

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU BIOGRAFI VISUAL  
BAND “GOODBYE THIS YEAR” DI SOLO**



Diajukan sebagai syarat untuk menempuh Ujian Tugas Akhir  
Guna Mencapai Gelar Ahli Madya  
Diploma III Desain Komunikasi Visual

Disusun Oleh:

**DIMITRI HANY PERKASA  
C9513029**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
2016**

## LEMBAR PERSETUJUAN

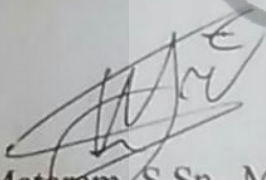
Konsep Karya Tugas Akhir Dengan Judul

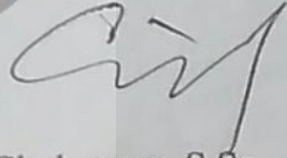
### PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU BIOGRAFI VISUAL BAND "GOODBYE THIS YEAR" DI SOLO

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan penguji

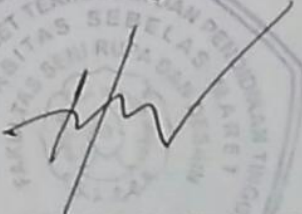
Pembimbing I

Pembimbing II

  
Sayid Mataram, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 198406042015041001

  
Cindyan, S.Sn.  
NIP. 198406042015041001

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir

  
Hermansyah Muttaqin, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 197111152006041001

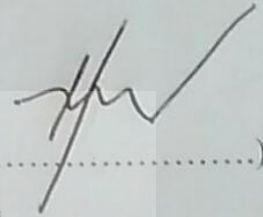
Pengantar Karya Tugas Akhir

Telah diterima dan disetujui oleh Panitia Tugas Akhir

Pada tanggal 20 Desember 2016

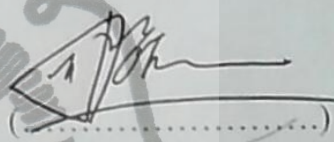
Panitia Penguji

Ketua Sidang Tugas Akhir  
Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn  
NIP. 197111152006041001



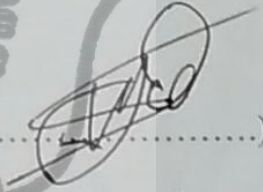
(.....)

Sekretaris Sidang Tugas Akhir  
Surya Adhi, S.Sn



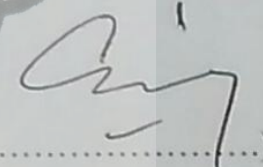
(.....)

Pembimbing Tugas Akhir I  
Sayid Mataram, S.Sn, M.Sn  
NIP. 198406042015041001



(.....)

Pembimbing Tugas Akhir II  
Cindyawan, S.Sn



(.....)

Mengetahui  
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Ketua Program  
DIII Desain Komunikasi Visual

Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D  
NIP. 196207081992031001

Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn  
NIP. 197111152006041001

## MOTTO



“Manusia tidak merancang untuk gagal, mereka gagal untuk merancang”

(William J. Siegel)

## PERSEMBAHAN



Kedua orang tua dan almamater yang telah memberikan segalanya dalam setiap doa, perhatian, dan kasih sayang.

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kemudahan dan melimpahkan hikmah-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul PERANCANGAN ILUSTRASI BIOGRAFI VISUAL BAND “GOODBYE THIS TEAR” DI SOLO

Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan guna mencapai gelar Ahli Madya dalam Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual, Fakultas Sastra dan Seni Rupa, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Selesainya Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan secara moril maupun materil dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret.
2. Hermansyah Mutaqim, S.Sn, M.Sn, selaku Ketua Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual.
3. Sayid Mataram, S.Sn, M.Sn, selaku Pembimbing I Tugas Akhir.
4. Cindyawan, S.Sn, selaku Pembimbing II Tugas Akhir.
5. Seluruh Dosen DIII Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan bimbingan selama perkuliahan.
6. Seluruh Staf Tata Usaha Program Studi Desain Komunikasi Visual atas kemudahan beradministrasi
7. Seluruh personil grup band “GOODBYE THIS YEAR” yang telah membantu memberikan informasi tentang perjalanan band mereka.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan penulisan Tugas Akhir ini. Atas perhatian dan kerjasamanya penulis ucapkan terima kasih.

Surakarta, 20 Desember 2016

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>MOTTO</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Perancangan .....	3
<b>BAB II IDENTIFIKASI DATA</b> .....	4
A. Data Group Band “GOODBYE THIS YEAR” .....	4
1. Sejarah awal pembentukan “GOODBYE THIS YEAR” .....	4
2. Strukturisasi “GOODBYE THIS YEAR” .....	7
3. Karya “GOODBYE THIS YEAR” .....	9
4. Promosi yang sudah di lakukan oleh “GOODBYE THIS YEAR” ...	10
Pertunjukan yang sudah di lakukan oleh “GOODBYE THIS YEAR”	12
B. Komparasi .....	18
1. Komik Biografi Endank Soekamti .....	18
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN</b> .....	22
A. Konsep Karya .....	22
1. Menentukan Ide / Strategi Kreatif .....	21
2. Menentukan Gambar Gaya Ilustrasi .....	23
3. Sinopsis buku biografi visual .....	25
4. Storyline buku biografi visual .....	26
5. <i>Layout</i> .....	30
6. Menentukan Jumlah Halaman .....	31
7. Cerita per Halaman .....	32

B. Target .....	32
1. Target <i>Market</i> .....	32
2. Target <i>Audience</i> .....	33
C. Konsep Perancangan .....	33
1. Sketsa Kasar .....	33
2. Penintaan .....	34
3. Pewarnaan .....	35
D. Teknik Pelaksanaan .....	36
1. Desain Logo .....	36
2. Kepala berita/ <i>headline</i> .....	41
E. Detail Teknik Pelaksanaan .....	42
1. Desain Sampul Biografi Bergambar .....	42
2. Perancangan Visual Halaman .....	43
F. Media Penunjang (Media Promosi) .....	46
G. Prediksi biaya .....	53
H. VISUALISASI KARYA .....	58
1. Sampul / <i>Cover</i> .....	58
2. Isi Biografi .....	59
I. Media Penunjang ( Media Promosi ) .....	71
1. Media Promosi .....	71
2. <i>Merchandise/ Souvenir</i> .....	73
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>80</b>
A. Penutup .....	80

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN