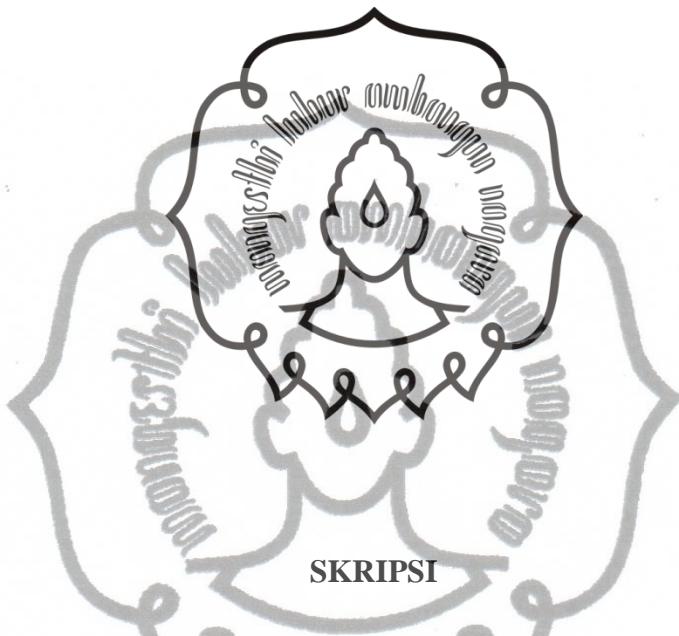


**PERKUMPULAN BULU TANGKIS DJARUM DI KUDUS  
TAHUN 1969-1984**



Diajukan untuk Memenuhi sebagian Persyaratan guna Melengkapi  
Gelar Sarjana Humaniora program Studi Sejarah Universitas Sebelas Maret  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Sebelas Maret

**Disusun Oleh:**  
**Muhammad Dandi Setiawan**  
**B0416038**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

*commit to user*  
**2020**

**PERKUMPULAN BULU TANGKIS DJARUM DI KUDUS  
TAHUN 1969-1984**

Disusun oleh :

MUHAMMAD DANDI SETIAWAN  
B0416038



**PERKUMPULAN BULU TANGKIS DJARUM DI KUDUS  
TAHUN 1969-1984**

Disusun Oleh

MUHAMMAD DANDI SETIAWAN  
B0416038

Telah disetujui oleh Tim Pengaji Skripsi

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret

Pada Tanggal :

Jabatan

Nama

Tanda Tangan

Ketua

Umi Yuliati, S.S., M.Hum  
NIP. 197707162003122002

Sekretaris

M. Bagus Sekar Alam, S.S., M.Hum.  
NIP. 197709042005011001

Pengaji I

Yusana Sasanti Dadtun, S.S., M.Hum.  
NIP. 19750927 200812 2 002

Pengaji II

Drs. Supariadi, M.Hum  
NIP. 196207141989031002

Dekan

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Sebelas Maret



Prof. Dr. Warto, M.Hum.  
NIP. 196109251986031001

## PERNYATAAN

### MOTTO

“*fa inna ma'al-'usri yusrā* ”  
QS Al-Insyirah:5

“*Berjalan tak seperti rencana adalah jalan yang sudah biasa, dan jalan satunya, jalani sebaik yang kau bisa* ”

FSTVLST



*commit to user*

## PERSEMBAHAN

1. Orang Tua Penulis, Bapak Suratmi dan Ibu Sri Samiyati yang selalu memberikan doa dan dukungan.
2. Kakak dan adik penulis tercinta.
3. Almamater UNS



*commit to user*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT karena rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum di Kudus Tahun 1969-1984**. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan studi jenjang Strata 1 (S1) Program Studi Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dukungan baik berupa bimbingan, pengarahan, saran, motivasi, maupun bantuan materi dari berbagai pihak yang berarti bagi penulis. Oleh karena itu, perkenankanlah pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

