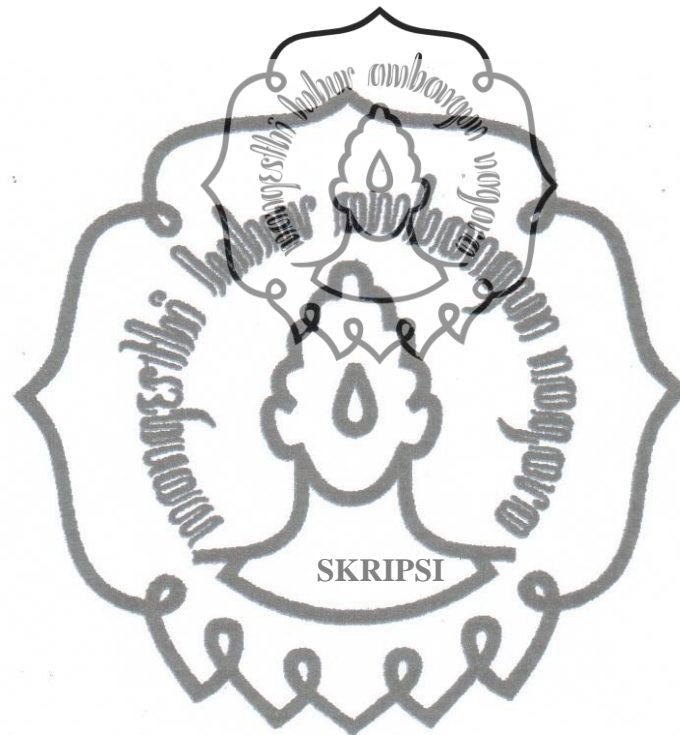


**NILAI-NILAI FALSAFAH TRI DHARMA MANGKUNEGARAN
SEBAGAI PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER**



Oleh:

ERDIN PRIMA ARYA KUSUMA

K4416021

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
November 2020**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erdin Prima Arya Kusuma

NIM : K4416021

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“NILAI-NILAI FALSAFAH TRI DHARMA MANGKUNEGARAN SEBAGAI PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Oktober 2020

METERAI
TEMPEL
Yang membuat pernyataan
6000
ENAM RIBURUPIAH
Erdin Prima Arya Kusuma



**NILAI-NILAI FALSAFAH TRI DHARMA MANGKUNEGARAN
SEBAGAI PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER**



**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

commit to user
2020

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Erdin Prima Arya Kusuma
NIM : K4416021
Judul Skripsi : Nilai-nilai Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai
Penguatan Pendidikan Karakter

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.







PENGESAHAN

Nama : Erdin Prima Arya Kusuma
 NIM : K4416021
 Judul Skripsi : Nilai-nilai Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai
 Penguatan Pendidikan Karakter

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Senin, 16 November 2020 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 2 bulan.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua : Dr. Musa Pelu, S. Pd., M. Pd.		<u>14-12-2020</u>
Sekretaris : Isawati, S. Pd., M. A.		<u>14-12-2020</u>
Anggota I : Dr. Akhmad Arif M., M. Pd.		<u>11-12-2020</u>
Anggota II : Drs. Tri Yuniyanto, M.Hum.		<u>11-12-2020</u>

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Sejarah pada

Hari : *Senin*
 Tanggal : *14 Desember 2020*

Mengesahkan



Kepala Program Studi
 Pendidikan Sejarah


 Dr. Sutiyah, M.Pd., M.Hum.
 NIP. 195907081986012001

ABSTRAK

Erdin Prima Arya Kusuma. **Nilai-nilai Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai Penguatan Pendidikan Karakter**. Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Oktober 2020.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) latar belakang munculnya falsafah Tri Dharma Mangkunegaran oleh Mangkunegara I (Pangeran Sambernyawa); (2) nilai-nilai dari falsafah Tri Dharma Mangkunegaran; (3) falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai penguatan pendidikan karakter. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan pendekatan etnografi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, kuesioner dan studi dokumen. Teknik analisis data yang digunakan adalah model analisis interaktif dengan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa: (1) munculnya Tri Dharma Mangkunegaran berhubungan erat dengan latar belakang kehidupan dan perjuangan dari Pangeran Sambernyawa yang sejak kecil terbiasa untuk hidup sederhana dan dekat dengan rakyat, selain itu pemikiran Pangeran Sambernyawa juga dipengaruhi oleh keyakinan agamanya serta ajaran dari guru-gurunya; (2) nilai-nilai yang terkandung dalam Tri Dharma Mangkunegaran adalah *rumangsa melu handarbeni* yang maknanya merasa ikut memiliki, *wajib melu hangrungkebi* yang maknanya wajib ikut membela, dan *mulat sarira hangrasa wani* yang maknanya introspeksi diri dan berani dalam hal yang benar; (3) Tri Dharma Mangkunegaran adalah salah satu warisan nilai-nilai luhur dari budaya leluhur yang dapat digunakan untuk penguatan pendidikan karakter.

