

**MASALAH SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL  
GURU AINI KARYA ANDREA HIRATA SERTA RELEVANSINYA  
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA**



**SKRIPSI**

Oleh:

**KARISMA KRISHIA DHIEGA**

**K1217037**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2021**

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Karisma Krishia Dhiega

NIM : K1217037

Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "MASALAH SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL GURU AINI KARYA ANDREA HIRATA SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA"

ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, November 2021

Yang membuat pernyataan



Karisma Krishia Dhiega

**MASALAH SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL  
GURU AINI KARYA ANDREA HIRATA SERTA RELEVANSINYA  
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA**

**Oleh:**

**KARISMA KRISHIA DHIEGA**

**K1217037**

**Skripsi**

**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**

**November 2021**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Nama : Karisma Krishia Dhiega  
NIM : K1217037  
Judul Skripsi : Masalah Sosial dan Pendidikan Karakter pada Novel *Guru Aini* Karya Andrea Hirata serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di SMA

Dkripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim penguji skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Pembimbing I,



Dr. Arif Setyawan, S.Hum., M.Pd.  
M.Pd.  
NIP 196010301986012001  
NIP 196207281990031002

Pembimbing II,



Drs. Slamet Mulyono,

### PENGESAHAN SKRIPSI

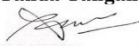



Nama : Karisma Krishia Dhiega

NIM : K1217037

Judul Skripsi : Masalah Sosial dan Pendidikan Karakter pada Novel *Guru Aini*  
Karya Andrea Hirata serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di  
SMA

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Senin, 15 November 2021 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	<b>Nama Penguji</b>	<b>Tanda Tangan</b>	<b>Tanggal</b>
<b>Ketua</b> :	Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.		28 Desember 2021
<b>Sekretaris</b> :	Ari Suryawati S.C., S.Pd., M.Pd.		24 Desember 2021
<b>Anggota 1</b> :	Dr. Arif Setyawan, S.Hum., M.Pd.		28 Desember 2021
<b>Anggota 2</b> :	Drs. Slamet Mulyono, M.Pd.		18 Desember 2021

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
pada  
Hari : Selasa  
Tanggal : 28 Desember 2021

Mengesahkan:



Kepala Program Studi  
Pendidikan Bahasa Indonesia,



Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.  
NIP 196105241989011001

## ABSTRAK

Karisma Krishia Dhiega. **MASALAH SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL *GURU AINI* KARYA ANDREA HIRATA SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Oktober 2021

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) masalah sosial, (2) pendidikan karakter, dan (3) relevansi novel Guru Aini sebagai bahan ajar di SMA. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Purposive sampling dipakai guna pengambilan sampel. Teknik pengumpulan data menggunakan analisis data dan wawancara. Teknik analisis data menggunakan analisis mengalir. Objek penelitian ini novel Guru Aini karya Andrea Hirata. Hasil penelitian ini: (1) novel Guru Aini mengandung 5 masalah sosial, yaitu (a) masalah kependudukan ditunjukkan dengan diceritakannya pulau pulau kecil di Sumatra tepatnya di desa pelosok yang infrastrukturnya belum diperhatikan pemerintah menyebabkan tingkat kesejahteraan masyarakat dalam berbagai sektor terhambat, (b) kemiskinan merupakan hal umum di desa ketumbi masalah tersebut karena SDM dan pendidikan yang rendah, (c) disorganisasi keluarga terjadi pada tokoh Aini ketika ayahnya jatuh sakit dan tidak dapat memenuhi kebutuhan primer keluarganya, (d) masalah generasi muda terjadi pada tokoh romobongan 9 yang selalu membuat onar (e) birokrasi terjadi pada lingkungan sekolah Guru Desi dimana tidak terjadi komunikasi yang baik antar guru sehingga tujuan pembelajaran tidak tercapai. Novel Guru Aini terdapat 14 jenis Pendidikan karakter yakni jujur, semangat kebangsaan, tanggung jawab, disiplin, rasa ingin tau, bersahabat/komunikatif, kerjakeras, menghargai prestasi, peduli sosial, cinta damai, mandiri, cinta tanah air, demokratis, gemar membaca. Relevansi novel Guru Aini karya Andrea Hirata sebagai bahan ajar di SMA yang dinilai dengan aspek isi/materi, aspek penyajian, aspek bahasa, dan aspek kegrafikan.

**Kata Kunci:** Masalah sosial, Pendidikan karakter, Bahan Ajar

**ABSTRACT**

*Karisma Krishia Dhiega. SOCIAL PROBLEMS AND CHARACTER EDUCATION IN ANDREA HIRATA'S AINI TEACHER'S NOVEL AND ITS RELEVANCE AS TEACHING MATERIALS IN HIGH SCHOOL. Thesis. Faculty of Teacher Training and Education, Sebelas Maret University, Surakarta. October 2021*

