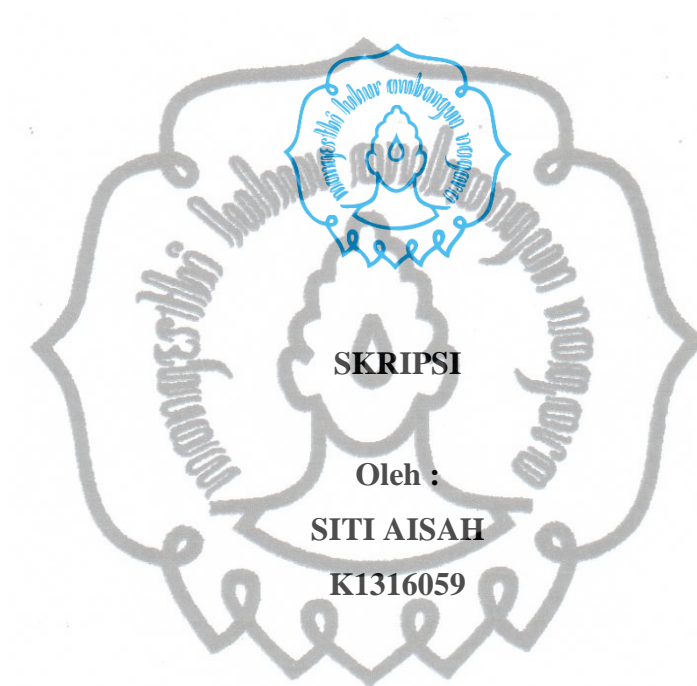


**ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR
DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT* (AQ)
(Penelitian pada Siswa Kelas IX MTs Negeri 22 Jakarta
Tahun Ajaran 2020/2021)**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Siti Aisah

NIM : K1316059

Program Studi : Pendidikan Matematika

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT* (AQ)”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Desember 2020

Yang membuat pernyataan,



Siti Aisah

**ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR
DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT* (AQ)
(Penelitian pada Siswa Kelas IX MTs Negeri 22 Jakarta
Tahun Ajaran 2020/2021)**



Oleh :
SITI AISAH
K1316059

Skripsi

**diajukan sebagai salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Matematika**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

SURAKARTA

2021

commit to user

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Siti Aisah

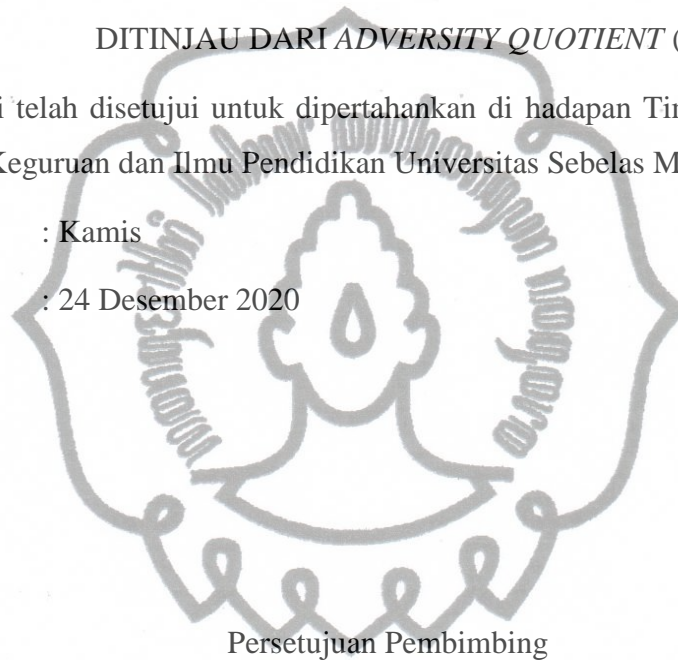
NIM : K1316059

Judul Skripsi : ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR
DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT* (AQ)

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Hari : Kamis

Tanggal : 24 Desember 2020



Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Dr. Budi Usodo, M.Pd

NIP. 196805171993031002

Pembimbing II

Dr. Farida Nurhasanah, M.Pd

NIP. 198106032005012001

PENGESAHAN SKRIPSI




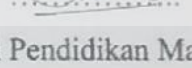
Nama : Siti Aisah

NIM : K1316059

Judul Skripsi : ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR
DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT* (AQ).

