

**DINAMIKA PENGRAJIN KAYU PASAR MEBEL  
DI KAMPUNG BIBIS KULON, KELURAHAN GILINGAN,  
KECAMATAN BANJARSARI, SURAKARTA  
TAHUN 2008-2012**



Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Melengkapi  
Gelar Sarjana Humaniora Program Studi Sejarah Universitas Sebelas Maret

**Disusun Oleh:**

**Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura**

B0416057

**FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2020**

*commit to user*

**DINAMIKA PENGRAJIN KAYU PASAR MEBEL  
DI KAMPUNG BIBIS KULON, KELURAHAN GILINGAN,  
KECAMATAN BANJARSARI, SURAKARTA  
TAHUN 2008-2012**

Disusun oleh :

WIDOASTININGTYAS LARAS SARI DJEKSADIPURA

B0416057

Telah disetujui oleh pembimbing

Pembimbing

Yusana Sasanti Dadun, S.S., M.Hum.  
NIP. 19750922008122002

Mengetahui,

Kepala Program Studi Ilmu Sejarah



Dr. Susanto, M.Hum.

NIP. 19591129 198803 1 001

*commit to user*



**PERNYATAAN**

Nama : Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura

NIM : B0416057

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul *Dinamika Pengrajin Kayu Pasar Mebel Di Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta Tahun 2008-2012* adalah betul-betul karya sendiri, bukan plagiat dan tidak dibuatkan oleh orang lain. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini diberi tanda citasi (kutipan) dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang diperoleh dari skripsi tersebut.

Surakarta,

Yang membuat pernyataan,



Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura

**MOTTO**

*“Allah tidak membebani seseorang di luar kemampuannya”*

(QS Al-Baqarah : 286)

*“Don’t choose the one who is beautiful to the world. But rather, choose the one who makes your world beautiful”*

(Harry Styles)



*commit to user*

## PERSEMBAHAN



Skripsi ini penulis persembahkan untuk:  
Ayahku Alm. Bapak Joko Nur Widodo, Ibuku Astiningsih, Nenekku Sri  
Mulyani dan Saudaraku Widoastiningrum MSD

*commit to user*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT karena rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “*Dinamika Pengrajin Kayu Pasar Mebel Di Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta Tahun 2008-2012*”

Penyusunan Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan studi jenjang Strata 1 (S1) Program Studi Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dukungan baik berupa bimbingan, pengarahan, saran, motivasi, maupun bantuan materi dari berbagai pihak yang berarti bagi penulis. Oleh karena itu, perkenankanlah pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Wardo, M.Hum. Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar dan menyelesaikan studi dengan baik.
2. Dr. Susanto, M. Hum. Kepala Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Yusana Sasanti Dadtun S.S., M. Hum. Selaku Pembimbing I Skripsi yang telah membimbing penulis dengan penuh perhatian, kesabaran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Drs. Supariyadi, M.Hum. Pembimbing II Skripsi yang telah banyak memberikan masukan dan saran agar skripsi ini lebih baik.
5. Segenap Bapak dan Ibu dosen Program Studi Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan dukungan dan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Kedua Orang Tua penulis Alm. Bapak Joko Nur Widodo dan Ibu Astiningsih, Nenek penulis Ibu Sri Mulyani, dan saudara penulis Widoastiningrum MSD serta keluarga besar yang telah mendukung dan selalu memberi semangat dengan tulus ikhlas serta doa yang tak pernah putus.