*This study aims to describe: (1) social problems, (2) character education, and (3) the relevance of Guru Aini's novels as teaching materials in high school. This research is a qualitative descriptive research. Purposive sampling is used to for sampling. Data collection techniques using data analysis and interviews. The data analysis technique uses flow analysis. The object of this research is the novel Guru Aini by Andrea Hirata. The results of this research: (1) Guru Aini's novel contains 5 social problems, namely (a) population problems shown by the story of small islands in Sumatra, precisely in remote villages whose infrastructure has not been considered by the government causing the level of community welfare in various sectors to be hampered, (b) Poverty is common in the village of Ketumbi, the problem is due to low human resources and education, (c) family disorganization occurs in Aini's character when her father falls ill and cannot meet the primary needs of his family, (d) the problem of the younger generation occurs in group 9 figures who always making trouble (e) bureaucracy occurs in the teacher Desi school environment where there is no good communication between teachers so that learning objectives are not achieved. Guru Aini's novel contains 14 types of character education, namely honesty, national spirit, responsibility, discipline, curiosity, friendly/communicative, hard working, appreciating achievement, caring for social, peace-loving, independent, loving the homeland, democratic, fond of reading. The relevance of the novel Guru Aini by Andrea Hirata as a teaching material in high school is assessed by aspects of content, presentation, language, and graphic aspects.*

**Keywords:** *Social Issues, Character Education, Teaching Materials*

## MOTO

*Laksminating Subrata Tan Nyipta Marang Pringgabayaning Lampah , Ajaran untuk tetap teguh, berusaha keras, dan tidak putus asa untuk mencapai cita-cita luhur.*

(Sunan Drajat)

*Ikatlah ilmu dengan menulis.*

(Ali bin Abi Thalib)

*Barangsiapa belum pernah merasakan pahitnya menuntut ilmu walau sesaat, ia akan menelan hinanya kebodohan sepanjang hidupnya.*

(Imam Asy-Syafi'i)





### **PERSEMBAHAN**

Dengan kerendahan hati, skripsi ini peneliti persembahkan sebagai wujud syukur, cinta dan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi dan kasih sayang tak terhingga, sehingga penulis mempunyai semangat untuk menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan tepat waktu.
2. Dosen dan guru yang senantiasa telah membagikan ilmu yang bermanfaat, sehingga membuka wawasan pikiran penulis untuk menjadi seseorang yang berguna.
3. Sahabat-sahabat terbaik Amora dan Bastind 17 yang telah menemani saya selama perjalanan panjang penelitian ini. Terkhusus Bagi Aulia Lazuardi, Yustina, Anfeb, Desti, Zul, Frida, Annisa Fitriana, Lisa, Nurul, Amalia, Rheina, Ganis, Lala, Aqsal.
4. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang telah melimpahkan ilmu, inspirasi, kemuliaan, dan kesehatan sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **“MASALAH SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL *GURU AINI* KARYA ANDREA HIRATA SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA”**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Jamal Wiwoho, S.H., M.Hum., selaku Rektor Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan kesempatan untuk mengenyam pendidikan di Universitas Sebelas Maret;
2. Dr. Mardiyana, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi;
3. Dr. Budhi Setiawan, M.Pd., Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mempermudah dalam memberikan izin penelitian;
4. Dr. Arif Setyawan, S.Hum., M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan arahan, dukungan, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini;
5. Drs. Slamet Mulyono, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan arahan, dukungan, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini;

6. Bapak Giyato, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Erna Nurhayati, S.Pd. selaku guru Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Karanganyar yang telah bersedia menjadi narasumber;
7. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu.

Surakarta, November 2021



Karisma Kishia Dhiega

## DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENGAJUAN	3
PERSETUJUAN PEMBIMBING	4
PENGESAHAN SKRIPSI	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ABSTRAK	6
<i>ABSTRACT</i>	7
MOTO	8
PERSEMBAHAN	9
KATA PENGANTAR	10
DAFTAR ISI	12
DAFTAR GAMBAR	15
DAFTAR TABEL	16
DAFTAR LAMPIRAN	17
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	8
A. Kajian Pustaka	8
1. Hakikat Novel	8
2. Hakikat Sosiologi Sastra	9
4. Hakikat Pendidikan karakter	<b>1Error! Bookmark not defined.</b>
3. Hakikat Masalah Sosial	19
5. Hakikat Bahan Ajar	33
6. Relevansi Novel Guru Aini Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA	38
7. Pengajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas dengan Kurikulum 2013	40
B. Kerangka Berpikir	41

.....	43
BAB III .....	44
METODE PENELITIAN.....	44
A.    Tempat dan Waktu Penelitian .....	44
B.    Desain Penelitian .....	45
C.    Data dan Sumber Data.....	45
D.    Teknik Pengambilan Sampel.....	45
E.    Teknik Pengumpulan Data.....	46
1.    Analisis Dokumen .....	46
2.    Wawancara .....	46
F.    Teknik Uji Validitas Data .....	47
1.    Triangulasi Teori .....	47
2.    Triangulasi Metode.....	47
G.    Teknik Analisis Data .....	48
H.    Prosedur Penelitian.....	48
BAB IV .....	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	50
A.    Deskripsi Hasil Penelitian .....	50
1.    Masalah Sosial terdapat dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata .50	
2.    Pendidikan karakter dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata.....58	
3.    Relevansi Novel Guru Aini karya Andrea Hirata Kelayakan Sebagai Bahan Ajar Sastra Sma .....	70
B.    Pembahasan .....	88
1.    Analisis Masalah Sosial pada novel Guru Aini.....88	
2.    Analisis Pendidikan karakter pada novel guru aini .....	95
3.    Relevansi Novel Guru Aini karya Andrea Hirata sebagai bahan ajar sastra SMA.....	106
BAB V.....	119
SIMPULAN IMPLIKASI DAN SARAN.....	119
A.    SIMPULAN.....	119
1.    Masalah Sosial Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata .....	119
2.    Pendidikan Karakter Guru Aini Karya Andrea Hirata .....	120