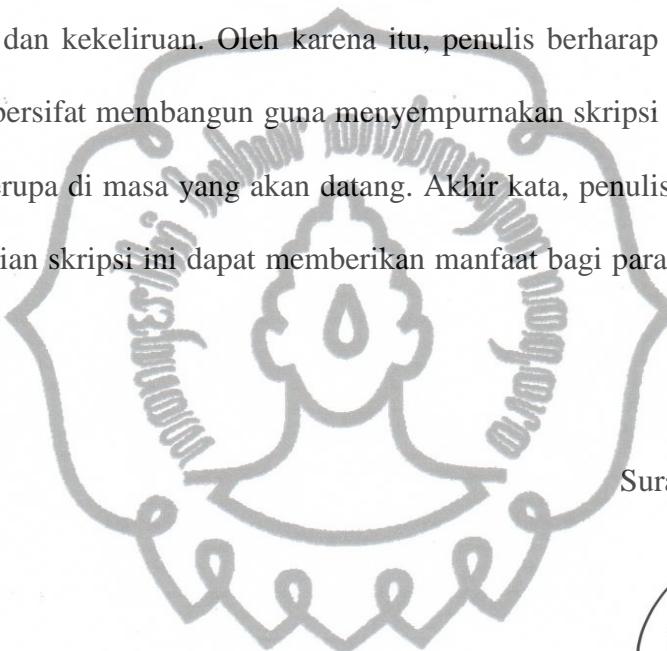
1. Prof. Dr. Warto, M.hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta atas kesempatan yang diberikan selama masa studi.
2. Dr. Susanto, M. Hum. Selaku Kepala Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta terimakasih atas motivasi dan bimbingannya.
3. Yusana Sasanti Dadun S.S., M. Hum. Selaku Pembimbing I Skripsi sekali lagi penulis ucapkan terima kasih atas bimbingan, saran, dan dorongan selama proses penulisan skripsi.
4. Drs. Supariyadi, M.hum sekali Pembimbing II Skripsi yang telah banyak memberikan masukan dan saran agar skripsi ini lebih baik.

5. Segenap Bapak dan Ibu dosen Program Studi Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan dukungan dan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Mas Bambang, Mas Desta dan Mas Adit selaku pengurus Monumen Pers yang telah memberikan arahan dan membantu penulis dalam pencarian data.
7. Segenap Staff dan Karyawan UPT Perpustakaan Pusat UNS, Perpustakaan Prodi Ilmu Sejarah yang telah membantu penulis dalam melakukan penelusuran referensi selama proses penulisan skripsi.
8. Keluarga penulis yaitu ayah dan ibu penulis, Suratmin dan Sri Samiyati, Heni Indriastuti serta sanak saudara lain yang selalu memberikan kasih sayang dan dukungan baik material maupun non-material bagi penulis.
9. Sahabat-sahabat baik penulis, yaitu Joantika Putri, Taufik Kurniawan, Abdullah Basuki, Azizah Yahmisanto, Rais Ropa, Abdur Rozak, terimakasih untuk motivasi dan bantuan mereka dalam menemani mencari data selama proses pengerjaan skripsi serta cerita pengalaman yang luar biasa.
10. Sahabat-sahabatku: Rizal Prass, Jimmy AP, Adam Erlangga, Satria BBR, Hafiz Adnan, Andika Rendras, Ari Terian, Fadly dan Fajar Kus yang telah memberikan banyak motivasi serta cerita pengalaman yang luar biasa.
11. Teman-teman seperjuangan Historia 16 yang telah banyak memberikan dukungan serta banyak cerita selama masa studi.
12. Kawan-kawan HMP FMS FIB UNS periode 2018/2019 yang telah memberikan tempat dan meluangkan waktu untuk berproses.

*commit to user*

13. Kawan-Kawan Bola FIB dan PJKWL (Pecinta Jersey KW Lokal) yang telah memberikan kesempatan untuk berbagi pengalaman sepak bola.
14. Seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu terlaksanakannya penulisan skripsi, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan kekeliruan. Oleh karena itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan skripsi ini dan penulisan-penulisan serupa di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga hasil penelitian skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca. Terima kasih.



Surakarta, Juli 2020



Muhammad Dandi Setiawan

*commit to user*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISTILAH .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	6
F. Metode Penelitian .....	9
G. Sistematika Penulisan.....	14
<b>BAB II. PERKEMBANGAN PERKUMPULAN BULU TANGKIS</b>	
<b>DJARUM .....</b>	<b>15</b>
A. Perkembangan Bulu Tangkis Indonesia.....	15
B. Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus.....	26
1. PB Djarum Kudus tahun 1969-1974 .....	26
2. PB Djarum Kudus 1975-1984.....	27
C. Organisasi Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus .....	29
1. Status Klub .....	<i>commit to user</i>
	29

