidenced in classical completeness reaches out 60% on pre-action activity then increased to 74.29% in the first cycle also increased on the second cycle became 91.43%; (3) the average value of students has increased from cycle to cycle. It can be proved from the average value on pre-action only 68.23, then increased in the first cycle became 74.89 and increased again to 82.23 in the second cycle.

The conclusions of this research is the implementation of cooperative learning model Student Teams Achievement Division (STAD) type with visual audio media could improve student's listening interest and skills on javanese folklore in class VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

Keywords: *the folklore of Asal-usule ReogPonorogo, cooperative learning model type Student Teams Achievement Division (STAD).*

SARI PATHI

Diana Devi Retna Puspita. K4212021. **PANINGKATAN MINAT LAN KAPRIGELAN NYEMAK CRITA RAKYAT BASA JAWA NGGINAKAKEN MODEL PEMBELAJARAN KOPERATIF TIPE STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION (STAD) KANTHI MEDHIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK**. Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, November 2016.

Ancasipun panaliten punika kangge ngindhakaken minat lan kaprigelan nyemak crita rakyat ngginakaken model kooperatif tipe Student Teams Achievement Division (STAD) kanthi medhia audio visual siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

Panaliten punika awujud panaliten tindakan kelas (Classroom Action Research) ingkang dipunlampahi kalih siklus. Saben siklus nggadhahi tahapan inggih punika perencanaan, pelaksanaan, observasi lan refleksi. Subyek panaliten punika siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk ingkang cacahipun 35 siswa. Teknik ngempalaken data ingkang dipun-ginakaken inggih menika, observasi, wawanrembug, kajian dokumen, angket lan tes. Uji validitas data wonten ing panaliten punika ngginakaken triangulasi sumber data lan triangulasi metode. Analisis data ngginakaken teknik deskriptif komparatif lan analisis kritis.

Adhedhasar analisis dhata lan pembahasan panaliten menika nuduhaken menawi panggunaan model kooperatif tipe Student Teams Achievement Division (STAD) kanthi medhia audio visual saged ngindhakaken minat lan kaprigelan nyemak crita rakyat siswa. Kahanan menika saged dipunbuktikakaken saking persentase: (1) minat siswa ngalami paningkatan saking siklus I dumugi siklus II. Kahanan punika saged dipuntingali saking asilipun pangitungan angket minat nyemak crita rakyat pratindakan kanthi pikolehan biji rata-rata 51,40 kanthi kategori C lan kalebet kriteria sedang. Ingkang salajengipun minggah dados 70,43 kanthi kategori B lan kalebet kriteria inggil nalika wonten pangitungan angket pascatindakan; (2) kaprigelan nyemak crita rakyat Asal-usule Reog Ponorogo ngalami paningkatan saking siklus I dumugi siklus II. Kahanan menika saged dipunbuktekaken saking ketuntasan siswa ingkang ngantos 60% nalika kagiyatan pratindakan, ingkang salajengipun ngalami paningkatan dados 74,29% nalika siklus I sarta ngalami paningkatan dados 91,43%; (3) biji rata-rata siswa menika ugi ngalami paningkatan saking pratindakan dumugi siklus II. Kahanan kasebut saged dipuntingali saking biji rata-rata pratindakan ingkang namung 68,23, salajengipun ngalami paningkatan dados 74,89 nalika siklus I lan ngalami paningkatan malih dados 82,23 wonten ing siklus II.

Dudutan panaliten punika bilih panggunaan model kooperatif tipe Student Teams Achievement Division (STAD) kanthi media audio visual pranyata saged ngindhakaken minat lan kaprigelan nyemak crita rakyat siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk.

Tembung Wos: *crita rakyat Asal-usule Reog Ponorogo, model pembelajaran kooperatif Student Teams Achievement Division (STAD).*

MOTTO

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya”.

