

BAB V

VISUALISASI KARYA

A. Media Utama

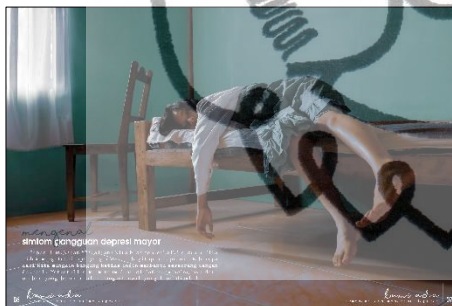
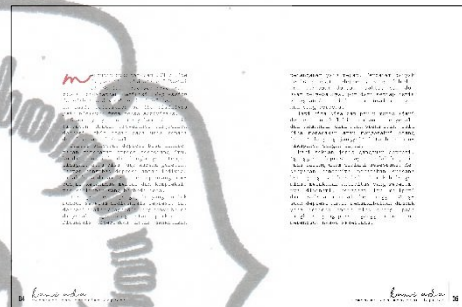
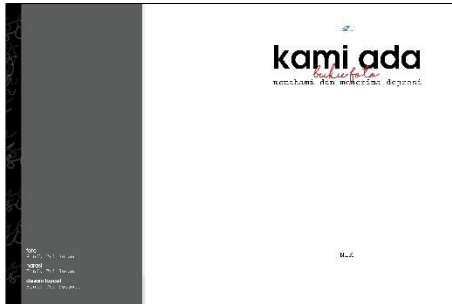
1. Sampul Buku

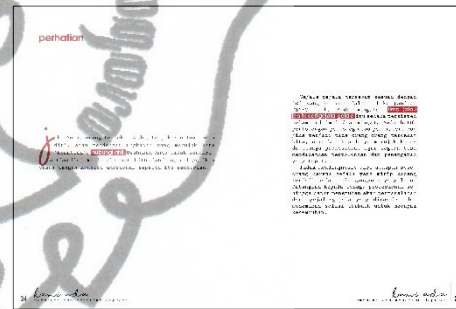
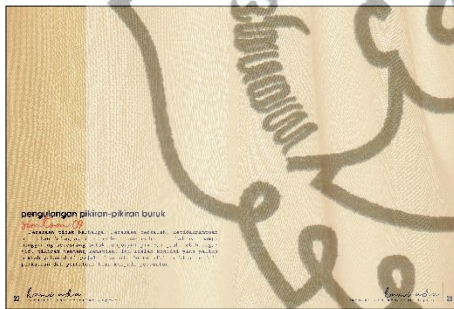
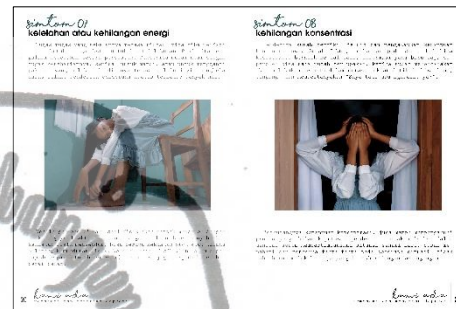


Gambar 5. 1. Sampul buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 15cm x 20cm
- b. Media : *Art Carton 260gr*
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : *Adobe Photoshop, Adobe Illustrator*
- e. Realisasi : *Offset*
- f. Penempatan Media : Sampul utama buku foto Kami Ada