2. Visi dan Misi Klub .....	30
3. Struktur Organisasi.....	30
a. CEO PB Djarum Kudus .....	30
b. Ketua PB Djarum Kudus.....	30
c. Pelatih PB Dajrum Kudus .....	31
4. Pendanaan.....	32
5. Kendala-Kendala PB Djarum Kudus .....	32
 <b>BAB III. SISTEM PELATIHAN PERKUMPULAN BULU TANGKIS</b>	
<b>DJARUM KUDUS .....</b>	33
A. Anggota Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus .....	33
1. Rekrutmen Anggota .....	33
2. Kriteria Anggota .....	34
3. Keanggotaan.....	35
B. Pelatihan Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus .....	36
1. Sistem Latihan.....	36
2. Teknik Dasar Bulu Tangkis .....	36
a. Teknik Memegang Raket .....	36
b. Servis .....	40
c. <i>Lob</i> .....	40
d. <i>Dropshot</i> .....	40
e. <i>Drive</i> .....	41
f. <i>Netting</i> .....	41
g. <i>Foot work</i> .....	41
3. Program Latihan.....	42
a. Tujuan Program Latihan.....	42
b. Program Latihan Rutin .....	44
4. Jadual dan Tempat Latihan .....	51
C. Kendala Pembinaan Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum .....	53

## **BAB IV. PRESTASI PERKUMPULAN BULU TANGKIS DJARUM KUDUS**

.....	55
<b>A. Prestasi Putra Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus .....</b>	55
1. Prestasi Putra.....	55
2. Pemain Bintang Putra.....	66
a. Liem Swie King .....	66
b. Hastomo Arbi .....	69
c. Christian Hadinata.....	70
d. Kartono Hari Atmanto Hardjosoesilo .....	73
<b>B. Prestasi Putri Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum Kudus .....</b>	75
1. Prestasi Putri .....	75
2. Pemain Bintang Putri .....	76
a. Ivana Lie.....	76
<b>C. Faktor Pendukung Prestasi PB Djarum.....</b>	77
1. Motivasi Tim.....	77
2. Kondisi Latihan yang Positif.....	78
3. Kondisi Fisik .....	78
4. Televisi.....	79
5. Etos Kerja.....	79
<b>D. Faktor Penghambat Prestasi PB Djarum Kudus.....</b>	80
1. Kebijakan Orde Baru.....	80
<b>BAB V. KESIMPULAN .....</b>	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	87
<b>DAFTAR INFORMAN .....</b>	91
<b>LAMPIRAN.....</b>	92

**DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 1 Susunan Pengurus PBSI Pertama.....	21
Tabel 2 Struktur Organisasi PB Djarum Kudus Tahun 1970.....	31
Tabel 3 Prestasi Liem Swe King.....	68
Tabel 4 Prestasi Christian Hadinata.....	73

*commit to user*

## DAFTAR ISTILAH

<i>Shuttlecock</i>	Bola yang digunakan dalam olahraga bulu tangkis
<i>Asian Games</i>	Pergelaran Event olahraga antar negara di Asia
<i>Sea Games</i>	Pergelaran Event olahraga antar negara di Asia Tenggara
<i>National Building</i>	Gerakan Membangun Bangsa
<i>Tai iku kai</i>	Organisasi olahraga bentukan Jepang
<i>Thomas Cup</i>	Kujuaraan bulu tangkis internasional untuk nomor beregu putra yang diselenggarakan oleh IBF
<i>Uber Cup</i>	Kujuaraan bulu tangkis internasional untuk nomor beregu putri yang diselenggarakan oleh IBF
<i>challenge round</i>	Pertandingan yang mempertemukan pemenang babak final dan juara bertahan Piala Thomas sebelumnya
<i>Honoray Raferee</i>	Wasit Kehormatan
<i>All England</i>	Kujuaraan bulu tangkis yang paling bergengsi dan tertua yang diselenggarakan di Inggris
<i>Brak</i>	Tempat produksi pembuatan rokok
<i>Weight Training</i>	Latihan yang dilakukan untuk menambah kekuatan fungsi otot dengan menggunakan beban
<i>Strength</i>	Kekuatan
<i>Event</i>	Rangkaian Acara
<i>Overload</i>	Muatan yang berlebihan
<i>Euforia</i>	Perasaan senang akibat kemenangan
<i>Straight set</i>	Pertandingan yang hanya membutuhkan 2 Set untuk mengakhiri pertandingan.

