

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN INDIS  
MELALUI MODEL INQUIRY UNTUK MENINGKATKAN  
KESADARAN SEJARAH SISWA SMA**

**TESIS**

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Magister

Program Studi Magister Pendidikan Sejarah



Disusun Oleh:

**Yunitasari Rusvitaningrum**

**NIM. S861608023**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2021**  
*commit to user*

## PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI ISI TESIS

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Tesis yang berjudul: "**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN INDIS MELALUI MODEL INQUIRY UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN SEJARAH SISWA SMA**", ini adalah karya penelitian saya sendiri dan bebas plagiat, serta tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik serta tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi Tesis pada jurnal atau forum ilmiah lain harus sejijin dan menyertakan tim pembimbing sebagai *author* dan FKIP UNS sebagai Institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan Tesis) saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan Tesis ini, maka Program Studi Magister Pendidikan Sejarah FKIP UNS berhak mempublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Magister Pendidikan Sejarah FKIP UNS. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.



*commit to user*

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN  
INDIS MELALUI MODEL INQUIRY UNTUK MENINGKATKAN  
KESADARAN SEJARAH SISWA SMA**

**TESIS**

		Oleh:		
		Yunitasari Rusvitaningrum		
		NIM. S861608023		
Komisi Pembimbing	Nama	Tanda Tangan	Tanggal	
Pembimbing I	<u>Prof. Dr. Leo Agung S., M. Pd</u>		15 / 01 / 2021	
	NIP. 195605151982031005			
Pembimbing II	<u>Dr. Sudiyanto, M. Pd</u>		15 / 01 / 2021	
	NIP. 195702171981091001			

**Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat  
Pada tanggal 15 / 01 / 2021**

Kepala Program Studi Magister Pendidikan Sejarah  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,



**Prof. Dr. Sariyatun, M.Pd, M.Hum  
NIP. 196103181989032001**

*commit to user*

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN  
INDIS MELALUI MODEL INQUIRY UNTUK MENINGKATKAN  
KESADARAN SEJARAH SISWA SMA**

**TESIS**

**Oleh:**

Yunitasari Rusvitaningrum

NIM. S861608023

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Penguji	Prof. Dr. Sariyatun, M.Pd, M.Hum NIP. 196103181989032001		19 / 03 / 2021
Sekretaris	Dr. Ahmad Arif Musadad, M.Pd NIP. 196705071992031002		7 / 03 / 2021
Pembimbing I	Prof. Dr. Leo Agung S., M. Pd NIP. 195605151982031005		26 / 02 / 2021
Pembimbing II	Dr. Sudiyanto, M. Pd NIP. 195702171981091001		19 / 03 / 2021

**Telah dipertahankan di depan penguji  
Dinyatakan Memenuhi Syarat  
Pada tanggal 19 / 03 / 2021**

Kepala Program Studi Magister Pendidikan Sejarah  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,



Dr. Mardiyana, M.Si  
NIP. 196602251993021002

Prof. Dr. Sariyatun, M.Pd, M.Hum  
NIP. 196103181989032001  
*commit to user*

## MOTTO

*“Ambilah kebaikan dari apa yang dikatakan, jangan melihat siapa yang mengatakannya”*  
(Nabi Muhammad SAW)

*“Pendidikan memiliki akar yang pahit, tapi buahnya manis”*  
(Aristoteles)

*“Hiduplah seperti pohon kayu yang lebat buahnya: hidup di tepi jalan dan dilempari orang dengan batu, tetapi dibalas dengan buah”*  
(Abu Bakar Sibli)

*commit to user*

## PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan untuk:

1. Orang tua dan mertua tercinta, yang senantiasa mendo'akan, merestui dan memberikan dukungan serta memberi semangat untuk bisa menyelesaikan *study*;
2. Suamiku Luki Agustianto, terimakasih untuk sabarmu, teguhmu, dan pembersamaanmu;
3. Adikku Febri Adi Rusyanto, kakakku Savitri Suwarni, Lusita Indriaswati, Gatot Wibowo, keponakanku Naufal Dzakynindra dan Farhan Brilianindra beserta segenap keluarga besar yang selalu memberikan motivasi dan dukungan;
4. Sahabat yang selalu disisi, Fida Indra Fauziyyah, terimakasih untuk bantuan dan inspirasinya;
5. Bapak/ Ibu Dosen program studi Magister Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang dengan sabar mengajarkan, membimbing, dan membekali ilmu pengetahuan