(HR. At Thabrani)

*“Nglurug Tanpa Bala, Sugih Tanpa Bandha, Sekti Tanpa Aji,
Menang Tanpa Ngasorake”*

(Berjuang tanpa mengandalkan pasukan, kaya tanpa mengandalkan harta,
berwibawa tanpa mengandalkan kekuasaan, menang tanpa merendahkan)

(Anonim)

*“Tansah Ngrembaka ing Marganing Legawa, saha
Rineksa ing Samudra Ngapura”*

(berusaha memperbaiki diri dengan senantiasa mempertahankan keikhlasan dan
berusaha untuk mudah memaafkan)

(Penulis)

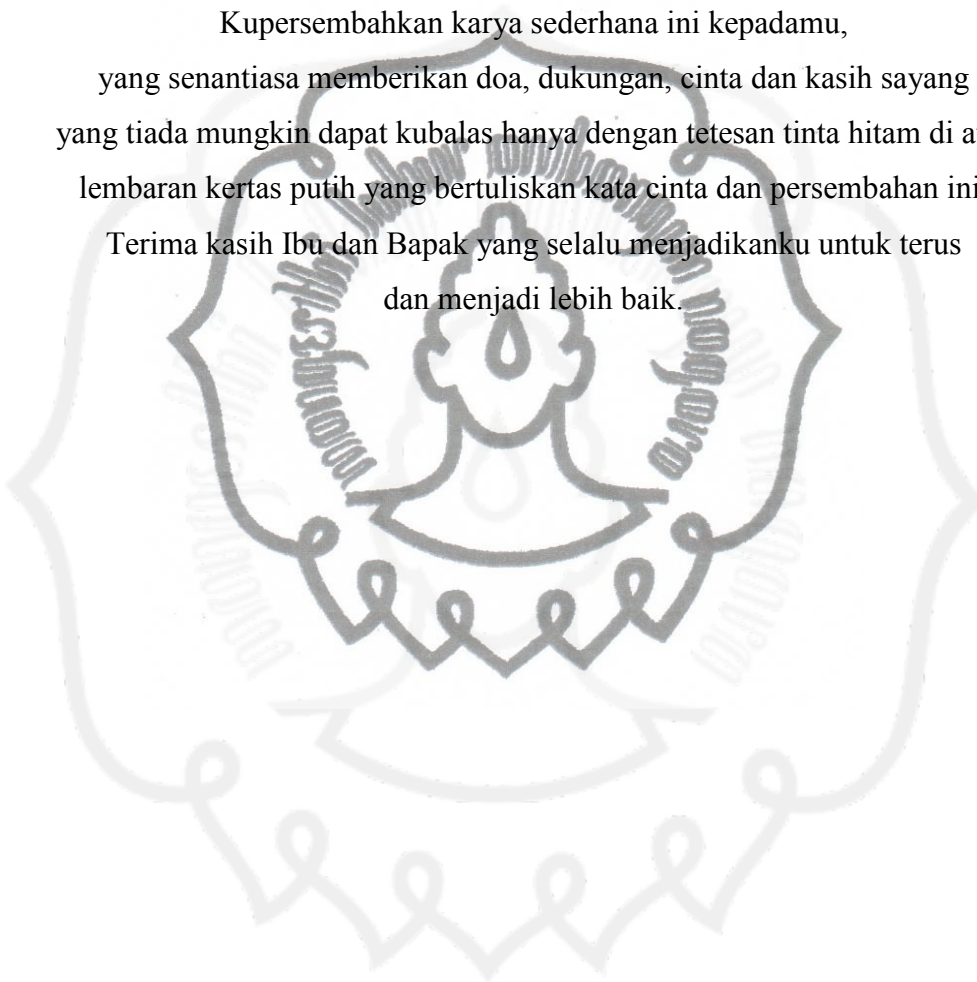
PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukurku pada-Mu, Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Ibu dan Bapak tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepadamu,
yang senantiasa memberikan doa, dukungan, cinta dan kasih sayang
yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan tetesan tinta hitam di atas
lembaran kertas putih yang bertuliskan kata cinta dan persembahan ini.
Terima kasih Ibu dan Bapak yang selalu menjadikanku untuk terus
dan menjadi lebih baik.



