

**PEMAKAIAN EUFEMISME DAN DISFEMSME DALAM BERITA  
UTAMA SURAT KABAR *SOLOPOS* SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI  
MATERI AJAR BAHASA INDONESIA DI SMP**



**SKRIPSI**

Oleh :

**YUSUF CAHYO SAPUTRO**

**K1216072**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2020**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yusuf Cahyo Saputro

Nim : K1216072

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul **“Pemakaian Eufemisme dan Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar *Solopos* serta Relevansinya sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia di SMP”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia bertanggung jawab atas perbuatan saya.

Surakarta, 19 Juli 2020

Yang membuat pernyataan



Yusuf Cahyo Saputro

K1216072

**PEMAKAIAN EUFEMISME DAN DISFEMSME DALAM  
BERITA UTAMA SURAT KABAR *SOLOPOS* SERTA RELEVANSINYA  
SEBAGAI MATERI AJAR BAHASA INDONESIA DI SMP**



**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**Juli 2020**

### PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Yusuf Cahyo Saputro  
Nim : K1216072  
Judul Skripsi : Pemakaian Eufemisme dan Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar *Solopos* serta Relevansinya sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia di SMP

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.



Surakarta, 16 Juni 2020

Persetujuan Pembimbing,

Pembimbing I,

Dr. Atikah Anindyarini, S.S., M.Hum.

NIP 197101072006042001

Pembimbing II,





Chafit Ulya, S.Pd., M.Pd.

NIP 1986051620130201

## PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Yusuf Cahyo Saputro  
 Nim : KI216072  
 Judul Skripsi : Pemakaian Eufemisme dan Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar *Solopos* serta Relevansinya sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia di SMP

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Senin, tanggal 27 Juli 2020 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji

Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.		<u>19 September 2020</u>
Sekretaris : Budi Waluyo, S.S., M.Pd.		<u>17 September 2020</u>
Anggota I : Dr. Atikah Anindyarini, S.S., M.Hum.		<u>17 September 2020</u>
Anggota II : Chafit Ulya, S.Pd., M.Pd.		<u>18 September 2020</u>


Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia pada

Hari : Sabtu  
 Tanggal : 19 September 2020

Mengesahkan,



Kepala Program Studi  
 Pendidikan Bahasa Indonesia,

  
 Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.  
 NIP 196105241989011

## ABSTRAK

**Yusuf Cahyo Saputro.** K1216072. “Pemakaian Eufemisme dan Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar *Solopos* serta Relevansinya sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia di SMP”. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret, Juli 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan (1) bentuk pemakaian eufemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos*; (2) bentuk pemakaian disfemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos*; (3) relevansi pemakaian eufemisme dan disfemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos* sebagai materi ajar bahasa Indonesia di SMP.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, menggunakan metode telaah isi dengan pendekatan semantik untuk mendeskripsikan bentuk pemakaian eufemisme dan disfemisme yang terdapat dalam berita utama surat kabar *Solopos*. Sumber data penelitian ini adalah dokumen berita utama surat kabar *Solopos* dengan menggunakan data kutipan dan kata-kata yang mengandung eufemisme dan disfemisme. Teknik pengambilan sampel menggunakan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu analisis dokumen dan wawancara. Peneliti menggunakan triangulasi teori dan sumber data sebagai uji validitas data. Teknik analisis data peneliti menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian ini dapat dikemukakan pertama, peneliti menemukan bentuk pemakaian eufemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos* sebanyak 209 data dengan berbagai aspek pertimbangan. Data yang ditemukan peneliti lebih didominasi oleh pemakaian eufemisme dalam aspek pertimbangan politis. Kedua, peneliti menemukan sebanyak 109 data disfemisme yang digunakan dalam berita utama surat kabar *Solopos*. sedangkan, data temuan peneliti mengenai bentuk pemakaian disfemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos* lebih dominan pada aspek melebih-lebihkan sesuatu (hiperbola). Ketiga, pemakaian eufemisme dan disfemisme dalam berita utama surat kabar *Solopos* ini dapat digunakan sebagai materi ajar menulis teks berita di SMP khususnya kelas VIII.

**Kata kunci:** eufemisme, disfemisme, materi ajar menulis teks berita.



## ABSTRACT

**Yusuf Cahyo Saputro.** K1216072. *"The Use of Euphemism and Disphemism in the Headlines of the Solopos Newspaper and its Relevance as Indonesian Language Teaching Materials in Junior High School"*. Thesis, Surakarta: Sebelas Maret University Teacher Training and Education Faculty, July 2020.