*commit to user*

Yunitasari Rusvitaningrum. 2021. "Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Indis Melalui Model Inquiry Untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah Siswa SMA". Tesis. Pembimbing: Prof. Dr. Leo Agung S., M.Pd. Kopembimbing: Dr. Sudiyanto, M.Pd. Program Studi Magister Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mengetahui bahan ajar yang digunakan selama ini di SMA Negeri 1 Teras Boyolali; 2) mengetahui prosedur pengembangan bahan ajar di SMAN 1 Teras Boyolali; 3) mengetahui keefektifan bahan ajar yang dikembangkan untuk meningkatkan kesadaran sejarah di SMAN 1 Teras Boyolali.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D). Penelitian dan pengembangan merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk. Penelitian pengembangan bahan ajar sejarah kebudayaan indis melalui model inquiry ini menggunakan prosedur Borg and Gall yang dimodifikasi yang terdiri 3 tahap yaitu: 1) studi pendahuluan, 2) pengembangan bahan ajar, 3) tahap evaluasi (uji efektifitas bahan ajar)

Hasil penelitian disimpulkan bahwa: 1) Analisis kebutuhan bahan ajar di SMAN 1 Teras Boyolali belum terpenuhi sehingga masih menggunakan buku teks dan LKS sebagai pegangan siswa. Pengembangan bahan ajar yang lain sebagai penunjang dalam pembelajaran sejarah misalnya berupa modul, hand out, maupun bahan ajar yang lain belum tersedia. Variasi penggunaan metode pembelajaran dalam proses belajar mengajar sejarah masih minim. Materi perpaduan kebudayaan Jawa dan Eropa untuk meningkatkan kesadaran sejarah tidak diberikan dalam pembelajaran karena keterbatasan alokasi waktu dan materi yang minim sumbernya.; 2) Pengembangan bahan ajar di SMAN1 Teras Boyolali meliputi draf awal bahan ajar, validasi ahli materi dan ahli media, uji coba lapangan yang meliputi uji coba terbatas dan uji coba luas, serta model akhir bahan ajar yang dikembangkan berupa buku ajar kebudayaan indis berbasis inquiry; 3) Efektifitas bahan ajar sejarah kebudayaan indis untuk meningkatkan kesadaran sejarah di SMAN 1 Teras Boyolali terbukti efektif, dibuktikan dengan kesadaran sejarah siswa yang mengalami peningkatan nilai rata-rata sebesar 4.3572 yang berarti bahwa sikap kesadaran sejarah siswa dikategorikan baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan mempunyai keefektifan dalam pembelajaran sejarah untuk meningkatkan kesadaran sejarah siswa.

Kata kunci: Bahan Ajar, Kebudayaan Indis, Inquiry, Kesadaran Sejarah

Yunitasari Rusvitaningrum. 2021. Development of Indis Cultural History Teaching Materials through the Inquiry Model to Increase Historical Awareness of High School Students. Consultant: Prof. Dr. Leo Agung S., M. Pd. Co-Consultant: Dr. Sudiyanto, M.Pd. Thesis. Surakarta. History Education Magister Department, Sebelas Maret University of Surakarta.

## ABSTRACT

This study aims to: 1) determine the teaching materials used so far in SMA Negeri 1 Teras Boyolali; 2) knowing the procedure for developing teaching materials at SMAN 1 Teras Boyolali; 3) to determine the effectiveness of the teaching materials developed to increase historical awareness at SMAN 1 Teras Boyolali.

This research uses research and development (R&D) methods. Research and development is a research method that is used to produce certain products and test the effectiveness of the product. Research on the development of teaching materials for the history of Indis culture through the inquiry model uses the modified Borg and Gall procedure which consists of 3 stages: 1) preliminary study, 2) development of teaching materials, 3) evaluation stage (test of the effectiveness of teaching materials).

The results of the study concluded that: 1) the analysis of teaching material needs at SMAN 1 Teras Boyolali has not been fulfilled so that they still use textbooks and worksheets as students' guides. The development of other teaching materials to support history learning, for example in the form of modules, hand outs, and other teaching materials are not yet available. The variation in the use of learning methods in the history teaching and learning process is still minimal. Material combining Javanese and European culture to increase historical awareness is not provided in learning because of the limited allocation of time and material which has minimal resources; 2) The development of teaching materials at SMAN 1 Teras Boyolali includes an initial draft of teaching materials, validation of material experts and media experts, field trials which include limited trials and extensive trials, and the final model of teaching materials developed in the form of an indis-based inquiry; 3) The effectiveness of Indis cultural history teaching materials for increasing historical awareness at SMAN 1 Teras Boyolali was proven effective, as evidenced by the historical awareness of students who experienced an increase in the average score of 4.3572 which means that the attitude of students' historical awareness is categorized as good. Thus it can be concluded that the teaching materials developed have effectiveness in learning history to increase students' historical awareness.