KATA PENGANTAR

Sanjung puja tak terhingga, sanjung puji tiada henti senantiasa dipanjatkan kehadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya berupa ilmu, inspirasi, kemuliaan, dan keselamatan. Atas ridho-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PENINGKATAN MINAT DAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA RAKYAT BERBAHASA JAWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOPERATIF TIPE *STUDENT TEAMS ACHIEVEMENT DIVISION* (STAD) DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL SISWA KELAS VII-3 SMP NEGERI 1 NGANJUK”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Ravik Karsidi, M.S., Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Bapak Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Bapak Budi Waluyo, S.S., M.Pd., Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Jawa, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah memberikan kemudahan administrasi perizinan penyusunan skripsi.
4. Bapak Drs. Slamet Mulyono, M.Pd., Dosen Pembimbing I, yang selalu memberikan motivasi, pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Favorita Kurwidaria, S.S., M.Hum., Dosen Pembimbing II, yang selalu memberikan motivasi, pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Dasianto, S.Pd., M.M., Kepala SMP Negeri 1 Nganjuk yang telah memberikan izin peneliti untuk mengambil data dan melakukan penelitian di sekolah yang beliau pimpin.
7. Bapak Sukardji, S.Pd., guru mata pelajaran Bahasa Jawa SMP Negeri 1 Nganjuk yang telah memberikan bimbingan dan bantuan selama penelitian.
8. Siswa kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk yang telah membantu dan berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian ini.
9. Ibu, Bapak, dan adikku yang senantiasa memberikan doa restu, semangat, motivasi, dan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Suryani Jati Rahayu yang selalu setia mendoakan, membersamai, memberikan motivasi, *support* dan semangat.
11. Keluarga kos 'Salsabila' yang selalu memberikan dukungan.
12. Teman-teman Pendidikan Bahasa Jawa 2012 sebagai teman seperjuangan menuntut ilmu di FKIP UNS untuk segala dukungan, persahabatan, dan bantuannya.
13. Semua pihak yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.

Semoga amal baik semua pihak tersebut mendapatkan balasan dari Allah swt. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, hal ini karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan perkembangan ilmu pengetahuan.

Surakarta, Desember 2016

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Kajian Pustaka	10
1. Hakikat Minat	10
a. Pengertian Minat	10
b. Faktor-faktor yang Memengaruhi Minat	12
c. Pengaruh Minat terhadap Kegiatan Menyimak	13
2. Hakikat Keterampilan Menyimak	14
a. Pengertian Menyimak	14
b. Aspek-aspek Keterampilan Menyimak	18
c. Tujuan Menyimak	20

d. Tahapan Menyimak	21
e. Penilaian Keterampilan Menyimak	22
3. Hakikat Pembelajaran Cerita Rakyat	30
a. Pengertian Pembelajaran	30
b. Pengertian Cerita Rakyat	31
c. Klasifikasi Cerita Rakyat	33
4. Hakikat Pembelajaran Kooperatif	36
a. Pengertian Pembelajaran Kooperatif	36
d. Ciri-ciri Pembelajaran Kooperatif	41
e. Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Kooperatif	42
f. Model Kooperatif Tipe STAD	49
5. Hakikat Media Audio Visual	52
a. Pengertian Media Pembelajaran	52
b. Pengelompokan Media	53
c. Media Audio Visual	54
B. Kerangka Berpikir	55
C. Hipotesis Tindakan	59
BAB III METODE PENELITIAN.....	60
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	60
B. Subjek Penelitian.....	61
C. Data dan Sumber Data	61
D. Teknik Pengumpulan Data	62
E. Uji Validitas Data	64
F. Teknik Analisis Data	65
G. Indikator Kinerja	65
H. Prosedur Penelitian.....	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	76
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	76
B. Deskripsi Hasil Penelitian	76
C. Pembahasan	104

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	113
A. Simpulan	113
B. Implikasi	114
C. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	124



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1	Bagan Keterampilan Menyimak 16
Gambar 2.2	Kerangka Berpikir 58
Gambar 3.1	Siklus Kegiatan PTK 70
Gambar 4.1	Grafik Minat Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Kutha Banyuwangi</i> Pratindakan 78
Gambar 4.2	Grafik Nilai Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Siklus I..... 87
Gambar 4.3	Grafik Minat Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Pasca Tindakan..... 99
Gambar 4.4	Grafik Nilai Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Pasca Tindakan 100
Gambar 4.5	Grafik Minat Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Pratindakan dan Pasca Tindakan 110
Gambar 4.6	Grafik Nilai Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Kutha Banyuwangi</i> Pratindakan, <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Siklus I dan Siklus II..... 111

