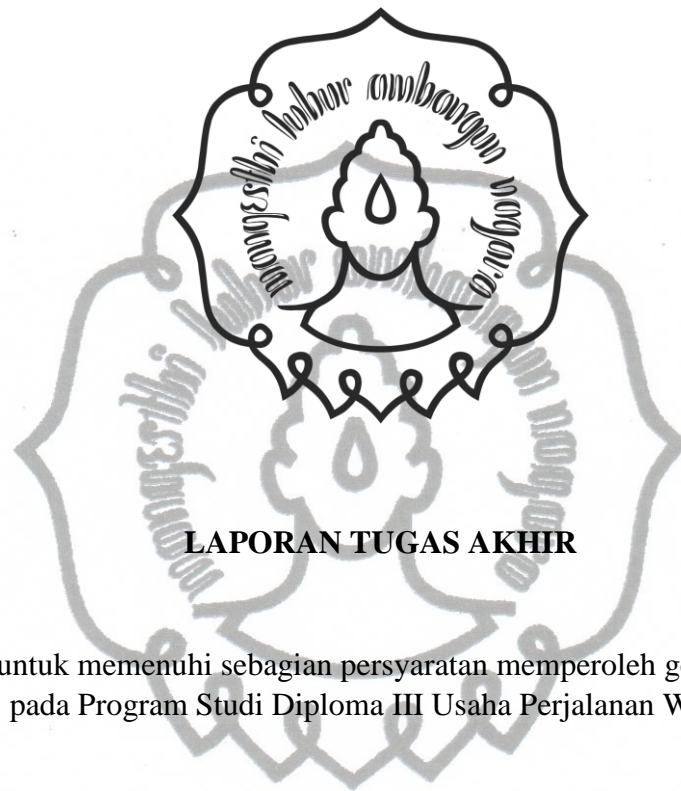


UPAYA PENGELOLAAN OBYEK WISATA PANTAI JETIS DI KABUPATEN PURWOREJO



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya
pada Program Studi Diploma III Usaha Perjalanan Wisata

Disusun Oleh:

Cantika Chiata Saphira

B3216013

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAR SEBELAS MARET
SURAKARTA
2019**

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

Judul Laporan Tugas Akhir : UPAYA PENGELOLAAN OBYEK
WISATA PANTAI JETIS DI
KABUPATEN PURWOREJO

Nama Mahasiswa : Cantika Chiata Saphira

NIM : B3216013

Telah Disetujui oleh Pembimbing Tugas Akhir pada :

Pembimbing I

Pembimbing II



Amad Saeroji, S.S., M.Sc.

198909262018031001



Drs. Suharyana, M.Pd.

195801131986031002

Mengetahui,

Kepala Program Studi DIII Usaha Perjalanan Wisata



Dr. Deria Adi Wijaya, S.ST.Par., M.Sc

NIP. 1983051320130201

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Judul Laporan Tugas Akhir : UPAYA PENGELOLAAN OBYEK
WISATA PANTAI JETIS DI
KABUPATEN PURWOREJO

Nama Mahasiswa : Cantika Chiata Saphira

NIM : B3216013

Tanggal Ujian : Selasa, 02 Juli 2019

**DITERIMA DAN DISETUJUI OLEH PANITIA PENGUJI TUGAS AKHIR
DIII USAHA PERJALANAN WISATA FAKULTAS ILMU BUDAYA**

Dr. Deria Adi Wijaya, S.St. Par., M.Sc
NIP. 1983051320130201
Ketua Penguji

(.....)

Nanang Wijayanto, S.St.Par., M.M Par.
NIP. 198602122019031008
Sekertaris Penguji

(.....)

Amad Saeroji, S.S., M.Sc.
NIP. 198909262018031001
Penguji Utama

(.....)