2. Isi Buku





ingatkan ia berarti




selalu ada



Amara adina

apresiasi pencapaiannya




Amara adina

aduk ke profesional



Amara adina

kepercayaan diri sendiri




Amara adina

laseyngun




Amara adina

lepas tembung



lepasan



Amara adina

sapa mentigi pagi

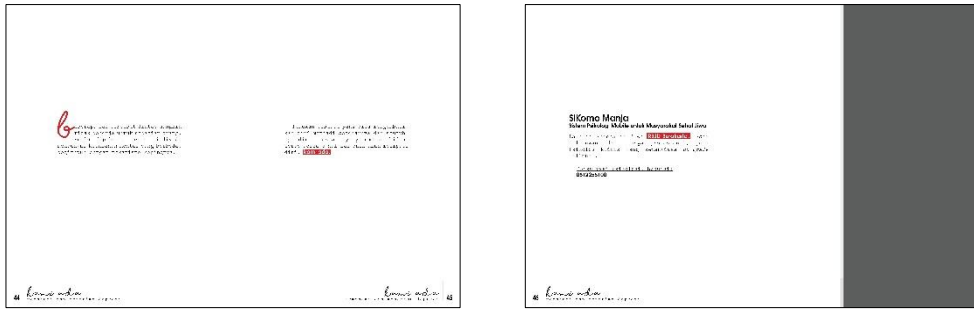


Amara adina

besafah bersyukur



Amara adina



Gambar 5. 2. Isi buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 15cm x 20cm
- b. Media : *Art Paper* 150gr, Kertas Kalkir, BC
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : *Adobe Lightroom, Adobe Photoshop,*
Adobe Indesign
- e. Realisasi : *Offset*
- f. Penempatan Media : Isi konten utama buku foto Kami Ada

B. Media Pendukung

1. E-Book



14 *limas madi*
www.limas.com

15 *limas madi*
www.limas.com

16 *limas madi*
www.limas.com

17 *limas madi*
www.limas.com

18 *limas madi*
www.limas.com

19 *limas madi*
www.limas.com

20 *limas madi*
www.limas.com

21 *limas madi*
www.limas.com

22 *limas madi*
www.limas.com

23 *limas madi*
www.limas.com



perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan

Sintrom 01
perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan

Perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan adalah perasaan yang timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Perasaan ini dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Perasaan ini dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.



11 *komunitas* *komunitas*



perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan

Sintrom 01
perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan

Perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan adalah perasaan yang timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Perasaan ini dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Perasaan ini dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.

11 *komunitas* *komunitas*



agitasi atau kegelisahan fisik

Sintrom 06
agitasi atau kegelisahan fisik

Agitasi atau kegelisahan fisik adalah keadaan yang ditandai dengan adanya agitasi atau kegelisahan fisik. Agitasi atau kegelisahan fisik dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Agitasi atau kegelisahan fisik dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.

11 *komunitas* *komunitas*

Sintrom 01
kelelahan atau kehilangan energi

Kelelahan atau kehilangan energi adalah keadaan yang ditandai dengan adanya kelelahan atau kehilangan energi. Kelelahan atau kehilangan energi dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Kelelahan atau kehilangan energi dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.



11 *komunitas* *komunitas*

Sintrom 08
kehilangan konsentrasi

Kehilangan konsentrasi adalah keadaan yang ditandai dengan adanya kehilangan konsentrasi. Kehilangan konsentrasi dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Kehilangan konsentrasi dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.



11 *komunitas* *komunitas*



perubahan pikiran-pikiran buruk

Sintrom 09
perubahan pikiran-pikiran buruk

Perubahan pikiran-pikiran buruk adalah keadaan yang ditandai dengan adanya perubahan pikiran-pikiran buruk. Perubahan pikiran-pikiran buruk dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan. Perubahan pikiran-pikiran buruk dapat timbul akibat perasaan tidak berharga atau rasa benci/bersih-bersihan.

11 *komunitas* *komunitas*



perhatian

Perlu selalu diingat bahwa orang-orang dengan gangguan jiwa memiliki kemampuan yang sama dengan orang-orang lainnya. Mereka dapat bekerja, bersekolah, dan menjalani kehidupan yang produktif. Namun, mereka sering kali mengalami kesulitan dalam memahami dan mengikuti petunjuk atau instruksi yang diberikan.

Untuk membantu orang-orang dengan gangguan jiwa dalam memahami dan mengikuti petunjuk atau instruksi, penting untuk memperhatikan beberapa hal berikut:

- 1. Gunakan bahasa yang sederhana dan langsung.
- 2. Berikan petunjuk atau instruksi yang spesifik dan terdapat.
- 3. Gunakan visualisasi atau gambar untuk membantu pemahaman.
- 4. Berikan waktu yang cukup untuk memahami dan mengikuti petunjuk atau instruksi.
- 5. Berikan dukungan dan motivasi yang positif.

24 *komunitas* komunitas kesehatan jiwa 25

menolong orang terdekat dengan sindrom depresi

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan memberikan dukungan yang positif. Hal ini dapat dilakukan dengan cara mendengarkan, memberikan dukungan emosional, dan membantu mereka dalam menghadapi masalah yang dihadapi.