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Selasa tanggal 5 Januari 2021 dengan hasil LULUS dan revisi maksimum 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan telah mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Triyanto, M.Si		25/01/2021
Sekretaris	: Dr. Laila Fitriana, S.Pd, M.Pd		18/01/2021
Anggota I	: Dr. Budi Usodo, M.Pd		20/01/2021
Anggota II	: Dr. Farida Nurhasanah, M.Pd		25/01/2021

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Matematika pada:

Hari : Senin

Tanggal : 25 Januari 2021

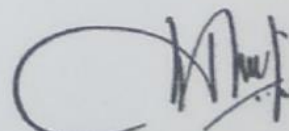
Mengesahkan



Dr. Mardiyana, M.Si

NIP. 196602251993021002

Kepala Program Studi Pendidikan
Matematika



Dr. Triyanto, S.Si, M.Si

NIP. 197205081998021001

ABSTRAK

Siti Aisah. **ANALISIS TINGKAT KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATERI BANGUN RUANG SISI DATAR DITINJAU DARI ADVERSITY QUOTIENT (AQ)**. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret. Desember 2020.

Tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mendeskripsikan tingkat kemampuan berpikir kreatif siswa kelas IX MTs Negeri 22 Jakarta saat menyelesaikan masalah pada materi bangun ruang sisi datar berdasarkan perbedaan jenis *Adversity Quotient* (AQ) yang dimiliki siswa.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian adalah enam orang siswa kelas 9-B MTs N 22 Jakarta. Pemilihan subjek penelitian ini diambil dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini dilakukan dengan teknik angket, tes dan wawancara. Angket yang diberikan adalah angket *adversity quotient*. Tes yang digunakan adalah tes berbentuk uraian pada materi bangun ruang sisi datar. Validasi data dilakukan dengan triangulasi waktu. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) kemampuan berpikir kreatif siswa dengan *Adversity Quotient* tinggi (climbers) tergolong pada tingkat 1 (kurang kreatif) dan tingkat 3 (kreatif). Berdasarkan karakteristik yang ditemui, siswa yang tergolong pada tingkat 1 (kurang kreatif) mampu memenuhi aspek fluency, namun siswa tidak mampu memenuhi aspek flexibility maupun novelty. Siswa yang tergolong pada tingkat 3 (kreatif), mampu memenuhi aspek fluency dan flexibility namun tidak mampu memenuhi aspek novelty. 2) kemampuan berpikir kreatif siswa dengan *Adversity Quotient* sedang (campers) tergolong pada tingkat 0 (tidak kreatif) dan tingkat 1 (kurang kreatif). Berdasarkan karakteristik yang ditemui, siswa yang tergolong pada tingkat 0 (tidak kreatif) tidak mampu memenuhi semua aspek berpikir kreatif yang meliputi aspek fluency, flexibility maupun novelty. Siswa yang tergolong pada tingkat 1 (kurang kreatif), mampu memenuhi aspek fluency, namun siswa tidak mampu memenuhi aspek flexibility maupun novelty. 3) tidak ditemukan tingkat kemampuan berpikir siswa quitters dikarenakan pada penelitian ini tidak ditemukan siswa dengan kategori *Adversity Quotient* rendah (quitters).

Kata Kunci: *adversity quotient*, bangun ruang sisi datar, masalah matematika, tingkat kemampuan berpikir kreatif.

ABSTRACT

Siti Aisah. **ANALYSIS OF THE CREATIVE THINKING SKILLS LEVEL OF STUDENT'S ON THE MATERIAL OF SOLID GEOMETRY WITH FLAT SIDE VIEWED FROM ADVERSITY QUOTIENT (AQ).** Thesis, Surakarta: Faculty of Teacher Training and Education, Sebelas Maret University. December 2020.

The purpose of this research was to describe the level of creative thinking skills of class IX students of MTs Negeri 22 Jakarta when solving problems on the flat-side building material based on the different types of Adversity Quotient (AQ) that students have.

This research is a qualitative descriptive study. The research subjects were six students of class 9-B MTs N 22 Jakarta. The selection of the research subjects was taken by using purposive sampling technique. Data collection used in this study was carried out by using questionnaires, tests and interviews. The questionnaire given is the adversity quotient questionnaire. The form of test is description of the flat side space building material. The data validation was carried out by time triangulation. The data analysis techniques used were data reduction, data presentation, and data verification.

