

**KAJIAN SASTRA EKOLOGI (EKOKRITIK) DAN NILAI PENDIDIKAN
KARAKTER NOVEL *KEKAL* KARYA JALU KANCANA SERTA
RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**



SKRIPSI

Oleh:

YENNY FATIMAH

K1214062

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

JULI 2021

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PENGESAHAN PENGUJI.....	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR.....	7
A. Kajian Pustaka	7
1. Hakikat Novel.....	7
2. Hakikat Ekokritik Sastra.....	8
3. Nilai Pendidikan Karakter.....	11
4. Relevansi Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas	15
B. Kerangka Berpikir.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
B. Metode dan Pendekatan Penelitian.....	22

C. Data dan Sumber Data	23
D. Teknik Pengambilan Subjek Penelitian	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
F. Teknik Uji Validitas.....	24
G. Teknik Analisis Data	24
H. Prosedur Penelitian	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Hasil Penelitian	27
1. Ekokritik dalam Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana	27
2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana	48
3. Relevansi Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas	68
B. Pembahasan	73
1. Ekokritik dalam Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana	73
2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana	75
3. Relevansi Novel <i>Kekal</i> Karya Jalu Kancana sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas	76
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	78
A. Simpulan	78
B. Implikasi	79
C. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	89