Lalu, apa yang bisa kita lakukan?

24 *komunitas* komunitas kesehatan jiwa 25

tanyakan, dengarkan

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan menanyakan dan mendengarkan. Hal ini dapat dilakukan dengan cara menanyakan perasaan mereka, mendengarkan keluhan mereka, dan memberikan dukungan yang positif.

menunjukkan empati dan minat

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan menunjukkan empati dan minat. Hal ini dapat dilakukan dengan cara menunjukkan empati terhadap perasaan mereka, menunjukkan minat terhadap masalah yang dihadapi, dan memberikan dukungan yang positif.

24 *komunitas* komunitas kesehatan jiwa 25

ingatan ia berarti

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan mengingatkan mereka bahwa mereka berarti. Hal ini dapat dilakukan dengan cara mengingatkan mereka bahwa mereka berharga, mengingatkan mereka bahwa mereka memiliki kemampuan yang luar biasa, dan mengingatkan mereka bahwa mereka memiliki banyak hal yang dapat dilakukan.

selalu ada

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan selalu ada. Hal ini dapat dilakukan dengan cara selalu ada untuk mereka, selalu ada untuk mendengarkan keluhan mereka, dan selalu ada untuk memberikan dukungan yang positif.

24 *komunitas* komunitas kesehatan jiwa 25

apresiasi pencapaiannya

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan mengapresiasi pencapaiannya. Hal ini dapat dilakukan dengan cara mengapresiasi pencapaian kecil mereka, mengapresiasi kemajuan mereka, dan mengapresiasi keberanian mereka.

dukungan

Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk membantu orang-orang dengan sindrom depresi adalah dengan memberikan dukungan yang positif. Hal ini dapat dilakukan dengan cara memberikan dukungan emosional, memberikan dukungan praktis, dan memberikan dukungan yang positif.

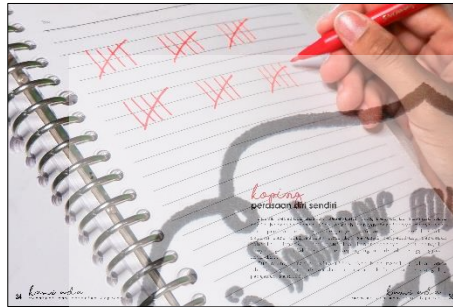
24 *komunitas* komunitas kesehatan jiwa 25



nalik ke profesional

Salah satu aspek penting dari profesionalisme adalah kemampuan untuk beradaptasi dengan perubahan. Dalam dunia yang terus berubah ini, kemampuan untuk belajar dari pengalaman, baik sukses maupun gagal, adalah kunci untuk tetap relevan dan kompetitif. Profesional yang baik tidak hanya mengandalkan keterampilan teknis, tetapi juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan sikap yang terbuka terhadap masukan dari orang lain.

Emmy and Co



lepasan perdoa (di sendiri)

Salah satu aspek penting dari profesionalisme adalah kemampuan untuk beradaptasi dengan perubahan. Dalam dunia yang terus berubah ini, kemampuan untuk belajar dari pengalaman, baik sukses maupun gagal, adalah kunci untuk tetap relevan dan kompetitif. Profesional yang baik tidak hanya mengandalkan keterampilan teknis, tetapi juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan sikap yang terbuka terhadap masukan dari orang lain.

Emmy and Co



lepasan

Salah satu aspek penting dari profesionalisme adalah kemampuan untuk beradaptasi dengan perubahan. Dalam dunia yang terus berubah ini, kemampuan untuk belajar dari pengalaman, baik sukses maupun gagal, adalah kunci untuk tetap relevan dan kompetitif. Profesional yang baik tidak hanya mengandalkan keterampilan teknis, tetapi juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan sikap yang terbuka terhadap masukan dari orang lain.

Emmy and Co



lepasan lehubung

Salah satu aspek penting dari profesionalisme adalah kemampuan untuk beradaptasi dengan perubahan. Dalam dunia yang terus berubah ini, kemampuan untuk belajar dari pengalaman, baik sukses maupun gagal, adalah kunci untuk tetap relevan dan kompetitif. Profesional yang baik tidak hanya mengandalkan keterampilan teknis, tetapi juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan sikap yang terbuka terhadap masukan dari orang lain.