The results showed that: 1) students' creative thinking ability with high adversity quotient (climbers) was at level 1 (less creative) and level 3 (creative). Based on the characteristics found, students who are classified at level 1 (less creative) are able to fulfill the fluency aspect, but students are not able to fulfill the flexibility and novelty aspects. Students who are classified at level 3 (creative) are able to fulfill the fluency and flexibility aspects but are unable to fulfill the novelty aspects. 2) students' creative thinking skills with moderate Adversity Quotient (campers) are at level 0 (not creative) and level 1 (less creative). Based on the characteristics found, students who are classified at level 0 (not creative) are not able to fulfill all aspects of creative thinking which include aspects of fluency, flexibility and novelty. Students who are classified at level 1 (less creative) are able to fulfill the fluency aspect, but students are not able to fulfill the flexibility and novelty aspects. 3) there was not found level of students' thinking skills quitters because in this research, there were no students with low Adversity Quotient categories (quitters).

Keywords: *adversity quotient, solid geometry with flat side, mathematics problem, creative thinking skills level.*

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

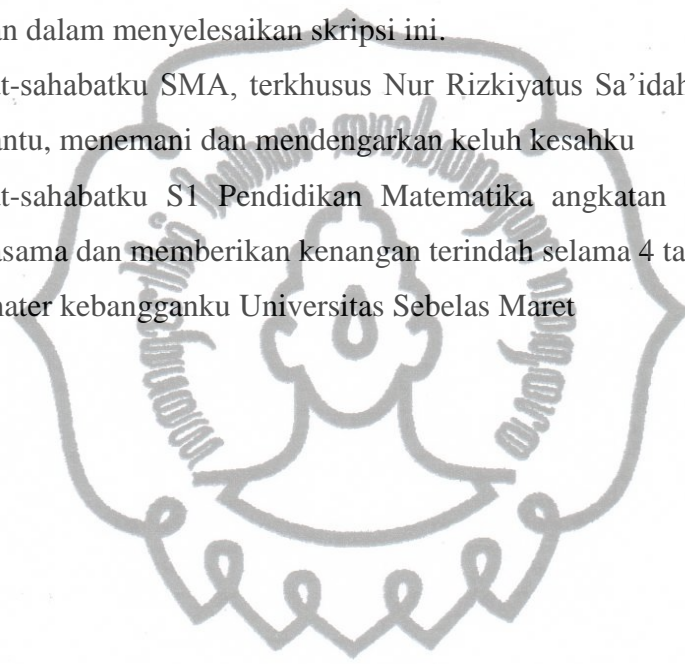
(Al Baqarah : 286)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, peneliti mempersembahkan karya kecil ini kepada:

1. Bapak Mulyadi, Ibu Susilowati, Kakak Ana Choiriyah, Kakak Isnaini Fitri, dan adikku Muhammad Nasiruddin yang telah memberikan doa, dukungan dan kasih sayang yang tak terbatas untukku yang membuat peneliti dapat bertahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Sahabat-sahabatku SMA, terkhusus Nur Rizkiyatus Sa'idah yang senantiasa membantu, menemani dan mendengarkan keluh kesahku
3. Sahabat-sahabatku S1 Pendidikan Matematika angkatan 2016 yang telah bekerjasama dan memberikan kenangan terindah selama 4 tahun ini
4. Almamater kebangganku Universitas Sebelas Maret



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir skripsi untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan. Dalam prosesnya, penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Mardiyana, M.Si, Dekan FKIP UNS yang telah memberikan ijin menyusun skripsi.
2. Dr. Triyanto, S.Si, M.Si, Kepala Program Pendidikan Matematika FKIP UNS sekaligus sebagai validator yang telah memberikan ijin menyusun skripsi serta membantu dalam validasi instrumen.
3. Dr. Budi Usodo, M.Pd, Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan saran dalam penelitian skripsi ini.
4. Dr. Farida Nurhasanah, M.Pd, Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan saran dalam penelitian skripsi ini.
5. Henny Ekana Chrisnawati, S.Si, M.Pd, Koordinator Skripsi Pendidikan Matematika FKIP UNS.
6. H. Ahmad Sakur, M.Pd, Kepala MTs Negeri 22 Jakarta yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
7. Diman, M.Pd, Guru Matematika MTs Negeri 22 Jakarta yang telah membantu validasi instrumen serta membantu dalam melakukan penelitian.
8. Siswa kelas IX-B MTs Negeri 22 Jakarta atas kerjasamanya sebagai subjek penelitian.
9. Kedua orang tua, kakak, dan adek yang selalu memberikan doa restu, kasih sayang dan dukungan yang tak terhitung nilainya.
10. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Matematika 2016 atas kebersamaan dan motivasi selama ini.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat dan memberikan sedikit kontribusi serta masukan bagi dunia pendidikan.