Keywords: Teaching Materials, Indies Culture, Inquiry, Historical Awareness

*commit to user*

## PRAKATA

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Indis Melalui Model Inquiry Untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah Siswa SMA”. Peneliti menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan atas dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Jamal Wiwoho, S.H, M.Hum., selaku rektor Universitas Sebelas Maret;
2. Dr. Mardiyana, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret;
3. Prof. Dr. Sariyatun, M.Pd., M.Hum., selaku Kepala Program Studi Magister Pendidikan Sejarah Universitas Sebelas Maret;
4. Prof. Dr. Leo Agung S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Sudiyanto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan;
5. Bapak/ Ibu dosen Magister Pendidikan Sejarah Universitas Sebelas Maret;
6. Prof. Dr. Warto, M.Hum selaku validator ahli media dan Dr. Susanto, M.Hum selaku validator ahli materi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran, masukan, kritik demi kelancaran tesis;
7. Drs. Wakimun, M.Pd., selaku kepala SMA Negeri 1 Teras Boyolali dan Ibu Ranulin Windarsari M.Pd., selaku guru mata pelajaran Sejarah kelas XI IPS yang telah mengijinkan, dan membantu peneliti selama proses penelitian di SMA Negeri 1 Teras Boyolali;
8. Seluruh peserta didik SMA Negeri 1 Teras Boyolali, khususnya kelas Xi IPS 1 dan XI IPS 2 yang telah membantu peneliti mulai awal sampai akhir penelitian;
9. Seluruh pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan tesis

*commit to user*

Peneliti menyadari masih terdapat kekurangan dalam penyusunan tesis ini, untuk itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat dibutuhkan demi kesempurnaan tesis.

Surakarta, Januari 2021

Peneliti



*commit to user*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN PENGUJI .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
PRAKATA .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Spesifikasi Produk.....	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	9
1. Asumsi .....	9
2. Keterbatasan .....	9
G. Definisi Istilah.....	10
BAB II LANDASAN TEORI & KERANGKA BERPIKIR .....	11
A. Kajian Teori .....	11
1. Pengembangan Bahan Ajar .....	11
a. Pengertian Bahan Ajar .....	11
b. Karakteristik Bahan Ajar .....	12
c. Jenis- jenis Bahan Ajar .....	13
d. Fungsi Bahan Ajar .....	15
2. Model Inkuiiri .....	17
a. Pengertian Model Inkuiiri <i>commit to user</i> .....	17
b. Macam-macam Model Inkuiiri .....	18

c. Fungsi Model Inkuiiri .....	18
d. Keunggulan Model Inkuiiri .....	18
e. Kelemahan Model Inkuiiri .....	19
f. Langkah-langkah Model Inkuiiri.....	19
3. Kesadaran Sejarah .....	21
a. Pengertian Kesadaran sejarah .....	21
b. Faktor yang Membentuk Kesadaran Sejarah .....	23
c. Indikator Kesadaran Sejarah .....	24
4. Pembelajaran Sejarah di SMA .....	26
a. Pengertian Pembelajaran Sejarah di SMA .....	26
b. Tujuan Pembelajaran Sejarah .....	28
c. Proses Pembelajaran Sejarah .....	31
B. Penelitian Yang Relevan .....	33
C. Kerangka Berfikir .....	39
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	42
B. Jenis Penelitian .....	43
C. Prosedur Penelitian .....	44
D. Implementasi Tahap Penelitian .....	47
1. Tahap I Penelitian Pendahuluan .....	47
a. Pendekatan Penelitian .....	48
b. Sumber Data .....	48
c. Teknik Pengumpulan Data .....	49
d. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	49
e. Teknik Analisis Data .....	50
2. Tahap II Pengembangan .....	52
a. Draf Awal Bahan Ajar .....	52
b. Prosedur Penetapan Bahan Ajar .....	52
c. Validasi Pakar ( <i>Expert's Judgement</i> ) .....	53
3. Tahap III Uji Keefektifan Bahan Ajar .....	62
a. Metode Penelitian Eksperimen .....	62
b. Intsrumen Penelitian Metode Eksperimen .....	63
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>75</b>
A. Penelitian Pendahuluan .....	75
1. Deskripsi Pembelajaran Di Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen ...	75
2. Gambaran Kebutuhan Bahan Ajar untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah di SMA Negeri 1 Teras Boyolali .....	76
3. Kesadaran Sejarah Siswa SMA Negeri 1 Teras Boyolali .....	79
4. Analisis Kebutuhan Terhadap Model Bahan Ajar Dan Metode Pembelajaran Yang Tepat Untuk Dikembangkan Bagi Siswa	