## DAFTAR SINGKATAN

<i>BBB</i>	<i>Bataviase Badminton Bond</i>
<i>BBU</i>	<i>Bataviase Badminton Unie</i>
<i>BBL</i>	<i>Bataviase Badminton League</i>
<i>SSB</i>	<i>Surabayasche Badminton Bond</i>
<b>PRRI</b>	<i>Pemerintahan Revolucioner Republik Indonesia</i>
Permesta	Perjuangan Rakyat Semesta
ISI	<i>Ikatan Sports Indonesia</i>
PORI	Persatuan Olahraga Republik Indonesia
PBSI	Persatuan Bulu Tangkis Seluruh Indonesia
PSSI	Persatuan Sepakbola Seluruh Indonesia
Pelti	Persatuan Lawn Tenis Indonesia
PBKSI	Persatuan Bola Keranjang Seluruh Indonesia
Pengda	Pengurus Daerah
Pengcab	Pengurus Cabang
PB	Perkumpulan Bulu Tangkis
CSR	<i>Corporate Social Responsibility</i>
GELORA	Gerakan Latihan Olahraga
PORI	Persatuan Olahraga Republik Indonesia
KORI	Komite Olimpiade Republik Indonesia
IBF	<i>International Badminton Federation</i>
CEO	<i>Chief Executive Officer</i>
SKT	Sigaret Kretek Tangan

*commit to user*

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman	
1. Lampiran 1	Jadwal Spots Week ISI.....	92
2. Lampiran 2	Surat Kabar <i>Banjarmasin Post</i> 20 Maret 1978.....	94
3. Lampiran 3	Harian Umum <i>Haluan</i> 14 Maret 1978.....	95
4. Lampiran 4	Harian Merdeka 4 Juni 1979.....	96
5. Lampiran 5	Surat Kabar <i>Suara Karya</i> 27 September 1979.....	97
6. Lampiran 6	Surat Kabar <i>Suara Karya</i> 29 November 1982.....	98
7. Lampiran 7	<i>Jawapos</i> 24 Mei 1982.....	100
8. Lampiran 8	<i>Jawapos</i> 27 February 1984.....	101
9. Lampiran 9	<i>Kompas</i> 10 Mei 1984.....	102
10. Lampiran 10	<i>Kompas</i> 16 Mei 1984.....	103
11. Lampiran 11	<i>Kompas</i> 19 Mei 1984.....	104
12. Lampiran 12	<i>Kompas</i> 23 Mei 1984.....	106

*commit to user*

## DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1 Atlet Binaan PB Djarum Kudus Sedang Melakukan <i>Weight Training</i> di Sarana Bulu Tangkis Terpadu Kaliputu.....	28
Gambar 2 Pegangan Amerika atau <i>Gebok Kasur</i> .....	37
Gambar 3 Pegangan <i>Backhand Grip</i> .....	38
Gambar 4 Pegangan <i>Forehand grip</i> yang sering digunakan oleh atlet bulu tangkis.....	39
Gambar 5 Kawasan Perbukitan Colo yang Digunakan Untuk Latihan Fisik Atlet PB Djarum Kudus.....	51
Gambar 6 King (kanan) dan Kartono (kiri) Melakukan Service di Final Thomas Cup 1984.....	64
Gambar 7 Indonesia Meraih Gelar Thomas Cup 1984 Setelah Mengalahkan China.....	66
Gambar 8 Juara Thomas Cup dan Hasil Babak Final Thomas Cup 1982.....	72

## ABSTRAK

Muhammad Dandi Setiawan. B0416038. Perkumpulan Bulu Tangkis Djarum di Kudus Tahun 1969-1984. Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) sejarah perkembangan bulu tangkis Indonesia, (2) pembinaan atlet yang dilakukan oleh PB Djarum Kudus, (3) prestasi yang diperoleh oleh atlet PB Djarum Kudus yang mengharumkan nama Indonesia dalam bidang olahraga.

Sesuai dengan tujuan penelitian ini, maka metode yang digunakan adalah penelitian sejarah, yang meliputi langkah *Heuristik*, Kritik Sumber (Kritik Intern dan Kritik Ekstern), Interpretasi data dan tahap terakhir yaitu Historiografi. Sumber penelitian ini didapatkan dari dokumen Reksopoestaka angkunegaran berupa dokumen Ikatan Sports Indonesia (*Indosische Sportfederatie*). Sumber lainnya berupa Surat Kabar sejaman.