*This study aims to describe and explain (1) the use of euphemisms in the Solopos newspaper headlines; (2) the form of using dysphemism in Solopos newspaper headlines; (3) the relevance of the use of euphemism and dysphemism in the Solopos newspaper headlines as Indonesian language teaching materials in junior high schools.*

*This type of research is a qualitative study, using the content analysis method with a semantic approach to describe the forms of euphemism and dysphemism used in the Solopos newspaper headlines. The data source of this research is the Solopos newspaper's main news document by using citation data and words containing euphemisms and dysphemism. The sampling technique uses purposive sampling. Data collection techniques used were document analysis and interviews. The researcher uses triangulation of theory and data sources as a test of data validity. Researcher's data analysis technique uses content analysis.*

*The results of this study can be stated first, the researchers found the use of euphemisms in the Solopos newspaper headlines as many as 209 data with various aspects of consideration. The data found by researchers is more dominated by the use of euphemisms in the aspect of political considerations. Second, researchers found 109 dysphemism data used in Solopos newspaper headlines. meanwhile, the data of researchers' findings regarding the use of dysphemism in the Solopos newspaper headlines are more dominant in the aspect of exaggeration (hyperbole). Third, the use of euphemism and dysphemism in the Solopos newspaper headlines can be used as teaching material for writing news texts in junior high school especially in class VIII.*

**Keywords:** *euphemism, dysphemism, teaching material writing news texts.*

**MOTO**

*“Bersabarlah kamu dan kuatkanlah kesabaranmu dan tetaplah bersiap siaga dan bertakwalah kepada Allah supaya kamu menang”*

*(Al-Imran: 200)*

*“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain), dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap”*

*(Al-Insyirah: 5–8)*

*“Janganlah kamu berduka cita, sesungguhnya Allah selalu bersama kita”*

*(At-Taubah: 40)*

*“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras, tak ada keberhasilan tanpa kebersamaan, tidak ada kemudahan tanpa doa”*

*(Y.C.S)*

*“Hidup ini pilihan, apapun yang membuatmu sedih...Tinggalkan! Apapun yang membuatmu tersenyum...Pertahankan!”*

*(Y.C.S)*

*“Masalah dalam hidup boleh datang, tetapi harapan tidak boleh hilang”*

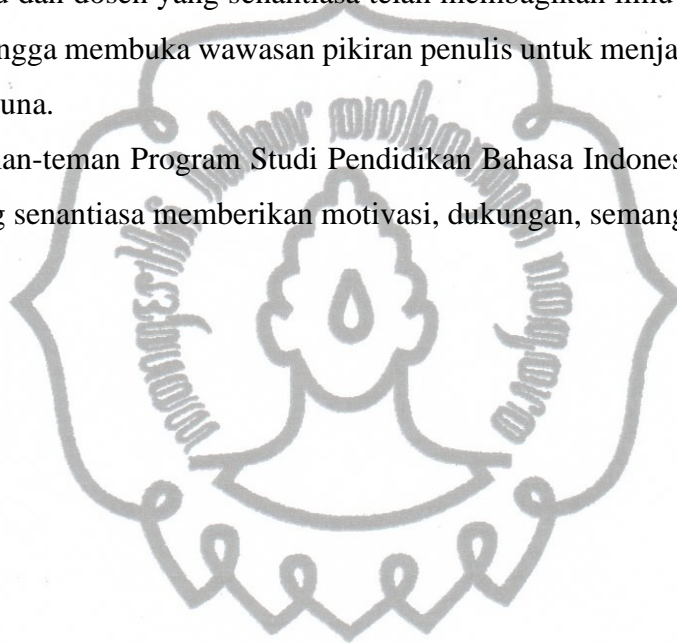
*(Y.C.S)*



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua Orang tua yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi dan kasih sayang yang tak terhingga, sehingga penulis mempunyai semangat untuk menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan tepat waktu.
2. Guru dan dosen yang senantiasa telah membagikan ilmu yang bermanfaat, sehingga membuka wawasan pikiran penulis untuk menjadi seseorang yang berguna.
3. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2016 yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, semangat dan doa.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt, karena telah memberikan rahmat dan karunia-Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan dan keselamatan. Atas kehendak-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PEMAKAIAN EUFEMISME DAN DISFEMISME DALAM BERITA UTAMA SURAT KABAR SOLOPOS SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI AJAR BAHASA INDONESIA DI SMP”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

