

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

**SARANA OLAHRAGA DAN REKREASI DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR MODERN DI GIANYAR, BALI**

TUGAS AKHIR



Diajukan sebagai syarat untuk mencapai gelar sarjana arsitektur
Universitas Sebelas maret

Disusun Oleh :

I Putu Eka Nova Alpiana

I0213028

**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS
SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2020

commit to user

SARANA OLAHRAGA DAN REKREASI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN DI GIANYAR, BALI

Disusun Oleh :

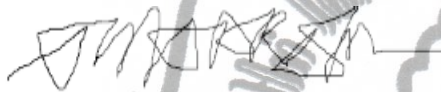
I Putu Eka Nova Alpiana

I0213028

Menyetujui,

Surakarta,

Pembimbing II



Ir. Ana Hardiana, M.T.
NIP.196909191994122001

Pembimbing I



Ir. Made Suastika, M.T. MM.
NIP. 196611011993031001

Mengesahkan,

Kepala Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik



Dr. Ars Ir. Untung Joko Cahyono, M.Arch

NIP 196302191989031002

**PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS
SEBELAS MARET
SURAKARTA**

commit to user

2020

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur kehadiran Tuhan, atas segala rahmat, berkat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik.

Konsep Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini disusun untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar sarjana arsitektur. Tugas ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari orang-orang hebat yang selalu memberikan dukungan kepada saya. Untuk itu, ucapan terima kasih penulis persembahkan kepada,

1. Bapak Ir. Made Suastika, M.T. MM. selaku Dosen Pembimbing I yang selalu sabar membimbing saya dan memberikan masukan-masukan membangun untuk terus maju hingga akhirnya saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ibu Ir. Ana Hardiana, M.T. selaku Dosen Pembimbing II yang juga selalu membimbing dan memberi masukan untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ibu Ir. Ana Hardiana, M.T. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberi dukungan kepada mahasiswanya.
4. Papa, Mama, Adik yang selalu mendoakan walaupun jauh di Bali
5. Sahabat-sahabat Arsitektur UNS 2013 yang menjadi teman diskusi
6. Semua pihak yang telah membantu Penulis menyelesaikan laporan ini.

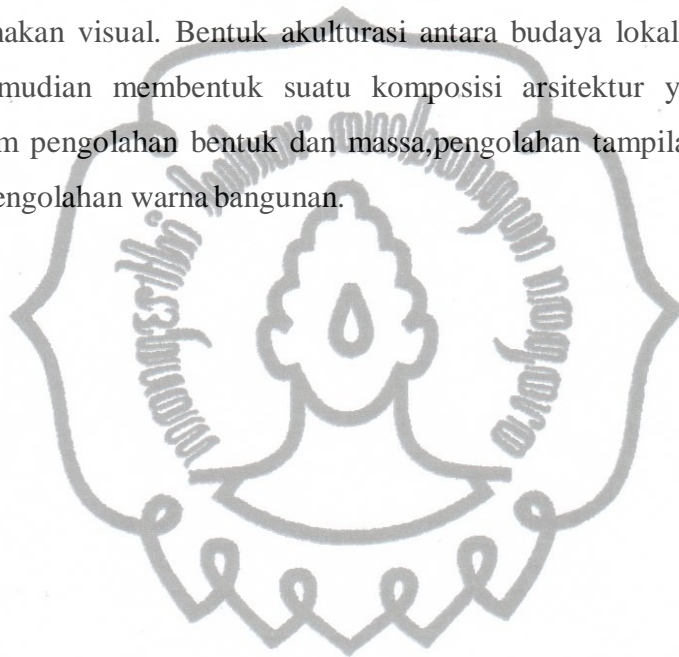
Penulis menyadari kekurangan dan tidak sempurnanya Tugas Akhir ini. Saran dan kritik positif sangat Penulis harapkan. Dan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi Penulis dan para pembaca pada umumnya.

Surakarta, 2020

Penulis

Abstrak

Sarana Olahraga Dan Rekreasi Dengan Pendekatan Arsitektur Modern di Gianyar, Bali merupakan fasilitas olahraga dan rekreasi yang diperuntukan bagi masyarakat Gianyar dan Sekitarnya. dengan pendekatan arsitektur modern diharapkan agar sarana olahraga tersebut dapat di nikmati dengan nyaman oleh masyarakat Bali. Karakteristik arsitektur Modern diantaranya membuat bangunan lebih simple dan mengurangi ornamen yang ada, penggunaan warna alam yang kuat dan kontras, tidak menerapkan secara murni konsep melainkan bentuk karya baru yang mengutamakan visual. Bentuk akulturasi antara budaya lokal dan arsitektur modern ini kemudian membentuk suatu komposisi arsitektur yang kemudian diterapkan dalam pengolahan bentuk dan massa, pengolahan tampilan, pengolahan material serta pengolahan warna bangunan.