3. Relevansi Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata Sebagai Bahan Ajar Di SMA.....	121
B. IMPLIKASI .....	122
1. Implikasi Teoretis.....	122
2. Implikasi Praktis.....	124
C. SARAN.....	128
REFRENSI.....	131



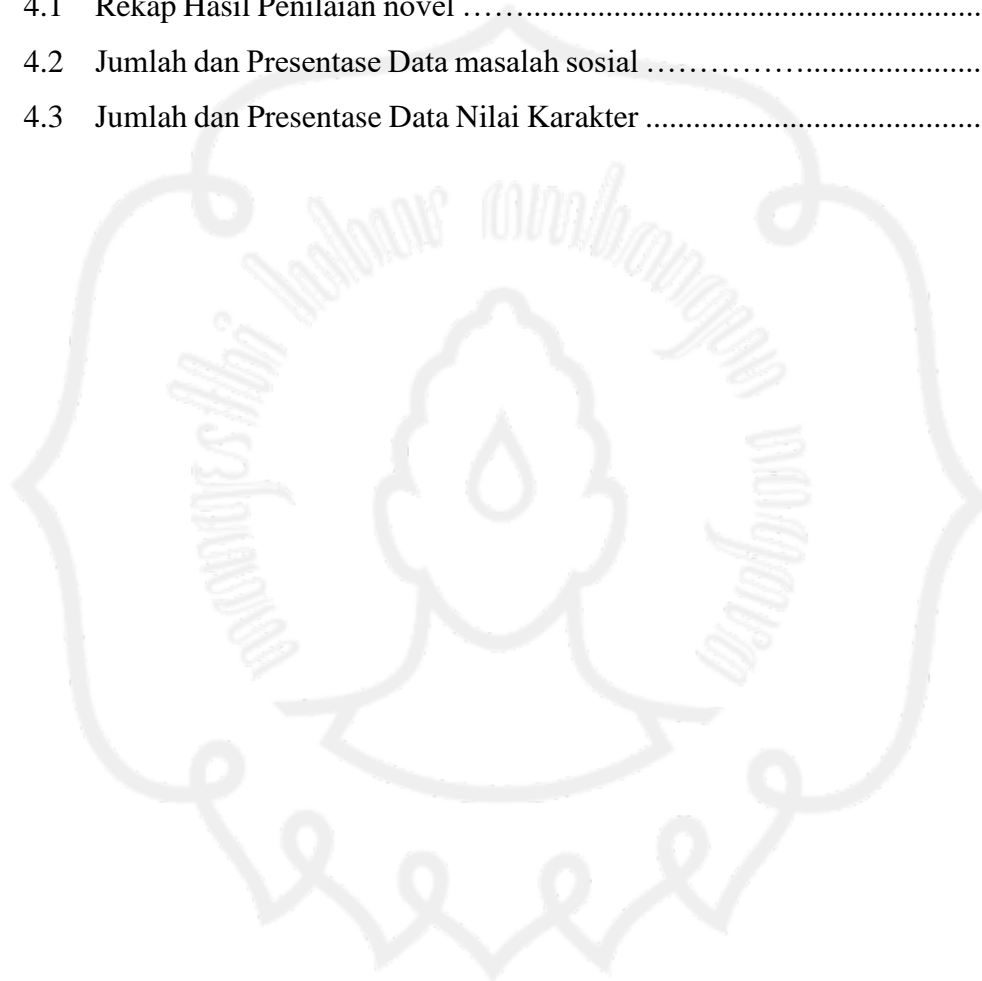
## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Berpikir .....	41



**DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
2.1 KI dan KD Bahasa Indonesia SMA Kelas XI .....	40
3.1 Tabel Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian .....	43
4.1 Rekap Hasil Penilaian novel .....	85
4.2 Jumlah dan Presentase Data masalah sosial .....	94
4.3 Jumlah dan Presentase Data Nilai Karakter .....	104





**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
1. Foto Cover Novel <i>Guru Aini</i> Karya Andrea Hirata.....	129
2. Instrumen Analisis Masalah Sosial dan Nilai Pendidikan Karakter .....	130
3. Kartu Data .....	136
4. Instrumen Penilaian kelayakan novel.....	164
5. Hasil Wawancara dengan Guru .....	178
6. Dokumentasi Wawancara .....	183
7. Surat Pernyataan Telah Melakukan Penelitian .....	184
8. Surat Permohonan Izin Penelitian .....	185
9. Surat Izin Menyusun Skripsi .....	186