Surakarta, Desember 2020

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penulisan.....	7
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR.....	 8
A. Kajian Pustaka	8
1. Pengertian Matematika	8
2. Masalah Matematika.....	9
3. Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Matematika.....	10
4. Adversity Quotient (AQ)	16
5. Tinjauan Materi Bangun Ruang Sisi Datar.....	24
B. Kerangka Berpikir.....	27

BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
1. Tempat Penelitian	30
2. Waktu Penelitian.....	30
B. Desain Penelitian	30
C. Data dan Sumber Data	31
D. Teknik Pengambilan Sampel	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
1. Metode angket.....	32
2. Metode tes.....	36
3. Metode wawancara	37
F. Teknik Uji Validitas Data.....	38
G. Teknik Analisis Data	39
H. Prosedur Penelitian	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Deskripsi Lokasi Penelitian	43
2. Deskripsi Data Angket AQ.....	43
3. Deskripsi Data Kemampuan Berpikir Kreatif	46
B. Pembahasan	132
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	138
A. Kesimpulan	138
B. Implikasi	139
1. Implikasi Teoritis.....	140
2. Implikasi Praktis	140
C. Saran	141
1. Untuk Guru	141
2. Untuk Siswa.....	142
3. Untuk Peneliti Lain	143
DAFTAR PUSTAKA	144
LAMPIRAN.....	149

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kriteria Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif	14
Tabel 2.2 Karakteristik Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif	15
Tabel 2.3 Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Matematika	15
Tabel 2.4 KD Kurikulum 2013 Topik Bangun Ruang Sisi Datar	24
Tabel 3.1 Revisi Butir Angket <i>Adversity Quotient</i> (AQ)	33
Tabel 4.1 Pengkategorian Hasil AQ Siswa Kelas IX-B	44
Tabel 4.2 Jumlah Siswa Hasil Pengkategorian AQ Siswa Kelas IX-B...	45
Tabel 4.3 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S5	47
Tabel 4.4 Triangulasi Data Subjek S5	61
Tabel 4.5 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S26	63
Tabel 4.6 Triangulasi Data Subjek S26	76
Tabel 4.7 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S22	79
Tabel 4.8 Triangulasi Data Subjek S22	91
Tabel 4.9 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S18	94
Tabel 4.10 Triangulasi Data Subjek S18	104
Tabel 4.11 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S01	107
Tabel 4.12 Triangulasi Data Subjek S01	118
Tabel 4.13 Data Lembar Jawab dan Wawancara Subjek S04	120
Tabel 4.14 Triangulasi Data Subjek S04	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bangun Kubus	25
Gambar 2.2 Bangun Balok	25
Gambar 2.3 Model-Model Bangun Prisma	26
Gambar 2.4 Model-Model Bangun Limas	27
Gambar 4.1 Lembar Jawab S5 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	48
Gambar 4.2 Lembar Jawab S5 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	48
Gambar 4.3 Lembar Jawab S5 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	52
Gambar 4.4 Lembar Jawab S5 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	52
Gambar 4.5 Lembar Jawab S5 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	58
Gambar 4.6 Lembar Jawab S5 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	58
Gambar 4.7 Lembar Jawab S26 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	64
Gambar 4.8 Lembar Jawab S26 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	64
Gambar 4.9 Lembar Jawab S26 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	68
Gambar 4.10 Lembar Jawab S26 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	68
Gambar 4.11 Lembar Jawab S26 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	73
Gambar 4.12 Lembar Jawab S26 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	73
Gambar 4.13 Lembar Jawab S22 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	80
Gambar 4.14 Lembar Jawab S22 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	80
Gambar 4.15 Lembar Jawab S22 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	85
Gambar 4.16 Lembar Jawab S22 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	85
Gambar 4.17 Lembar Jawab S22 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	88
Gambar 4.18 Lembar Jawab S22 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	88
Gambar 4.19 Lembar Jawab S18 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	94
Gambar 4.20 Lembar Jawab S18 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	94