*commit to user*

7. Dinas Perdagangan Kota Surakarta dan Narasumber di Pasar Mebel yang telah membantu dan melayani dalam pengumpulan data.
8. Segenap Staff dan Karyawan UPT Perpustakaan Pusat UNS, Perpustakaan Prodi Ilmu Sejarah, Monumen Pers Nasional yang telah membantu penulis dalam melakukan penelusuran referensi selama proses penulisan skripsi.
9. Terimakasih kepada Prihyanto yang selalu memberikan semangat, nasihat, dan dorongan, serta selalu meluangkan waktu untuk menemani penulis dalam mencari data serta membantu dalam menyelesaikan penulisan ini.
10. Sahabat-sahabat baik penulis, yaitu Padma Cahyaningtyas, Rachmadani Nastiti, Octavia Tundjung, Tri Ernawati, Veranika Shinta yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan ini.
11. Teman-teman sejarah 2016 yang memberi arti selama kuliah sampai akhir penyusunan skripsi.
12. Teman-teman HMP FMS FIB UNS periode 2018/2019 yang telah memberikan tempat dan meluangkan waktu untuk berproses.
13. Seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu terlaksanakannya penulisan skripsi, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan kekeliruan. Oleh karena itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan skripsi ini dan penulisan-penulisan serupa di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga hasil penelitian skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca. Terima kasih.

Surakarta, Agustus 2020



Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura

*commit to user*



## DAFTAR ISI

<b>Halaman</b>	
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISTILAH</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>ABSTRAK</b> .....	xvi
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	1
A. LatarBelakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	6
F. Metode Penelitian .....	11
G. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II. GAMBARAN UMUM WILAYAH PASAR MEBEL DI BIBIS KULON, KELURAHAN GILINGAN, KECAMATAN BANJARSARI, SURAKARTA</b> .....	15
A. Sejarah Berdirinya Pasar Mebel .....	15
B. Kondisi Geografis Wilayah Pasar Mebel .....	17
1. Kondisi tanah .....	20
2. Iklim .....	20
B. Keadaan Demografis wilayah Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta .....	21

*commit to user*

**Halaman**

C. Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Pasar Mebel di Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta.....	30
--	----

**BAB III. DINAMIKA PENGRAJIN KAYU PASAR MEBEL DI KAMPUNG  
BIBIS KULON, KELURAHAN GILINGAN, KECAMATAN BANJARSARI,  
SURAKARTA ..... 33**

A. Kondisi pengrajin kayu pasar mebel setelah peristiwa kebakaran sampai masa pemulihan (tahun 2008-pertengahan tahun 2010) .....	33
1. Status Tenaga Kerja .....	34
2. Pendidikan .....	36
3. Spesialisasi Kerja dan Waktu Kerja.....	37
4. Sistem Pengupahan .....	38
5. Teknologi Produksi.....	40
B. Kondisi Pengrajin Kayu Pasar Mebel Saat Kenaikan Harga Bahan Pokok Sampai Tuntutan Kenaikan Upah (Pertengahan Tahun 2010- Tahun 2012) .....	45
1. Pendidikan .....	46
2. Spesialisasi Kerja dan Waktu Kerja.....	47
3. Sistem Pengupahan .....	48
C. Hubungan Kerja Pengrajin Kayu Pasar Mebel di Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta .....	49
D. Proses Produksi Mebel Pasar Mebel di Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta .....	55

**BAB IV.DAMPAK KEBAKARAN PASAR MEBEL TAHUN 2008  
TERHADAP KEHIDUPAN PARA PENGRAJIN KAYU..... 64**

A. Kebakaran Pasar Mebel tahun 2008 .....	64
B. Dampak Kebakaran Pasar Mebel Terhadap Hubungan Kerja Pengrajin Kayu .....	67
1. Hubungan Antara Pengusaha Dengan Pengrajin Kayu .....	68

	<b>Halaman</b>
2. Perjanjian Kerja .....	70
3. Penyelesaian Perselisihan Antara Pengrajin Kayu dengan Pengusaha .....	71
<b>C. Dampak Kebakaran Pasar Mebel Terhadap Kesejahteraan Pengrajin Kayu.....</b>	<b>72</b>
1. Pengupahan.....	73
2. Daya Beli Masyarakat.....	75
3. Tunjangan Sosial.....	76
4. Jaminan Keselamatan Kerja .....	77
<b>BAB V. KESIMPULAN .....</b>	<b>79</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>82</b>
<b>DAFTAR INFORMAN.....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>87</b>

**DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>
Tabel 1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkatan Umur tahun 2009-2012.....	23
Tabel 2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin tahun 2009-2012.....	24
Tabel 3 Tingkat Pendidikan Penduduk Kelurahan Gilingan 2009-2012.....	26
Tabel 4 Komposisi Penduduk Menurut Mata Pencarian.....	29
Tabel 5 Beberapa Hasil Produk Mebel di Pasar Mebel, Bibis Kulon, Gilingan, Surakarta.....	63

**DAFTAR ISTILAH**

<i>Skill</i>	Kemampuan untuk menggunakan akal, pikiran, ide, dan kreatifitas dalam mengerjakan, mengubah maupun untuk membuat sesuatu yang lebih bermakna sehingga menghasilkan sebuah nilai dari hasil pekerjaan tersebut.
Spesialisasi	Pembagian kerja dalam hal keahlian yang dimiliki
Semprot	Alat yang digunakan untuk menyemburkan cat, air, dsb.
Pelitur	Cat pengkilap kayu (kursi, meja, pintu, dsb)
<i>Dempul</i>	Bahan penutup lubang pada kayu dan sebagainya.
<i>Finishing</i>	Proses akhir dalam suatu kegiatan
<i>Wood Staining</i>	Bahan finishing yang berfungsi sebagai pewarna kayu.
Kios	Lahan atau tempat yang fungsinya untuk berdagang.
<i>Hydrant</i>	Sistem proteksi kebakaran yang menggunakan air bertekanan sebagai medianya dalam memadamkan api ketika terjadi kebakaran.
<i>Furniture</i>	Perlengkapan yang mencakup semua barang meliputi kursi, meja dan lemari.



## DAFTAR LAMPIRAN

		Halaman	
1.	Lampiran 1	Surat Ijin Penelitian Dinas Perdagangan Kota Surakarta.....	88
2.	Lampiran 2	Surat Rekomendasi dari Badan Perencanaan, Penelitian dan Pengembangan Daerah Kota Surakarta.....	89
3.	Lampiran 3	Nota Penjualan Mebel dari Pengusaha Mebel tahun 2011.....	90
4.	Lampiran 4	Nota Penjualan Mebel dari Pengusaha Mebel tahun 2012.....	91
5.	Lampiran 5	<i>Kompas</i> 14 Januari 2008.....	92
6.	Lampiran 6	<i>Solopos</i> 14 Januari 2008.....	93
7.	Lampiran 7	<i>Radar Solo</i> 04 April 2012.....	94
8.	Lampiran 8	<i>Suara Merdeka</i> 03 April 2012.....	95
9.	Lampiran 9	<i>Solopos</i> 22 Januari 20008.....	96
10.	Lampiran 10	<i>Solopos</i> 22 Januari 2008.....	97
11.	Lampiran 11	<i>Solopos</i> 14 Januari 2008.....	98

## DAFTAR GAMBAR

		Halaman
Gambar 1	Peta Kelurahan Gilingan.....	19
Gambar 2	Mesin Ketam.....	42
Gambar 3	Pasah Manual .....	42
Gambar 4	Amplas .....	43
Gambar 5	Mesin Gerinda .....	43
Gambar 6	Kape gagang kayu.....	44
Gambar 7.	Spray Gun.....	45
Gambar 8	Produk mebel setengah jadi .....	56
Gambar 9	Pengrajin melakukan penambalan produk mebel yang berlubang .....	57
Gambar 10	Pengrajin melakukan kegiatan pemberian warna dasar pada produk mebel .....	59
Gambar 11	Pengrajin memasang asesoris di produk mebel.....	60
Gambar 12	Mebel yang sudah selesai tahap finishing.....	61
Gambar 13	Kebakaran Pasar Mebel tahun 2008.....	65
Gambar 14	Kerugian Pasar Mebel setelah terjadinya kebakaran....	66

## ABSTRAK

Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura. B0416057. *Dinamika Pengrajin Kayu Pasar Mebel di Kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta tahun 2008-2012*. Skripsi: Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) kondisi geografis, demografis dan sosial ekonomi masyarakat Pasar Mebel di Kampung Bibis Kulon pada tahun 2008-2012, (2) dinamika pengrajin kayu pasar mebel di kampung Bibis Kulon tahun 2008-2012, (3) dampak kebakaran pasar mebel tahun 2008 terhadap hubungan kerja dan kesejahteraan para pengrajin.