Keyword: *Tri Dharma, Mangkunegaran, Pendidikan Karakter*

ABSTRACT

Erdir Prima Arya Kusuma. **The Values of the *Tri Dharma Mangkunegaran* Philosophy as the Strengthening Character Education.** Thesis. Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, Oktober 2020.

The purpose of this study is to describe: (1) the background of the emergence of *Tri Dharma Mangkunegaran* by Mangkunegara I (Prince Sambernyawa); (2) the values of *Tri Dharma Mangkunegaran* philosophy; (3) *Tri Dharma Mangkunegaran* philosophy as the strengthening character education. The following research use qualitative descriptive research with ethnographic approaches. The techniques of collecting data are carried out by interviews, questionnaire, and analysis of documents. The techniques of analyzing data that be used are an interactive model of analysis by collecting data, reducing data, presenting data and drawing conclusions. Based on the results of the research, it can be concluded that: (1) the emergence of the *Tri Dharma Mangkunegaran* is closely related to the background of the life and struggle of Prince Sambernyawa, who since childhood was accustomed to living simply and being close to the society, in addition Prince Sambernyawa's thoughts were also influenced by his religious beliefs and advice from his teachers; (2) the values which contained in the *Tri Dharma Mangkunegaran* are *rumangsa melu handarbaeni* which means sense of belonging, *wajib melu hangrungkebi* which means obliged to defend, and *mulat sarira hangrasa wani* which means self-correction and feeling brave in the right thing; (3) *Tri Dharma Mangkunegaran* is one of the heritage values of our ancestral culture that can be used to strengthen character education.

Keyword: *Tri Dharma, Mangkunegaran, Character Education*

MOTTO

*“Rumangsa melu handarbeni,
Wajib melu hangrungkebi, Mulat sarira hangrasa wani”*
(R.M. Said)

*“Out of suffering have emerged the strongest souls, the most massive characters
are seared with scars”*

(Kahlil Gibran)



commit to user

PERSEMBAHAN

Karya ini ku persembahkan kepada:

Bapak dan Ibu tercinta yang tak berhenti berdoa dan memberi semangat terbaik kepada putra-putrinya. Terima kasih atas kepercayaan yang tak pernah putus meski anakmu ini terpaksa terlambat lulus. Terima kasih atas segalanya Bapak & Ibu terhebat dalam hidupku, Agus Wibowo & Hartati.

Adik-adikku tersayang, Cynthia Ayu Septhiara Putri & Inneke Putri Kusumaningtyas yang sudah menjadi tempat berkeluh kesah, terima kasih atas semangat yang telah tercurah.

Sahabat-sahabatku, teman-teman Pendidikan Sejarah angkatan 2016, khususnya Ardiyan Agung Nugroho, Edo Setiawan, Hasan Widodo, Berliandhika Nararya, Sofi Maesaroh, Iin Malikhah, Galuh Alit Fatimah, Indah Kurnia Sari, Rahni Suja Riwayat, Eni Indarwati, & Ainun Rusmawati. Terima kasih telah saling menguatkan dan meyakinkan di tengah situasi yang menyulitkan.

Sahabat-sahabatku SSK, Juhariah, Siti Nurhayati, Ricky Mainaky, Lilis Nofiyatun, Durotun Nafisah, Agung Masofi, & Karna yang telah menghiburku dikala susah dan menjadi tempat untuk berkeluh kesah atas segala kisah.

Almamaterku tercinta, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikanku kesempatan untuk menimba ilmu dan pengalaman berharga yang tentunya akan sangat berguna bagi fase kehidupanku yang selanjutnya.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga proses penelitian dan penyusunan skripsi dengan judul **“NILAI-NILAI FALSAFAH TRI DHARMA MANGKUNEGARAN SEBAGAI PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER”** dapat penulis selesaikan. Skripsi ini ditulis guna memenuhi memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