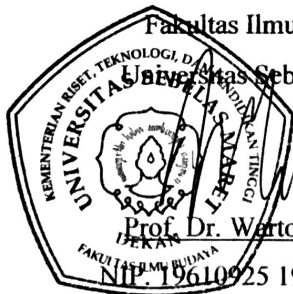
Drs. Suharyana, M.Pd.
NIP. 195801131986031002
Penguji Kedua

(.....)

Dekan

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Sebelas Maret



Prof. Dr. Wanto, M.Hum.

NIP. 19610925 198603 1 001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini, saya :

NAMA : CANTIKA CHIATA SAPHIRA

NIM : B3216013

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar ahli madya di perguruan tinggi manapun. Sepengetahuan saya juga tidak pernah terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis atau dicantumkan dalam tugas akhir ini dan telah disebutkan sumbernya dalam Daftar Pustaka. Dengan kata lain, seluruh isi yang terdapat dalam tugas akhir ini menjadi tanggung jawab penulis sepenuhnya.

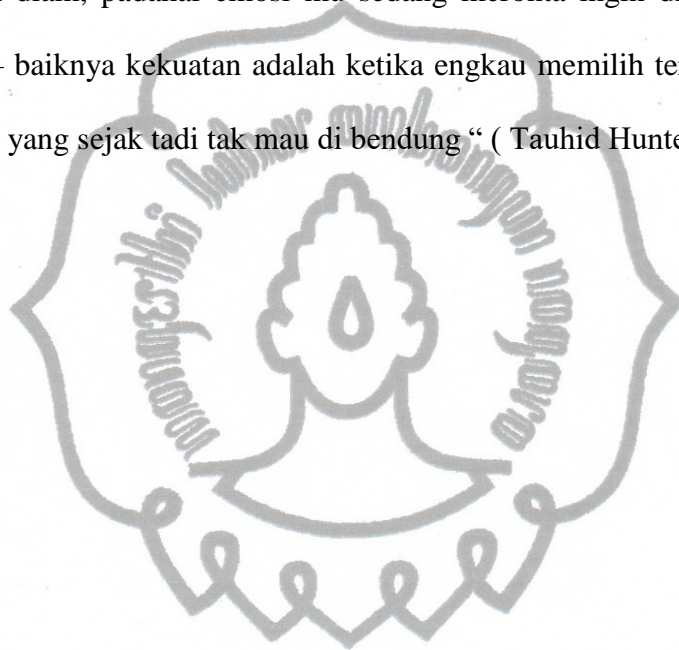
Surakarta, 20 Juni 2019



Cantika Chiata Saphira

MOTTO

1. Disaat kamu sanggup untuk bangkit, disaat itu juga kamu harus siap untuk terjatuhkan.
2. Diam dalam Doa “ Sebaik – baiknya kesabaran adalah saat engkau lebih memilih diam, padahal emosi mu sedang meronta ingin di dengarkan. Dan sebaik – baiknya kekuatan adalah ketika engkau memilih tersenyum, padahal air mata yang sejak tadi tak mau di bendung “ (Tauhid Hunters).



HALAMAN PERSEMBAHAN



Penulisan Laporan Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk :

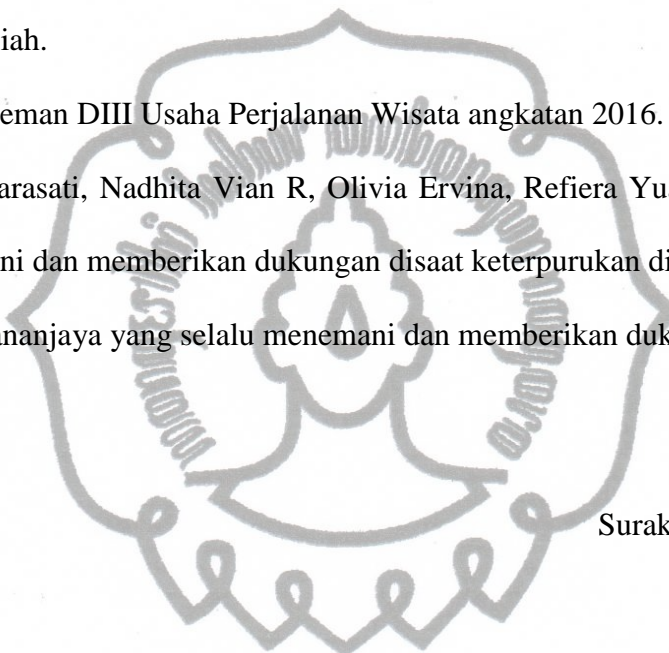
1. Kedua orang tuaku tercinta.
2. Kakak – kakakku tersayang.
3. Saudara – saudaraku terkasih.
4. Sahabatku

