

**PENAMAAN RAMUAN KEMBANG DALAM KEPERCAYAAN
MASYARAKAT KECAMATAN KERTEK
KABUPATEN WONOSOBO**



Diajukan untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
guna Melengkapi Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret

Disusun oleh

NURUL SHOLEHAH

B0216044

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2020**

commit to user

**PENAMAAN RAMUAN KEMBANG DALAM KEPERCAYAAN
MASYARAKAT KECAMATAN KERTEK
KABUPATEN WONOSOBO**

Disusun oleh

NURUL SHOLEHAH

B0216044

Telah disetujui oleh Pembimbing
Pembimbing

Dr. Hanifullah Syukri, M.Hum.

NIP 196806171999031002

Mengetahui

Kepala Program Studi Sastra Indonesia



Dr. Dwi Susanto, M.Hum.

NIP 198107062006041002

commit to user

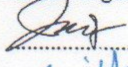



PENAMAAN RAMUAN KEMBANG DALAM KEPERCAYAAN
MASYARAKAT KECAMATAN KERTEK
KABUPATEN WONOSOBO

Disusun oleh


NURUL SHOLEHAH

B0216044

Telah disetujui oleh Tim Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret
Pada Tanggal 29 Juli 2020

Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Ketua	Dr. Dwi Susanto, M.Hum. NIP. 198107062006041002	
Sekretaris	Dr. Miftah Nugroho, M.Hum. NIP.197707252005011002	
Penguji I	Dr. Hanifullah Syukri, M.Hum. NIP 196806171999031002	
Penguji II	Dr. FX Sawardi, M.Hum. NIP 196105261990031003	

Dekan

Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret

Prof. Dr. Wartyo, M.Hum.
NIP 196109251986031001

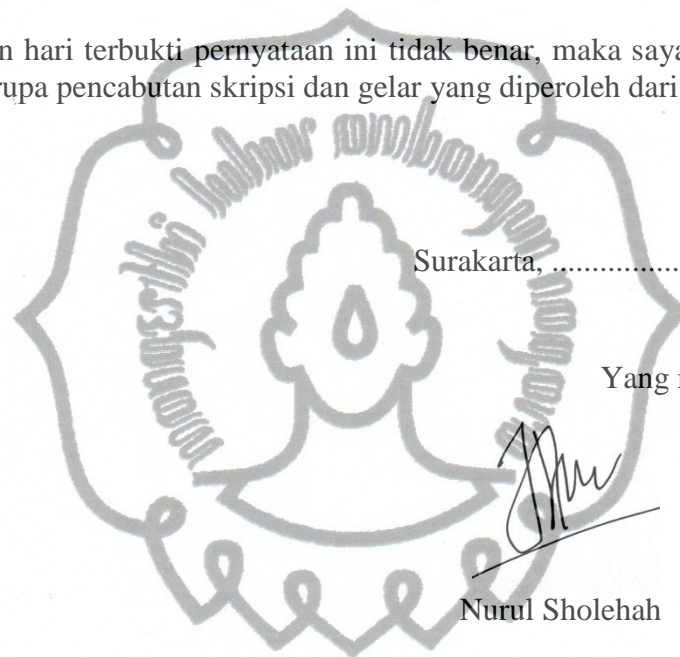
PERNYATAAN

Nama : Nurul Sholehah

NIM : B0216044

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul *Penamaan Ramuan Kembang dalam Kepercayaan Masyarakat Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo* adalah sebetul-betulnya karya sendiri, bukan plagiat, dan tidak dibuatkan oleh orang lain. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini diberi tanda *citasi* (kutipan) dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang diperoleh dari skripsi tersebut.



Surakarta,

Yang membuat pernyataan

Nurul Sholehah

MOTTO

Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

(Al-Insyirah, 94:5-6)

Everyone has their own timeline and race.



commit to user

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul *Penamaan Ramuan Kembang dalam Kepercayaan Masyarakat Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo* ini dapat penulis selesaikan dengan baik dan lancar. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna melengkapi gelar Sarjana Sastra Universitas Sebelas Maret. Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Prof. Dr. Warto, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret.
2. Dr. Dwi Susanto, M.Hum selaku Kepala Program Studi Sastra Indonesia Universitas Sebelas Maret.
3. Dr. Hanifullah Syukri, M.Hum selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dengan penuh kesabaran dalam penyusunan skripsi.
4. Dr. FX Sawardi, M.Hum selaku Dosen Penelaah yang telah memberikan saran dan masukan dalam penyusunan skripsi.
5. Seluruh Dosen Program Studi Sastra Indonesia Universitas Sebelas Maret yang telah mendidik dan membimbing selama ini.
6. Kedua orang tua yang telah memberikan kasih sayang dan pengorbanan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
7. Sahabat skripsi, Bias Asmoroningtyas, yang selalu membimbing dan memberikan semangat.
8. Teman-teman Sastra Indonesia yang telah memberikan saran, semangat dan motivasi selama ini.

9. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Skripsi ini tentu masih jauh dari kata sempurna karena tidak terlepas dari kelemahan dan keterbatasan penulis. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak baik dalam maupun luar dunia pendidikan.

Surakarta,

2020

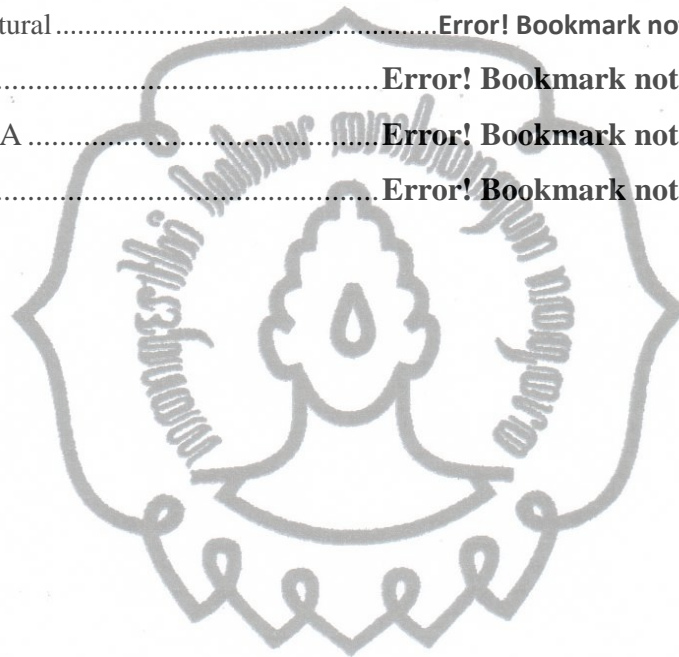
Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	ii
<u>HALAMAN</u> PERNYATAAN	iv
<u>HALAMAN</u> MOTTO	v
<u>HALAMAN</u> KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR LAMBANG	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Pembatasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR	10
A. Tinjauan Studi Terdahulu	10
B. Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
1. Etnolinguistik	Error! Bookmark not defined.
2. Relativitas Budaya	Error! Bookmark not defined.
3. Penamaan	Error! Bookmark not defined.
4. Bentuk	Error! Bookmark not defined.
5. Makna	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Bentuk Penelitian	Error! Bookmark not defined.

C. Lokasi Penelitian.....	26
D. Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
E. Metode dan Teknik Penyediaan Data	Error! Bookmark not defined.
F. Metode Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penyajian Hasil Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
H. Teknik Penarikan Simpulan	Error! Bookmark not defined.
BAB IV ANALISIS DATA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Nama-nama ramuan	Error! Bookmark not defined.
B. Bentuk penamaan ramuan.....	Error! Bookmark not defined.
C. Makna kultural	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perbedaan dan Persamaan Kajian Pustaka **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 2. Komponen Ramuan **Error! Bookmark not defined.**



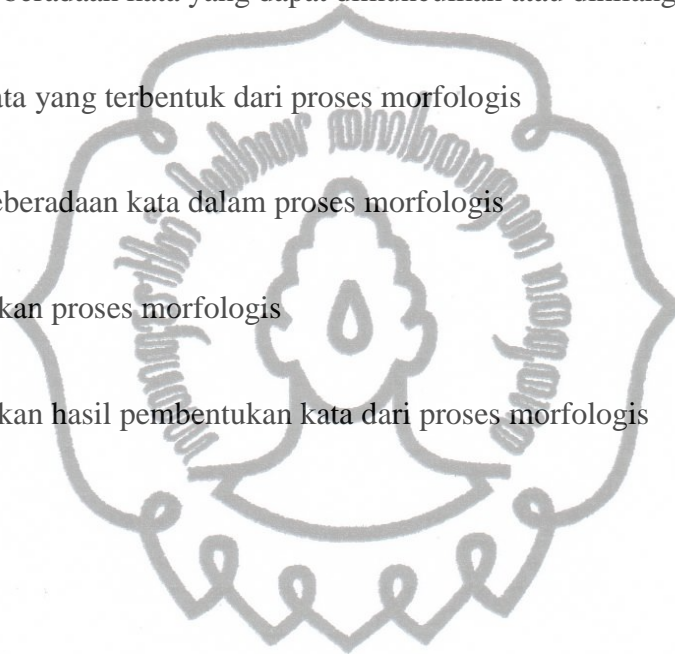
DAFTAR SINGKATAN

KL	: Kembang Leson
KS	: Kembang Sawanan
KK	: Kembang Krangkadan
KB	: Kembang Boreh
KW	: Kembang Wangi
KT	: Kembang Telon
KMK	: Kembang Macan Kera
KNg	: Kembang Nganten
KSp	: Kembang Sepitan
KAA	: Kembang Ari-Ari
KP	: Kembang Piton
KG	: Kembang Gebyuran
KSt	: Kembang Setaman
KPt	: Kembang Putihan