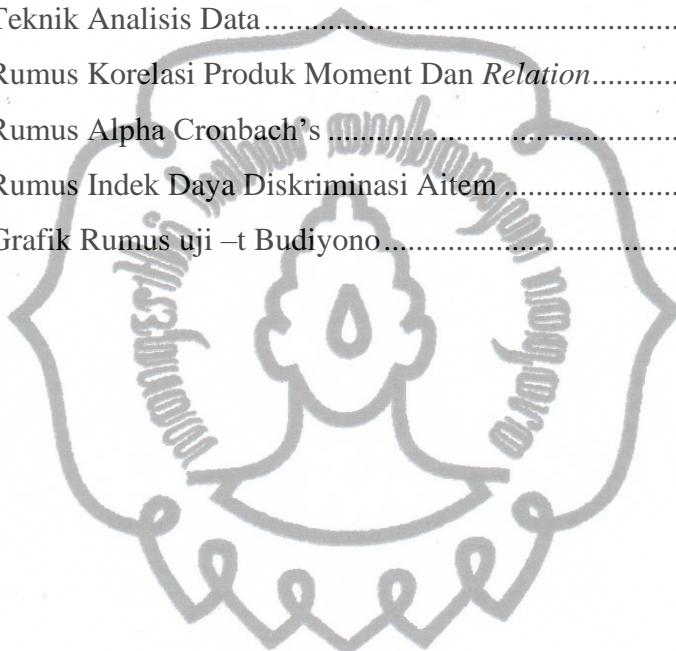
Dalam Proses Pembelajaran .....	81
5. Evaluasi Bahan Ajar Sejarah Yang Sesuai Dengan Kebutuhan Guru Dan Siswa.....	87
a. Kelayakan isi buku ajar dengan kurikulum.....	89
b. Tata Bahasa .....	89
c. Cakupan Tema .....	90
d. Penyajian Bahan Ajar.....	90
e. Desain Grafik .....	90
f. Pertimbangan Praktis Buku Ajar.....	90
B. Pengembangan Produk .....	92
1. Penyusunan Draf Awal Produk .....	92
2. Validasi dan Perbaikan Bahan Ajar .....	101
a. Validasi dan Revisi Ahli Media .....	101
b. Validasi dan Revisi Ahli Materi .....	102
3. Uji Coba Terbatas .....	103
a. Sikap Kesadaran Sejarah.....	106
b. Kondisi Faktual .....	106
4. Uji Coba Luas .....	107
a. Sikap Kesadaran Sejarah.....	108
b. Kondisi Faktual .....	111
5. Draf Akhir Bahan Ajar.....	112
C. Tahap Uji Efektivitas .....	124
1. Hasil Uji Efektivitas Bahan Ajar di SMA Negeri 1 Teras Boyolali ..	124
a. Kesadaran Sejarah .....	124
1) Uji Kesetaraan.....	124
2) Uji Prasyarat .....	125
a) Uji Normalitas .....	125
b) Uji Homogenitas .....	128
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	126
1. Analisis Kebutuhan Pembelajaran Sejarah	
Di SMAN 1 Teras Boyolali .....	126
a. Bahan Ajar Yang Digunakan Saat Ini	
Di SMAN 1 Teras Boyolali .....	126
b. Kesadaran Sejarah Siswa SMAN 1 Teras Boyolali.....	129
c. Kebutuhan Bahan Ajar Saat Ini di SMAN 1 Teras Boyolali.....	130
2. Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Indis	
Dalam Pembelajaran Sejarah di SMA Negeri 1 Teras Boyolali .....	132

a.	Desain Awal Bahan Ajar .....	132
b.	Validasi Ahli Materi dan Ahli Media .....	133
c.	Uji Coba Lapangan .....	133
d.	Model Akhir Bahan Ajar Yang Digunakan .....	134
3.	Efektivitas Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Indis Untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah Di SMAN 1 Teras Boyolali .....	136
	BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....	138
A.	Simpulan .....	138
B.	Implikasi .....	140
	a. Implikasi Teoritis .....	140
	b. Implikasi Praktis .....	141
C.	Saran .....	141
	a. Bagi Sekolah .....	141
	b. Bagi Guru .....	141
	c. Bagi Siswa .....	142
	d. Bagi Peneliti Lain .....	142
	DAFTAR PUSTAKA .....	143
	LAMPIRAN .....	148