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah yang telah dilimpahkan kepada penulis, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan guna memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Ahli Madya Pariwisata Program DIII Usaha Perjalanan Wisata Universitas Sebelas Maret Surakarta. Dalam menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini, penulis banyak menemui hambatan, namun berkat bantuan dari beberapa pihak baik berupa bimbingan, saran, serta dorongan kepada penulis akhirnya kesulitan yang ada dalam penulisan Tugas Akhir ini dapat diatasi. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Wardo, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret yang telah mengizinkan dan mengesahkan tugas akhir ini.
2. Bapak Dr. Deria Adi Wijaya, S.ST.Par., M.Sc selaku Kepala Program Studi D III Usaha Perjalanan Wisata yang telah memberi saran dan pengarahan berharga sehingga terselesaikanya penulisan Tugas Akhir ini.
3. Ibu Dra. Sawitri. PP, MPd, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah bersedia memberikan bimbingan dan pengarahan selama ini.
4. Bapak Nanang Wijayanto, S.St.Par., M.M Par selaku pembimbing proposal, terimakasih atas saran-sarannya.
5. Bapak Amad Saeroji, , S.S., M.Sc. Selaku Dosen Pembimbing Utama atas waktunya dalam membimbing dan mengarahkan penulis hingga dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini.

6. Bapak Drs. Suharyana , M.Pd. Selaku pembimbing kedua atas bimbingan dan saran sehingga membantu terselesaikanya Laporan Tugas Akhir ini.
7. POKDARWIS Jetis Manis yang telah membantu melengkapai data yang diperlukan.
8. Keluarga besar Hj. Burus Sukasno yang telah memberikan dukungan sejak awal kuliah.
9. Teman-teman DIII Usaha Perjalanan Wisata angkatan 2016.
10. Anisa Larasati, Nadhita Vian R, Olivia Ervina, Refiera Yuastika yang selalu menemani dan memberikan dukungan disaat keterpurukan dirasakan.
11. MST Dananjaya yang selalu menemani dan memberikan dukungan.



Surakarta, 20 Juni 2019

ABSTRAK

Cantika Chiata Saphira, B3216013, 2019. *Upaya Pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis di Kabupaten Purworejo.* Program studi DIII Usaha Perjalanan Wisata Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penelitian ini mengkaji tentang Upaya Pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis di Kabupaten Purworejo. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui potensi apa saja yang dimiliki Obyek Wisata Pantai Jetis, pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis, serta permasalahan apa saja yang dihadapi dalam mengelola Obyek Wisata Pantai Jetis di Kabupaten Purworejo. Penelitian ini disajikan secara deskriptif yaitu menggambarkan dari informasi tentang Obyek Wisata Pantai Jetis. Adapun metode pengumpulan data yang diajukan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi dan studi pustaka.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : Obyek Wisata Pantai Jetis adalah salah satu obyek wisata yang sangat potensial untuk dikembangkan di Kabupaten Purworejo. Metode analisis potensi yang dilakukan adalah dengan analisis 3 A yaitu Atraksi, Amenitas, Aksesibilitas. Pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis ini dikelola oleh Kelompok Sadar Wisata Jetis Manis, dalam proses pengelolaannya Pantai Jetis melalui beberapa tahapan yaitu : Perencanaan, Pengarahan, Pengorganisasian, dan Pengawasan. Terdapat pula kendala yang dihadapi pada proses pengelolaannya, antara lain : kurangnya sumber daya manusia dalam bidang kepariwisataan dari masyarakat sekitar, masih minimnya sarana prasarana pendukung Obyek Wisata Pantai Jetis, serta terbatasnya dana yang digunakan untuk pengelolaan.