DAFTAR LAMBANG

- “ . . . ” : Menyatakan kutipan
- ‘ . . . ’ : Menyatakan terjemahan
- [. . .] : Tanda fonetis dalam istilah nama ramuan
- (. . .) : Tanda keberadaan kata yang dapat dimunculkan atau dihilangkan
- / . . . / : Tanda kata yang terbentuk dari proses morfologis
- { . . . } : Tanda keberadaan kata dalam proses morfologis
- +
- : Menyatakan hasil pembentukan kata dari proses morfologis



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Gambar Ramuan.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2. Data Informan.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 3. Tabulasi Data.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Pikir**Error! Bookmark not defined.**

Bagan 2. Klasifikasi Motif Penamaan**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kembang Leson	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. Kembang Sawanan.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. Kembang Krangkadan.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. Kembang Macan Kera	Error! Bookmark not defined.
Gambar 5. Kembang Boreh	Error! Bookmark not defined.
Gambar 6. Kembang Ari-Ari	Error! Bookmark not defined.
Gambar 7. Kembang Wangi	Error! Bookmark not defined.
Gambar 8. Kembang Telon.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 9. Kembang Nganten.....	45
Gambar 10. Kembang Sepitan	Error! Bookmark not defined.
Gambar 11. Kembang Setaman	Error! Bookmark not defined.
Gambar 12. Kembang Piton.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 13. Kembang Gebyuran	Error! Bookmark not defined.
Gambar 14. Kembang Putih	Error! Bookmark not defined.



ABSTRAK

Nurul Sholehah. B021044. 2020. *Penamaan Ramuan Kembang dalam Kepercayaan Masyarakat Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo*. Skripsi: Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Proses penamaan terhadap suatu hal atau benda sangat menarik untuk diteliti. Pemberian nama terhadap suatu objek tertentu tidak dapat terlepas dari latar belakang masyarakat pemilik serta peran bahasa di dalamnya. Penamaan ramuan dalam kepercayaan masyarakat di lingkungan Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo didominasi oleh istilah *kembang*, yang merupakan komponen utama. Adapun konsep penamaan terhadap ramuan ini didasarkan pada cara penggunaan ramuan, gejala atau penyakit yang ingin dihilangkan, fungsi ramuan, jumlah atau kelipatan, jenis komponen dalam ramuan, dan bentuk metaforis.

Nama-nama ramuan ini juga mengandung makna kultural yang berasal dari masyarakat pemilik. Jenis penelitian ini ialah kualitatif dan termasuk dalam bentuk linguistik deskriptif. Data yang ditemukan berupa data lisan dengan menggunakan metode simak dan teknik simak libat cakap (SLC). Permasalahan yang akan dijawab dalam penelitian ini, yakni mendeskripsikan nama-nama ramuan, bentuk, dan makna kultural dalam penamaan ramuan kembang dalam kepercayaan masyarakat Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo.

Hasil analisis dari penelitian ini disimpulkan ditemukan sebanyak 14 nama ramuan dalam kepercayaan masyarakat Kecamatan Kertek Kabupaten Wonosobo. Dalam hal bentuk, di dalamnya ditemukan adanya bentuk monomorfemis dan polimorfemis. Adapun proses penamaan terhadap ramuan oleh masyarakat setempat sebagian besar bermotif pada fungsi atau tujuan dari ramuan tersebut. Sementara itu, makna kultural dalam penamaan ramuan ini murni berasal dari masyarakat pemilik dan beberapa di antaranya tidak terlepas dari orientasi masyarakat terhadap ramuan tersebut.

Kata kunci : penamaan, ramuan, bentuk, makna, Kecamatan Kertek

ABSTRACT

Nurul Sholehah. B021044. 2020. *The Denomination of Flower Potions within The Local Society Beliefs in Kertek District, Wonosobo Regency*. Undergraduate Thesis: Indonesian Language and Literature Department, Faculty of Cultural Sciences, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

The denomination process of something is a very interesting subject to study. This kind of denomination is highly influenced by the society background of the related society and the role of language within. The denomination of potion within the local society beliefs in Kertek District, Wonosobo Regency is dominated by *kembang* (flower). The denomination of these potions are based on the usage of the potions, the symptoms or diseases to be eliminated, the potions' function, the number or multiples, the types of components in the potions, and the metaphorical forms.

The name of these potions also contain cultural meanings that come from the owner's society. This is a qualitative research and is included in the form of descriptive linguistics. The data found were oral data using the listening method and the listening proficiently technique (SLC). This research aimed to describe the name, forms, and cultural meanings of the potions within the local society beliefs in Kertek District, Wonosobo Regency. The process of potions naming by the local society was largely motivated by the function or purpose of these potions.

The results of this research showed that there were 14 potion names within the local society beliefs in Kertek District, Wonosobo Regency. The forms of the names were monomorphemic and polymorphemic. The domination process of flower potions is largely motivated by the function or purpose of these potions. Meanwhile, the cultural meanings of these potions solely came from the owner's society and some of the potions' names were inseparable from the society's orientation toward these potions.

Keywords : denomination, potions, forms, meaning, Kertek District