*commit to user*

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skema Kerangka Berpikir .....	39
Gambar 2. Bagan Model Penelitian Dan Pengembangan Borg & Gall .....	45
Gambar 3. Tahap Modifikasi Model Penelitian Dan Pengembangan.....	46
Gambar 4. Triangulasi Data.....	50
Gambar 5. Teknik Analisis Data .....	51
Gambar 6. Rumus Korelasi Produk Moment Dan <i>Relation</i> .....	64
Gambar 7. Rumus Alpha Cronbach's .....	71
Gambar 8. Rumus Indek Daya Diskriminasi Aitem .....	72
Gambar 9. Grafik Rumus uji –t Budiyono.....	74



*commit to user*

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Sintaks Model Pembelajaran Inkuiiri.....	19
Tabel 2. Rencana Penelitian.....	42
Tabel 3. Langkah Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan.....	44
Tabel 4. Lembar Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Materi .....	55
Tabel 5. Lembar Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Media .....	58
Tabel 6. Lembar Validasi oleh Siswa .....	61
Tabel 7. Penskoran Skala <i>Likert</i> Bentuk Valensi.....	63
Tabel 8. Penskoran Skala <i>Likert</i> Bentuk Faktual.....	63
Tabel 9. Validitas Angket Kesadaran Sejarah Siswa.....	65
Tabel 10. Instrumen Angket Kesadaran Sejarah.....	68
Tabel 11. Instrumen Angket Faktual.....	70
Tabel 12. Hasil Uji Reliabilitas Angket Faktual .....	72
Tabel 13. Persepsi Guru Terhadap Bahan Ajar Kebudayaan Indis Berbasis Inquiry ....	85
Tabel 14. Penyebaran Angket Persepsi Siswa Terhadap Bahan Ajar .....	88
Tabel 15. Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) .....	94
Tabel 16. Peta Kedudukan Bahan Ajar .....	95
Tabel 17. Sikap Kesadaran Sejarah Pada Uji Terbatas .....	103
Tabel 18. Pemberian Label Aspek Berdasarkan Nilai Rerata.....	103
Tabel 19. Aspek Menghayati Makna Dan Hakekat Sejarah .....	104
Tabel 20. Aspek Mengenal Diri Sendiri Dan Bangsanya .....	104
Tabel 21. Aspek Membudayakan Sejarah Bagi Pembinaan Bangsa.....	105
Tabel 22. Aspek Membudayakan Sejarah Bagi Pembinaan Bangsa.....	105
Tabel 23. Kesadaran Sejarah Pada Uji Terbatas Ditinjau Tiap Aspek .....	109
Tabel 24. Statistik Deskriptif Kondisi Faktual Pada Uji Terbatas .....	106
Tabel 25. Kategori Kondisi Factual Pada Uji Terbatas.....	106
Tabel 26. Sikap Pada Uji Luas Kesadaran Sejarah .....	108
Tabel 27. Aspek Menghayati Makna Dan Hakekat Sejarah .....	108
Tabel 28. Aspek Mengenal Diri Sendiri Dan Bangsanya .....	109
Tabel 29. Aspek Membudayakan Sejarah Bagi Pembinaan Bangsa.....	109

Tabel 30. Aspek Menjaga Peninggalan Sejarah Bangsa Pada Uji Luas .....	109
Tabel 31. Kesadaran Sejarah Pada Uji Luas Ditinjau Tiap Aspek .....	110
Tabel 32. Kondisi Faktual Pada Uji Luas .....	111
Tabel 33. Kategori Kondisi Factual Pada Uji Luas .....	111
Tabel 34. Kategori Hasil Uji Peningkatan Kesadaran Sejarah Kelompok Eksperimen .....	126



*commit to user*

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Kisi-Kisi Skala Kesadaran Sejarah.....	148
Lampiran 2. Angket Kesadaran.....	149
Lampiran 3. Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	158
Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	162
Lampiran 5. Silabus .....	202
Lampiran 6. Validasi Ahli Materi .....	227
Lampiran 7. Validasi Ahli Media.....	233
Lampiran 8. Data Uji Validitas Sikap Kesadaran Sejarah dan Kondisi Faktual.....	239
Lampiran 9. Data Sikap Uji Terbatas/Luas.....	244
Lampiran 10 Data Sikap Uji Produk .....	247
Lampiran 11 Data Angket Factual Uji Luas/Terbatas .....	250
Lampiran 12 Dokumentasi.....	253
Lampiran 13 Surat Ijin Penelitian .....	256
Lampiran 14 Pedoman Wawancara .....	261
Lampiran 14 Daftar Hasil Wawancara.....	263
Lampiran 14 Bahan Ajar Sejarah Kebudayan Indis Berbasis Inquiry .....	271

*commit to user*