Maka dapat disimpulkan bahwa Obyek Wisata Pantai Jetis ternyata memiliki potensi sebagai obyek wisata alam pantai yang sangat menarik untuk dikembangkan dan peran serta pemerintah sangat dibutuhkan dalam pengembangannya, sehingga dapat meningkatkan kunjungan wisatawan dalam negeri maupun mancanegara, Obyek Wisata Pantai Jetis diharapkan dapat berpartisipasi dalam program Romansa 2020 yang diselenggarakan oleh Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Purworejo.

Kata kunci : upaya, pengelolaan, obyek wisata, Pantai Jetis, Kabupaten Purworejo

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kajian Pustaka	6
F. Metode Penelitian	13
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II GAMBARAN UMUM KARAKTERISTIK KABUPATEN PURWOREJO	16
A. Gambaran Umum Geografi dan Demografi	16
B. Potensi Wisata di Kabupaten Purworejo	19
C. Gambaran Umum Pantai Jetis	21
BAB III POTENSI DAN PENGELOLAAN OBYEK WISATA PANTAI JETIS DI KABUPATEN PURWOREJO	27
A. Potensi Wisata Pantai Jetis	27
B. Upaya Pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis	57
C. Kendala – Kendala Pengelolaan Obyek Wisata Pantai Jetis	68
BAB IV PENUTUP	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah Penduduk Kabupaten Purworejo Berdasarkan Jenis Kelamin . 18