DAFTAR ISI

BAB I	10
PENDAHULUAN	10
A. PENGERTIAN JUDUL.....	10
1. Sarana.....	10
2. Olahraga	10
3. Rekreasi.....	10
4. Arsitektur Modern	10
5. Gianyar.....	10
6. Bali.....	11
B. LATAR BELAKANG.....	12
1. Pentingnya olahraga bagi kehidupan dan kesehatan manusia.....	12
2. Olahraga dan Rekreasi di Indonesia	14
3. Pembangunan Fasilitas Olahraga di Gianyar, Bali.....	17
4. Kabupaten Gianyar Sebagai Pusat Olahraga di Bali	18
5. Visual Bangunan yang Informatif dan Inovatif.....	19
C. PERMASALAHAN DAN PERSOALAN	19
1. Permasalahan.....	19
2. Persoalan	19
D. TUJUAN DAN SASARAN	20
1. Tujuan	20
2. Sasaran	20
E. BATASAN DAN LINGKUP PEMBAHASAN	21
1. Batasan	21
2. Lingkup Pembahasan	21
F. METODE PEMBAHASAN	21
1. Metode pengumpulan data	21
2. Pendekatan konsep.....	22
3. Pendekatan Rancangan	22
G. SISTEMATIKAPEMBAHASAN	22
1. Sistematika Konsep.....	22

2. Sistematika studio	23
BAB II	24
TINJAUAN UMUM	24
A. TINJAUAN SARANA OLAHRAGA DAN REKREASI	24
1. Tinjauan sarana olahraga dan rekreasi	24
2. Sarana olahraga di Indonesia pada masa sekarang	25
3. Tinjauan Rekreasi	28
4. Hakekat dan Karakteristik Rekreasi	28
5. Potensi Rekreasi.....	28
6. Peranan Rekreasi.....	29
7. Rekreasi sebagai kompensasi	29
8. Rekreasi sebagai Korektif	29
9. Sarana dan Prasarana Rekreasi	29
B. OLAHRAGA DAN REKREASI	30
C. TINJAUAN ARSITEKTUR MODERN	31
1. Karakteristik Arsitektur Modern	31
2. Ciri- ciri Arsitektur Modern.....	32
3. Bentuk Ruang Dalam Arsitektur Modern	33
D. PRESEDEN	35
1. Augy Sport	35
2. Klub Jimbaran	38
BAB III	45
METODE PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	45
A. METODE PERENCANAAN	45
1. Pengumpulan data	45
2. Analisis Data	46
B. METODE PERANCANGAN	46
1. Analisis perancangan	46

2. Sintesis	47
BAB IV	48
TINJAUAN KABUPATEN GIANYAR.....	48
A. SEKILAS KOTA GIANYAR	48
1. Geografis	48
B. OBYEK DAN DAYA TARIK WISATA	49
C. OBYEK WISATA ALAM	50
D. OBYEK WISATA BUATAN	50
E. OBYEK WISATA SEJARAH	50
F. OBYEK WISATA PETUALANGAN	50
G. FASILITAS PENDUKUNG PARIWISATA	50
H. STRUKTUR ORGANISASI	51
BAB V	46
ANALISIS PERENCANAAN	46
A. DESKRIPSI PROYEK	46
B. VISI DAN MISI	46
C. TUJUAN	47
D. ANALISIS KELEMBAGAAN.....	47
E. ANALISIS KEGIATAN	47
1. Analisis Pengguna	47
2. Analisis Kegiatan.....	48
3. Alur Kegiatan	49
F. ANALISIS KEBUTUHAN RUANG.....	49
1. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	50
2. Analisis Kelompok dan Fungsi Ruangan.....	51
3. Analisis Persyaratan Ruang.....	53