Gambar 4.21 Lembar Jawab S18 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	98
Gambar 4.22 Lembar Jawab S18 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	98
Gambar 4.23 Lembar Jawab S18 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	101
Gambar 4.24 Lembar Jawab S18 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	101
Gambar 4.25 Lembar Jawab S01 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	108
Gambar 4.26 Lembar Jawab S01 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	108
Gambar 4.27 Lembar Jawab S01 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	112
Gambar 4.28 Lembar Jawab S01 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	112
Gambar 4.29 Lembar Jawab S01 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	114
Gambar 4.30 Lembar Jawab S01 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	114
Gambar 4.31 Lembar Jawab S04 Soal 1 Aspek <i>Fluency</i>	121
Gambar 4.32 Lembar Jawab S04 Soal 2 Aspek <i>Fluency</i>	121
Gambar 4.33 Lembar Jawab S04 Soal 1 Aspek <i>Flexibility</i>	124
Gambar 4.34 Lembar Jawab S04 Soal 2 Aspek <i>Flexibility</i>	124
Gambar 4.35 Lembar Jawab S04 Soal 1 Aspek <i>Novelty</i>	127
Gambar 4.36 Lembar Jawab S04 Soal 2 Aspek <i>Novelty</i>	127

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.....	L-1
Lampiran 2 Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I.....	L-2
Lampiran 3 Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II.....	L-3
Lampiran 3 Kunci Jawaban Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I ...	L-4
Lampiran 5 Kunci Jawaban Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II..	L-11
Lampiran 6 Lembar Validasi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I Dosen	L-19
Lampiran 7 Lembar Validasi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II Dosen	L-21
Lampiran 8 Lembar Validasi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I Guru	L-23
Lampiran 9 Lembar Validasi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II Guru	L-25
Lampiran 10 Pedoman Wawancara	L-27
Lampiran 11 Lembar Validasi Pedoman Wawancara Oleh Dosen.....	L-30
Lampiran 12 Lembar Validasi Pedoman Wawancara Oleh Guru.....	L-32
Lampiran 13 Kisi-Kisi Uji Coba Angket AQ	L-34
Lampiran 14 Angket Uji Coba AQ	L-35
Lampiran 15 Lembar Validasi Angket AQ Oleh Dosen.....	L-51
Lampiran 16 Lembar Validasi Angket AQ Oleh Guru.....	L-58
Lampiran 17 Uji Konsistensi Internal Angket AQ	L-65
Lampiran 18 Uji Reliabilitas Angket AQ	L-76
Lampiran 19 Kisi-Kisi Angket AQ	L-82
Lampiran 20 Angket AQ.....	L-83
Lampiran 21 Pengkategorian Hasil AQ Siswa Kelas IX-B	L-94
Lampiran 22 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S5	L-97
Lampiran 23 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S5	L-100
Lampiran 24 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S26 ...	L-103

Lampiran 25 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S26 ..	L-105
Lampiran 26 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S22 ...	L-107
Lampiran 27 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S22 ..	L-109
Lampiran 28 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S18 ...	L-110
Lampiran 29 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S18..	L-112
Lampiran 30 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S01 ...	L-114
Lampiran 31 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S01 ..	L-115
Lampiran 32 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif I S04 ...	L-116
Lampiran 33 Lembar Jawab Tes Kemampuan Berpikir Kreatif II S04..	L-117
Lampiran 34 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S5.....	L-118
Lampiran 35 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S5	L-122
Lampiran 36 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S26.....	L-126
Lampiran 37 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S26	L-129
Lampiran 38 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S22.....	L-133
Lampiran 39 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S22	L-136
Lampiran 40 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S18.....	L-139
Lampiran 41 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S18	L-143
Lampiran 42 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S01.....	L-146
Lampiran 43 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S01	L-149
Lampiran 44 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas I S04.....	L-152
Lampiran 45 Transkrip Wawancara Berbasis Tugas II S04	L-156
Lampiran 46 Surat Perijinan	L-160