Tabel 2.2 Jumlah Pengunjung Obyek Wisata Pantai Jetis 26



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi POKDARWIS Jetis Manis 62

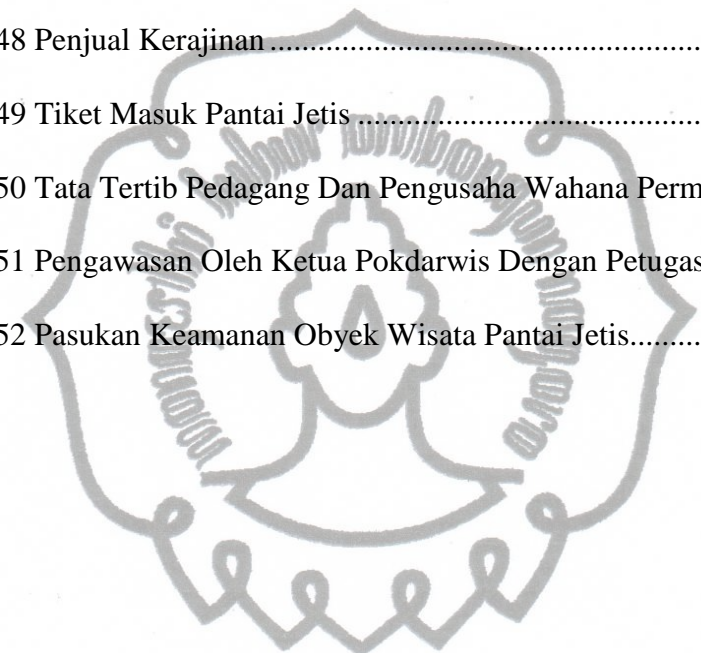


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tugu Tulisan Pantai Jetis	22
Gambar 2.2 Pemandangan Pantai Jetis	24
Gambar 3.1 Pengunjung Menikmati Pemandangan Di Pesisir Pantai	28
Gambar 3.2 Pengunjung Bermain Pasir	28
Gambar 3.3 Pengunjung Dewasa Bermain Pasir	29
Gambar 3.4 Pemandangan Sunset Pantai Jetis.....	29
Gambar 3.5 Taman Seribu Payung	30
Gambar 3.6 Gapura Masuk Taman Seribu Payung.....	30
Gambar 3.7 Gardu Pandang	31
Gambar 3.8 Gardu Pandang Berbentuk Hati.....	32
Gambar 3.9 Gardu Pandang Di Area taman Bunga	32
Gambar 3.10 Pengunjung Berkuda	33
Gambar 3.11 Petugas Kendali Kuda	33
Gambar 3.12 All Terrain Vehicle (ATV).....	34
Gambar 3.13 Taman Bunga	35
Gambar 3.14 Kolam Renang	36
Gambar 3.15 Kolam Renang Di Area Taman Bunga	36
Gambar 3.16 Spot Foto Sarang Burung Cinta	37
Gambar 3.17 Spot Foto di area Taman Bunga.....	37
Gambar 3.18 Spot Foto Sepeda Di Area Taman Bunga	38
Gambar 3.19 Spot Foto Bersama Badut.....	38

Gambar 3.20 Odong – Odong	39
Gambar 3.21 Trail Mini	39
Gambar 3.22 Kolam Memancing untuk anak - anak	40
Gambar 3.23 <i>Tourist MAP</i>	41
Gambar 3.24 Gapura Masuk Pantai Jetis	42
Gambar 3.25 Jalan <i>Paving Block</i>	42
Gambar 3.26 Gapura Masuk Pantai Jetis	43
Gambar 3.27 Jalan Aspal Menuju Pantai Jetis	43
Gambar 3.28 Mushola di Pantai Jetis	44
Gambar 3.29 Toilet di Pantai Jetis	45
Gambar 3.30 Warung Makan	46
Gambar 3.31 Penjual Makanan Lainnya	46
Gambar 3.32 Gazebo di Area Taman Bunga	47
Gambar 3.33 Gubug – Gubug di Area Pesisir Pantai Jetis	47
Gambar 3.34 Tempat Duduk Bambu	48
Gambar 3.35 Tempat Duduk Ban	48
Gambar 3.36 Tempat Sampah	49
Gambar 3.37 Larangan Mandi di Laut	50
Gambar 3.38 Petunjuk Arah Mushola	50
Gambar 3.39 Larangan Mandi di Laut	51
Gambar 3.40 Larangan Mandi di Laut	51
Gambar 3.41 Petunjuk Arah Pantai Jetis dan Pantai Jatimalang	52
Gambar 3.42 Petunjuk Arah Taman Bunga Jetis	52

Gambar 3.43 Area Parkir Motor Tetap	53
Gambar 3.44 Area Parkir Motor Tambahan	53
Gambar 3.45 Area Parkir Mobil Tambahan.....	54
Gambar 3.46 Puskesmas Grabag.....	55
Gambar 3.47 Penjual Kaligrafi	56
Gambar 3.48 Penjual Kerajinan	56
Gambar 3.49 Tiket Masuk Pantai Jetis	60
Gambar 3.50 Tata Tertib Pedagang Dan Pengusaha Wahana Permainan	61
Gambar 3.51 Pengawasan Oleh Ketua Pokdarwis Dengan Petugas Polsek	66
Gambar 3.52 Pasukan Keamanan Obyek Wisata Pantai Jetis.....	67



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Informan Dari Pengelola Pantai Jetis	76
Lampiran 2 Dokumentasi Petugas Retribusi.....	77
Lampiran 3 Dokumentasi Tiket Parkir Motor Pantai Jetis.....	77
Lampiran 4 Dokumentasi Tiket Masuk Taman Bunga.....	78
Lampiran 5 Dokumentasi Pos PAM Lebaran Pantai Jetis	78