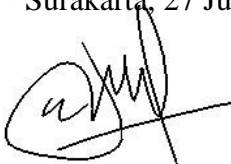
1. Prof. Dr. Jamal Wiwoho, S.H., M.Hum., selaku rektor Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan kesempatan saya untuk menempuh pendidikan disini;
2. Dr. Mardiyana, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin penelitian sesuai dengan rencana;
3. Dr. Budhi Setiawan, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang bertindak sebagai Ketua Penguji dan telah memberi saran dan masukan kepada peneliti;
4. Chafit Ulya, S.Pd., M.Pd., selaku Penasihat Akademik yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan selama delapan semester ini;
5. Dr. Atikah Anindyarini, S.S., M.Hum. dan Chafit Ulya, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang selalu memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini;
6. Kedua orang tuaku, Bapak Bambang Ernawiyanto dan Ibu Sulis Setyaningsih, serta keluarga besar yang senantiasa mendoakan dan selalu memberikan

kesempatan belajar, serta mendorong semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini;

7. Mujibuddakwah, S.Pd., selaku Kepala SMP Muhammadiyah Al Kautsar Program Khusus Kartasura, yang telah memberi kesempatan dan tempat guna pengambilan data penelitian;
8. Rose Dyah Setyowati, S.Pd., dan Bagus Juniarto Wibowo, S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP Muhammadiyah Al Kautsar Program Khusus Kartasura, yang telah memberi bimbingan dan bantuan dalam penelitian; dan
9. Siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah Al Kautsar Program Khusus Kartasura yang telah berpartisipasi dalam pelaksanaan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan hal ini antara lain karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu.

Surakarta, 27 Juli 2020



Peneliti,

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT.....	vii
MOTO .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Rumusan Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Kajian Pustaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Hakikat Eufemisme .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Hakikat Disfemisme .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Hakikat Surat Kabar .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Hakikat Bahan Ajar .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Relevansi Pemakaian Eufemisme dan Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar Solopos sebagai Materi Ajar di SMP .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Kerangka Berpikir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III METODE PENELITIAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

B. Pendekatan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Data dan Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Teknik Pengambilan Sampel .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Teknik Uji Validitas Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Teknik Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
H. Prosedur Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Hasil Penelitian .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Bentuk pemakaian eufemisme yang digunakan dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Bentuk pemakaian disfemisme yang digunakan dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Relevansi pemakaian eufemisme dan disfemisme dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> sebagai materi ajar bahasa Indonesia di SMP	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Pembahasan .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Bentuk pemakaian eufemisme yang digunakan dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Bentuk pemakaian disfemisme yang digunakan dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Relevansi pemakaian eufemisme dan disfemisme dalam berita utama surat kabar <i>Solopos</i> sebagai materi ajar bahasa Indonesia di SMP	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Implikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar:

1. Skema Kerangka Berpikir..... 27
2. Skema Analisis Isi..... 32





**DAFTAR TABEL**

Tabel:

1. Kata yang Bernilai Rasa Kasar dan Halus .....	15
2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
3. Kompetensi Dasar di SMP .....	92
4. Bentuk Eufemisme dalam Berita Utama Surat Kabar <i>Solopos</i> .....	101
5. Bentuk Disfemisme dalam Berita Utama Surat Kabar <i>Solopos</i> .....	103



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran:

1.	Daftar Singkatan .....	121
2.	Catatan Lapangan Hasil Analisis Data Eufemisme .....	122
3.	Catatan Lapangan Hasil Analisis Data Disfemisme .....	188
4.	Hasil Penilaian Materi Ajar (Modul) I.....	227
5.	Hasil Penilaian Materi Ajar (Modul) II.....	231
6.	Wawancara I .....	235
7.	Wawancara II.....	239
8.	Wawancara III.....	243
9.	Wawancara IV.....	246
10.	Materi Ajar (Modul) .....	249
11.	Dokumentasi Wawancara .....	275
12.	Permohonan Izin Menyusun Skripsi .....	276
13.	Surat Keputusan Dekan tentang Izin Menyusun Skripsi .....	277
14.	Surat Permohonan Izin Penelitian kepada Dekan .....	278
15.	Surat Permohonan Izin Penelitian kepada Rektor .....	279
16.	Surat Permohonan Izin Penelitian kepada Instansi .....	280
17.	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	281
18.	Surat Keterangan Validasi Naskah Skripsi .....	282
19.	Bukti Persetujuan Naskah Skripsi Oleh Pembimbing I .....	283
20.	Bukti Persetujuan Naskah Skripsi Oleh Pembimbing II.....	284
21.	Surat Pernyataan Telah Melakukan Wawancara .....	285