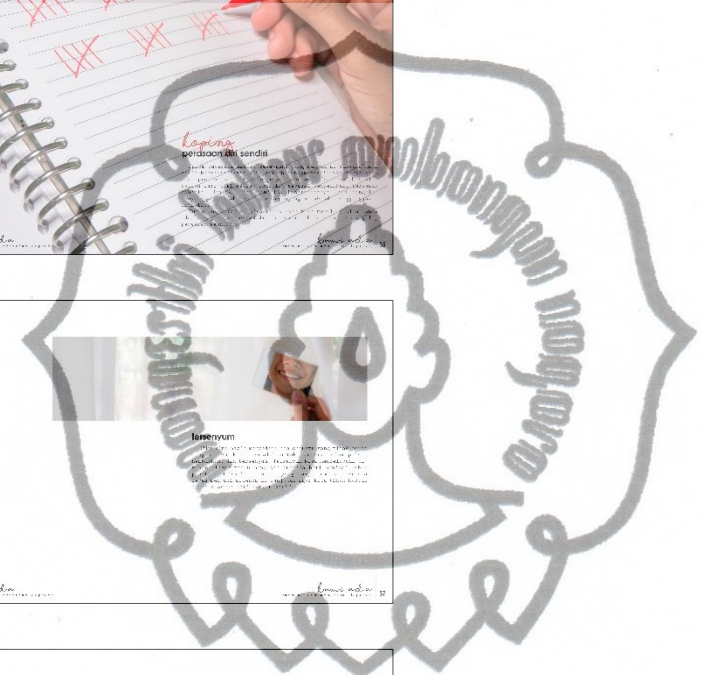
Emmy and Co

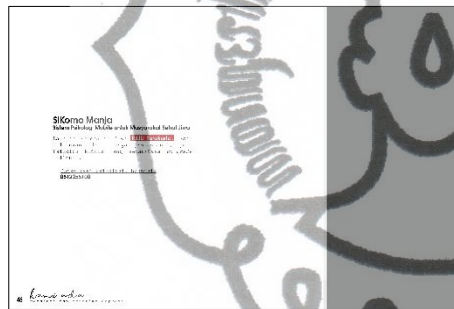
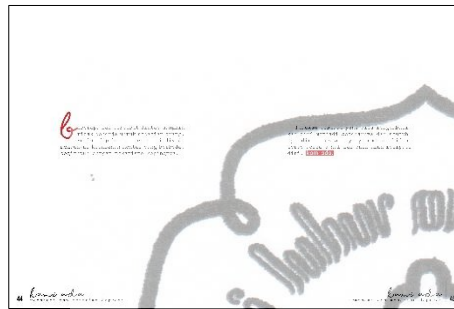


sapa mentari pagi

Salah satu aspek penting dari profesionalisme adalah kemampuan untuk beradaptasi dengan perubahan. Dalam dunia yang terus berubah ini, kemampuan untuk belajar dari pengalaman, baik sukses maupun gagal, adalah kunci untuk tetap relevan dan kompetitif. Profesional yang baik tidak hanya mengandalkan keterampilan teknis, tetapi juga memiliki kemampuan komunikasi yang baik dan sikap yang terbuka terhadap masukan dari orang lain.