DAFTAR TABEL

		Halaman
Tabel 2.1	Penilaian Proses Pembelajaran	25
Tabel 2.2	Penilaian Hasil Pembelajaran	29
Tabel 2.3	Pedoman Penskoran	29
Tabel 2.4	Sintak Model Pembelajaran Kooperatif	39
Tabel 2.5	Perbandingan Tiga Model Pembelajaran	45
Tabel 2.6	Perbedaan-perbedaan Mendasar Antara Kelompok Kooperatif dan Kelompok Kecil	46
Tabel 2.7	Perbandingan Pembelajaran Kooperatif dengan Pembelajaran Tradisional	48
Tabel 3.1	Jadwal Penelitian	60
Tabel 3.2	Indikator Ketercapaian Tujuan	67
Tabel 4.1	Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Siklus I	87
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Minat Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Pasca Tindakan	98
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Siklus II	100
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Minat Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Pratindakan dan Pasca Tindakan	109
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Berbahasa Jawa <i>Asal-usule Kutha Banyuwangi</i> Pratindakan, <i>Asal-usule Reog Ponorogo</i> Siklus I dan Siklus II	111

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Silabus	124
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pratindakan	142
Lampiran 3 Daftar Nama Peserta Didik Kelas VII-3 SMP Negeri 1 Nganjuk	156
Lampiran 4 Angket (Pratindakan)	157
Lampiran 5 Hasil Wawancara Guru (Pratindakan)	163
Lampiran 6 Hasil Wawancara Siswa (Pratindakan)	167
Lampiran 7 Catatan Lapangan (Pratindakan)	173
Lampiran 8 Penilaian Proses Pembelajaran Menyimak (Pratindakan)	178
Lampiran 9 Daftar Nilai Menyimak (Pratindakan)	180
Lampiran 10 Penilaian Sikap (Pratindakan)	182
Lampiran 11 Lembar Observasi Kegiatan Guru (Pratindakan)	184
Lampiran 12 Lembar Observasi Kegiatan Siswa (Pratindakan)	186
Lampiran 13 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Siswa (Pratindakan) ...	188
Lampiran 14 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I	189
Lampiran 15 Catatan Lapangan (Siklus I)	208
Lampiran 16 Penilaian Proses Pembelajaran Menyimak (Siklus I)	213
Lampiran 17 Daftar Nilai Menyimak (Siklus I)	215
Lampiran 18 Penilaian Sikap (Siklus I)	217
Lampiran 19 Lembar Observasi Kegiatan Guru (Siklus I)	219
Lampiran 20 Lembar Observasi Kegiatan Siswa (Siklus I)	221
Lampiran 21 Dokumentasi Penampilan Siswa (Siklus I)	223
Lampiran 22 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II	224
Lampiran 23 Angket (Pascatindakan)	243
Lampiran 24 Hasil Wawancara Guru (Pascatindakan)	245
Lampiran 25 Hasil Wawancara Siswa (Pascatindakan)	249
Lampiran 26 Catatan Lapangan (Siklus II)	255
Lampiran 27 Penilaian Proses Pembelajaran Menyimak (Siklus II)	259
Lampiran 28 Daftar Nilai Menyimak (Siklus II)	261

Lampiran 29	Penilaian Sikap (Siklus II)	263
Lampiran 30	Lembar Observasi Kegiatan Guru (Siklus II)	265
Lampiran 31	Lembar Observasi Kegiatan Siswa (Siklus II)	267
Lampiran 32	Dokumentasi Penampilan Siswa (Siklus I)	269
Lampiran 33	Surat Permohonan Izin Penelitian	270
Lampiran 34	Surat Keputusan Izin Menyusun Skripsi	271
Lampiran 35	Surat Permohonan Izin Penelitian di Sekolah	272
Lampiran 36	Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian	273
Lampiran 37	Foto Lokasi Penelitian	274