Berdasarkan analisis dari berbagai sumber yang telah didapatkan bahwa perkembangan bulutangkis di Indonesia sudah ada sejak abad ke-19. Berawal dari berbagai perkumpulan bulutangkis di kota-kota besar Indonesia hingga menjalar ke kota-kota kecil. Keberhasilan Indonesia menuju berbagai kejuaraan Internasional membuat seorang pengusaha rokok di Kudus mendirikan perkumpulan bulutangkis yang kemudian disebut sebagai PB Djarum. Berawal dari sebuah *brak*, PB Djarum merupakan tempat perkumpulan para karyawan untuk bermain bulutangkis. Dalam perkembangannya PB Djarum tidak hanya sebuah perkumpulan karyawan yang gemar bermain bulutangkis, tetapi juga sudah menjadi ladang pencetak atlet-atlet muda dan berbakat. Pembinaan yang dilakukan oleh PB Djarum Kudus lebih mengutamakan latihan fisik daripada latihan teknik. Latihan teknik yang diterapkan PB Djarum Kudus menjadikan atlet binaannya mewakili Indonesia dalam Kejuaraan Internasional. Puncak dari keberhasilan PB Djarum ketika kejuaraan Thomas Cup di Malaysia tahun 1984 enam dari tujuh atlet yang menjuarai Thomas Cup 1984 merupakan atlet dari PB Djarum Kudus.

Kesimpulan penelitian ini menunjukkan bahwa PB Djarum memiliki peranan yang penting dalam perkembangan bulutangkis Indonesia. Berawal dari *brak* Bitungan Lama dan secara resmi berdiri pada tahun 1974. PB Djarum Kudus melalui pelatihan-pelatihan yang terstruktur dan ketat berhasil mencetak atlet-atlet nasional. PB Djarum memiliki latihan fisik unik yaitu atlet binaan PB Djarum Kudus menaiki dataran tinggi Colo dan anak tangga menuju Masjid Sunan Muria sekitar 375 anak tangga. Pelatihan yang di terapkan PB Djarum Kudus membawa hasil, enam dari tujuh pemain inti Indonesia berasal dari PB Djarum berhasil memenangkan Thomas Cup 1984.

Kata Kunci : Bulutangkis, PB Djarum, Thomas Cup

*commit to user*

## ABSTRACT

Muhammad Dandi Setiawan. B0416038. Djarum Badminton Association in Kudus 1969-1984. History Program, Faculty of Cultural Sciences, Sebelas Maret University Surakarta.

The research aims to determine (1) History of Indonesian Badminton, (2) The coaching of athletes conducted by PB Djarum Kudus, (3) Achievements earned by PB Djarum Kudus athletes which made Indonesian proud.

According to the purpose of this research, the method used is historical research that include heuristic steps, historical source criticism (internal criticism and external criticism), interpretation, and the last historiography. The sources of this research adapted from Reksopoeustoko Mangkunegaran's documents such as Ikatan Sport Indonesia's documents (*Indosische Sportfederatie*). Another sources were contemporary newspapers.

Based on the analysis of the various sources obtained showed that Indonesia has been developed badminton since 19 centuries. The result of this study showed that Indonesia has been developed badminton since 19 centuries. Began with many badminton clubs in Indonesia's big cities then spreaded to small cities. Indonesia's success won the International Championship made the one of the CEO of cigarettes in Kudus build badminton club named PB Djarum. Began from the *brak*, PB Djarum was a place which employee played the game. In their progress, PB Djarum began a training centre which scores talented athletes. The development done by PB Djarum Kudus is more focused on physical exercise than technical exercises. The peak of successness of PB Djarum was owned six of seven athletes who won the Thomas Cup Championship in Malaysia 1984.

The conclusion of this study shows that PB Djarum has an important role in the development of Indonesian badminton. Starting from the brand Bitungan Lama and officially established in 1974. PB Djarum Kudus through structured and rigorous training has succeeded in producing national athletes. PB Djarum has a unique physical training, namely athletes coached by PB Djarum Kudus. climb the Colo plateau and the stairs to the Sunan Muria Mosque about 375 steps. The training implemented by PB Djarum Kudus paid off, six of the seven core Indonesian players from PB Djarum managed to win the 1984 Thomas Cup.

Keyword : Badminton, PB Djarum, Thomas Cup