G. ANALISIS PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN	55
BAB VI	57
ANALISIS PERANCANGAN ARSITEKTUR	57
A. ANALISIS PERUANGAN	57
1. Luasan Ruang	57
2. Zona Ruang	60
3. Dasar Perancangan.....	61
B. ANALISIS SITE.....	62
1. Pencapaian.....	62
2. Sirkulasi	63
3. Pola Sirkulasi.....	63
4. Pencahayaan	66
5. Arah Angin.....	70
6. Kebisingan.....	70
7. Orientasi dan <i>view</i>	71
C. ANALISIS TAMPILAN BANGUNAN	71
1. Bentuk Bangunan (Massa)	71
2. Tampilan Bangunan.....	73
D. ANALISIS STRUKTUR.....	79
1. Struktur Pondasi (Sub Structure).....	79
2. Struktur Badan (Super Structure)	80
3. Struktur Atas (Upper Structure)	81
E. ANALISIS UTILITAS.....	82
1. Air bersih.....	82
2. Air Kotor	83
3. Instalasi Listrik	84
4. Sistem Pemadam Kebakaran.....	85
5. Sistem Penghawaan Buatan	85
6. Sistem Komunikasi Dan Keamanan	86
BAB VIII	87
KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	87
A. KONSEP PERENCANAAN	87
1. Konsep Pengguna dan Kegiatan.....	87

2. Pola Aktifitas Pengguna.....	87
3. Zona Fasilitas ruang pada sarana dan prasarana olahraga	88
B. KONSEP PERANCANGAN	89
1. Konsep Peruangan	89
2. Konsep Bnetuk dan Tampilan	92
3. Konsep Utilitas	94



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Augy Sport	35
Gambar 2 Lapangan Futsal.....	36
Gambar 3 Kolam Renang	37
Gambar 4 Fitnes Center	37
Gambar 5 Café Augi sport	38
Gambar 6 Klub Jimbaran	38
Gambar 7 Lapangan Futsal	39
Gambar 8 Lapangan basket	40
Gambar 9 Kolam Renang	40
Gambar 10 Gym Fitness.....	41
Gambar 11 Studio dan Camp	41
Gambar 12 Restaurant	42
Gambar 13 Multifungtion Hall	42
Gambar 14 Toko olahraga Klub Jimbaran	43
Gambar 15 Lobby	43
Gambar 16 Struktur Organisasi Gianyar	51
Gambar 17 Lokasi Jalan Prof. Dr Ida Bagus Mantra	61
Gambar 18 Site Matahari	67
Gambar 19 Arah Angin	70
Gambar 20 Arah angin	70
Gambar 21 Kebisingan Jalan	71
Gambar 22 Contoh Secondary Skin	78
Gambar 23 Struktur Pondasi	79
Gambar 24 Struktur Rangka rigid frame	81
Gambar 25 Contoh Bangunan Green roof	81
Gambar 26 Skema distribusi air bersih	82
Gambar 27 Sistem Air kotor	83
Gambar 28 Skema Listrik pada bangunan	84
Gambar 29 Sistem Penghawaan	85

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Pengelola Sarana Olahraga & Rekreasi	48
Tabel 2 Analisa Kegiatan & Kebutuhan Ruang Public	50
Tabel 3 Analisa Kegiatan & Kebutuhan Ruang Utama	50
Tabel 4 Analisa Kegiatan & Kebutuhan Ruang Servis	51
Tabel 5 Analisa Kegiatan & Fungsi Ruang Public	51
Tabel 6 Analisa Kegiatan & Fungsi Ruang Utama	52
Tabel 7 Analisa Kegiatan & Fungsi Ruang Servis	53
Tabel 8 Kelompok Pengguna Ruang	54
Tabel 9 Analisis Pendekatan Arsitektur Modern	56
Tabel 10 Program Ruang Public	58
Tabel 11 Program Ruang Utama	59
Tabel 12 Program Ruang Servis	59
Tabel 13 Pola Sirkulasi	64
Tabel 14 Analisis Pencahayaan Public	66
Tabel 15 Analisis Pencahayaan Utama	66
Tabel 16 Analisis Pencahayaan Servis	67
Tabel 17 Analisis Pencahayaan Buatan Public	68
Tabel 18 Analisis Pencahayaan Buatan Utama	68
Tabel 19 Analisis Pencahayaan Buatan Servis	69
Tabel 20 Analisis Tampilan Bangunan	73
Tabel 21 Material Bangunan	74
Tabel 22 Pola Aktivitas Pengguna	87
Tabel 23 Zona Fasilitas Ruang Pada Sarana Olahraga & Rekreasi	88

Tabel 24 Luasan Ruang Public	89
Tabel 25 Luasan Ruang Utama.....	89
Tabel 26 Luasan Ruang Servis	90
Tabel 27 Persyaratan Ruang	91
Tabel 28 Tampilan Bangunan.....	92