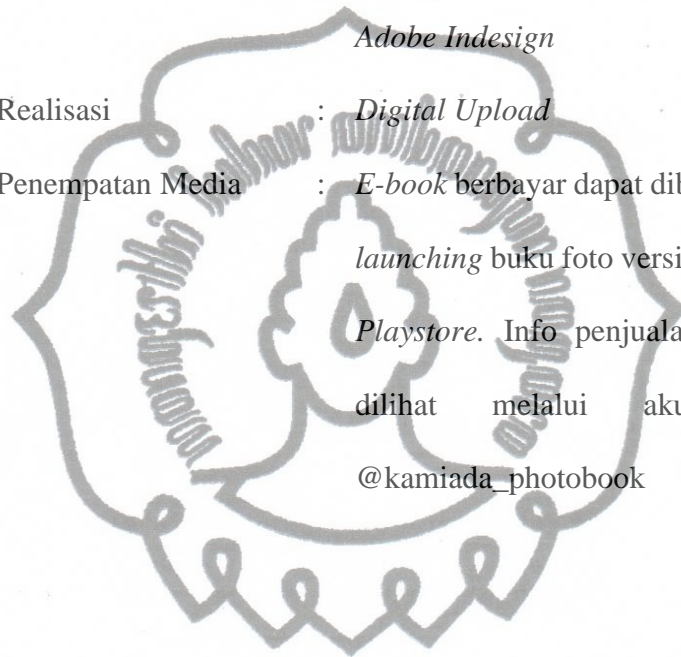
Emmy and Co





Gambar 5. 3. E-book Kami Ada

- a. Ukuran : 1134px x756px
- b. Media : Digital
- c. Tipe File : PDF
- d. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- e. Visualisasi : *Adobe Lightroom, Adobe Photoshop,*
Adobe Indesign
- f. Realisasi : *Digital Upload*
- g. Penempatan Media : *E-book* berbayar dapat dibeli setelah masa
launching buku foto versi cetak di *Google*
Playstore. Info penjualan *e-book* dapat
dilihat melalui akun *Instagram*
@kamiada_photobook



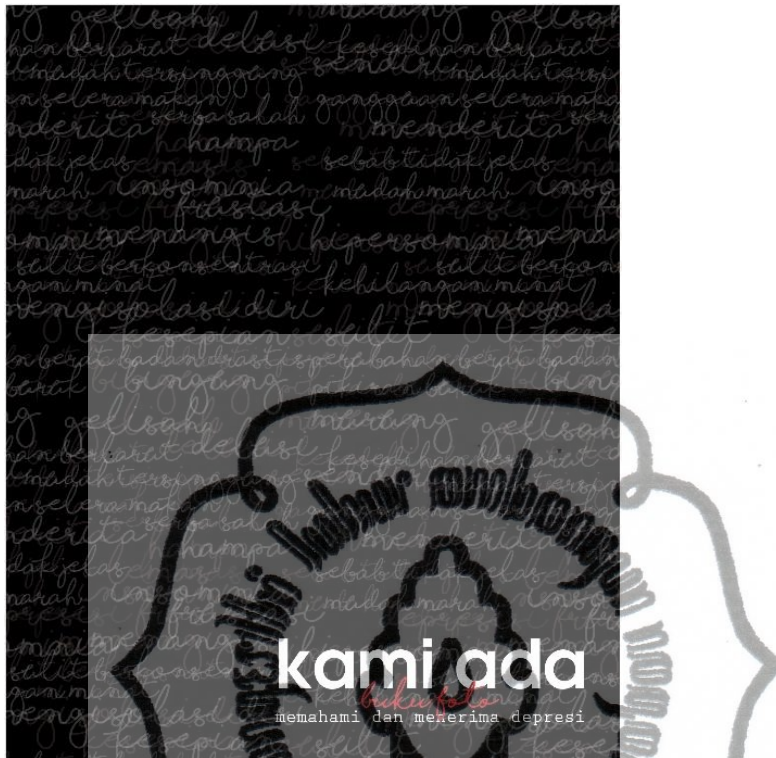
2. Pembatas Buku



Gambar 5. 4. Pembatas buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 4cm x 12cm
- b. Media : *Art Carton 260gr*
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : *Adobe Illustrator*
- e. Realisasi : *Digital Printing*
- f. Penempatan Media : *Merchandise* gratis setiap pembelian buku foto Kami Ada versi cetak, baik saat *launching* buku maupun pembelian dengan sistem PO.