Selama masa penyelesaian skripsi ini, cukup banyak hambatan yang penulis temui, namun berkat bantuan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat teratasi. Untuk segala bentuk bantuannya, penulis sampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah memberikan ijin penulisan skripsi ini.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, yang telah pula memberikan ijin penulisan skripsi ini.
3. Kepala Program Studi Pendidikan Sejarah dan Pembimbing Akademik yang telah memberikan pengarahan dan rekomendasi atas penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Akhmad Arif Musadad, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan masukan dan pengarahan sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
5. Drs. Tri Yuniyanto, M. Hum selaku pembimbing II yang telah pula memberikan masukan dan pengarahan sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
6. Pengageng Pura Mangkunegaran Surakarta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
7. Bapak Sadjarwo, Bapak Joko Pramudyo, Bapak Wahyudi, Bapak Mommi dan Mas Alexis selaku narasumber dalam penelitian ini.

commit to user

8. Ibu Darweni selaku pengarah rekomendasi narasumber dalam penelitian ini sehingga penulis dapat bertemu dengan narasumber-narasumber yang tepat.
9. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan pengarahan kepada penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan peneliti. Oleh karena itu, kritik dan saran senantiasa peneliti harapkan. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu pengetahuan.

Surakarta, November 2020



Penulis

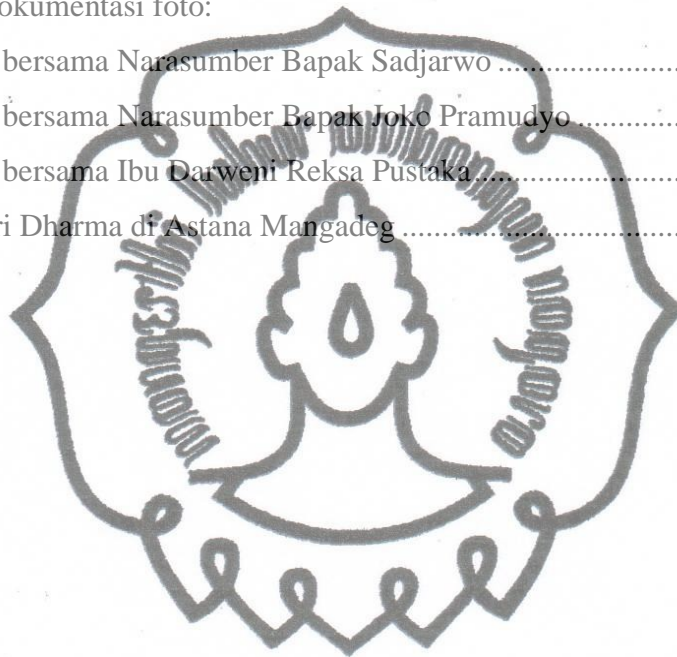
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Kajian Pustaka	6
1. Nilai	6
2. Falsafah/Pandangan Hidup.....	11
3. Pendidikan Karakter	17
B. Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Berpikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	31
B. Desain Penelitian.....	32
C. Data dan Sumber Data.....	33

D. Teknik Pengambilan Sampel.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Uji Validitas Data.....	39
G. Teknik Analisis Data	41
H. Prosedur Penelitian.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	45
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	45
a. Sejarah Berdirinya Mangkunegaran	45
b. Lokasi Pura Mangkunegaran.....	52
c. Struktur Organisasi Pura Mangkunegaran.....	53
2. Hasil Penelitian.....	56
a. Latar Belakang Munculnya Tri Dharma Mangkunegaran	56
b. Nilai-nilai Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran	60
c. Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai Penguatan Pendidikan Karakter	66
B. Pembahasan	69
1. Latar Belakang Munculnya Tri Dharma Mangkunegaran...	69
2. Nilai-nilai Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran	79
3. Falsafah Tri Dharma Mangkunegaran sebagai Penguatan Pendidikan Karakter	93
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	103
B. Implikasi.....	104
C. Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN.....	113

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Berpikir.....	30
Gambar 3.1. Triangulasi Sumber.....	40
Gambar 3.2. Triangulasi Metode.....	41
Lampiran dokumentasi foto:	
1. Peneliti bersama Narasumber Bapak Sadjarwo.....	148
2. Peneliti bersama Narasumber Bapak Joko Pramudyo.....	148
3. Peneliti bersama Ibu Darweni Reksa Pustaka.....	149
4. Tugu Tri Dharma di Astana Mangadeg.....	149



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1. Waktu Penelitian.....	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Informan	114
2. Pedoman Wawancara.....	115
3. Transkrip Wawancara	118
4. Pedoman Kuesioner	140
5. Hasil Kuesioner	146
6. Dokumentasi Foto.....	148
7. Surat Ijin Menyusun Skripsi.....	150
8. Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.....	151
9. Surat Ijin Penelitian Kepada Rektor.....	152
10. Surat Ijin Penelitian ke Pura Mangkunegaran	153
11. Surat Keterangan Penelitian dari Pengageng Pura Mangkunegaran.....	154