Sesuai dengan tujuan penelitian ini, maka metode yang digunakan adalah penelitian sejarah, yang meliputi langkah *Heuristik*, Kritik Sumber (Kritik Intern dan Kritik Ekstern), Interpretasi data dan tahap terakhir yaitu Historiografi. Dalam penelitian ini digunakan sumber-sumber dokumen berupa nota penjualan mebel pada tahun 2011 dan 2012, buku-buku yang berkaitan, Surat Kabar Kompas, Solopos, dan Radar Pos dan wawancara langsung ke lapangan dengan para narasumber, yaitu para pengrajin kayu, pengusaha mebel dan juga masyarakat sekitar pasar mebel. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan gambaran mengenai kehidupan para pengrajin kayu pasar mebel di kampung Bibis Kulon, Kelurahan Gilingan, Kecamatan Banjarsari, Surakarta.

Berdasarkan analisis dari berbagai sumber yang telah terkumpul, dapat disimpulkan bahwa wilayah geografis yang strategis, keadaan demografis, dan kondisi sosial ekonomi masyarakat Bibis Kulon merupakan faktor pendukung keberlangsungan industri mebel. Pengrajin kayu yang bekerja di pasar mebel mengalami perubahan dan perkembangan. Ada dua kondisi yang mempengaruhi kehidupan para pengrajin kayu. Saat terjadinya kebakaran tahun 2008 hingga masa pemulihan di pertengahan tahun 2010 dan adanya kenaikan harga bahan pokok sampai tuntutan kenaikan upah yang dilakukan para pengrajin kayu, dari pertengahan tahun 2010-2012. Adapun dampak yang disebabkan kebakaran pada tahun 2012 berimbas pada hubungan kerja pengrajin kayu dan kesejahteraan pengrajin kayu.

Kata Kunci : Pengrajin Kayu, Pasar Mebel, Kampung Bibis Kulon

## ABSTRACT

Widoastiningtyas Laras Sari Djeksadipura. B0416057. Dynamics of Furniture Market Wood Craftsmen in Bibis Kulon Village, Gilingan Village, Banjarsari District, Surakarta, 2008-2012. Thesis: History Study Program, Faculty of Humanities, Sebelas Maret University, Surakarta.

This study aims to determine (1) the geographic, demographic and socio-economic conditions of the Furniture Market community in Bibis Kulon Village in 2008-2012, (2) the dynamics of furniture market wood craftsmen in Bibis Kulon village in 2008-2012, (3) the impact of fire. the furniture market in 2008 on work relations and the welfare of the craftsmen.

In accordance with the objectives of this study, the method used is historical research, which includes heuristic steps, source criticism (internal criticism and external criticism), data interpretation and the last stage, historiography. In this study, document sources were used in the form of furniture sales notes in 2011 and 2012, related books, the Kompas, Solopos, and Radar Pos Newspapers and direct interviews to the field with sources, namely wood craftsmen, furniture entrepreneurs and also the community around the furniture market. This research is expected to be able to provide an overview of the lives of furniture market wood craftsmen in Bibis Kulon village, Gilingan District, Banjarsari District, Surakarta.

Based on the analysis of various sources that have been collected, it can be concluded that the strategic geographical area, demographic conditions, and the socio-economic conditions of the Bibis Kulon community are supporting factors for the sustainability of the furniture industry. Wood craftsmen who work in the furniture market have experienced changes and developments. There are two conditions that affect the life of a woodworker. When the fire broke out in 2008 until the recovery period in mid-2010 and there was an increase in the price of basic commodities to demands for wage increases made by wood craftsmen, from mid-2010-2012. The impact caused by the fires in 2012 had an impact on the working relationship of wood craftsmen and the welfare of wood craftsmen.

Keywords: Wood Craftsmen, Furniture Market, Bibis Kulon Village.