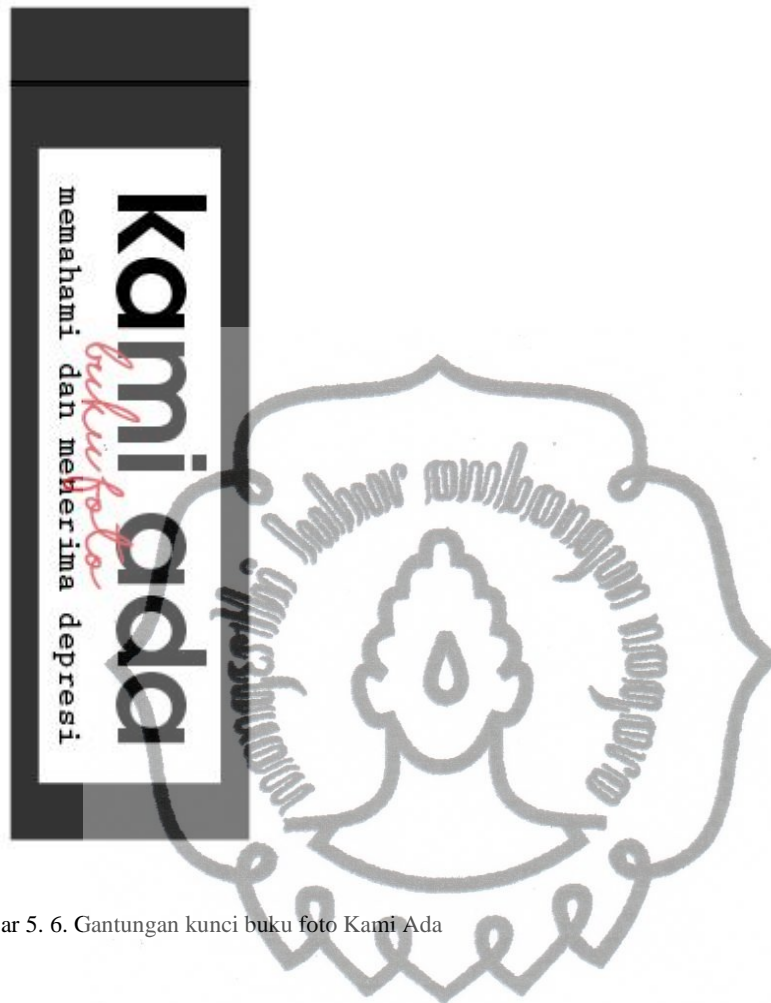
3. Totebag



Gambar 5. 5. Totebag buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 31cm x 38cm
- b. Media : *Canvas*
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : *Adobe Illustrator*
- e. Realisasi : *Print DTG*
- f. Penempatan Media : *Merchandise* gratis untuk 20 pembeli pertama buku foto saat *launching* dan untuk setiap pembelian dengan sistem PO.

4. Gantungan Kunci



Gambar 5. 6. Gantungan kunci buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 2cm x 7cm
- b. Media : *Webbing Cotton*
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : *Adobe Illustrator*
- e. Realisasi : *Print DTG*
- f. Penempatan Media : *Merchandise* gratis untuk 50 peserta pertama yang datang saat *launching* buku foto Kami Ada.

5. Stiker



Gambar 5. 7. Stiker buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 5cm x 5cm
- b. Media : Vinyl
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi : Adobe Illustrator
- e. Realisasi : Digital Printing
- f. Penempatan Media : Merchandise gratis untuk seluruh peserta yang datang saat *launching* buku foto Kami Ada dan juga untuk setiap pembelian buku dengan sistem PO.

C. Media Placement

1. Digital Media Placement

a. Instagram



Gambar 5. 8. Konten Instagram buku foto Kami Ada

- a. Media : *Digital*
- b. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- c. Visualisasi : *Adobe Illustrator, Adobe Photoshop*

2. Media Placement Konvensional

a. Poster



Gambar 5. 9. Poster launching buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : A3
- b. Media : *Art Paper 210gr dan Online*
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi Karya : *Adobe Photoshop*
- e. Realisasi : *Digital Printing* dan Internet
- f. Penempatan Media : Mading kampus, mading sekolah,
puskesmas, dan media sosial

b. X-Banner



Gambar 5. 10. X-banner launching buku foto Kami Ada

- a. Ukuran : 60cm x 160cm
- b. Media : MMT
- c. Tipografi : ITC Avant Garde Gothic LT Demi,
Shorelines Script Bold, Prestige Elite Std
- d. Visualisasi Karya : *Adobe Photoshop*
- e. Realisasi : *Digital Printing*
- f. Penempatan Media : Lokasi *launching* buku foto Kami Ada