

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

**DESTINASI WISATA PANTAI PASIR PERAWAN
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS NUSANTARA DI PULAU PARI,
KEPULAUAN SERIBU, DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA**

TUGAS AKHIR



Diajukan sebagai Syarat untuk Mencapai
Gelar Sarjana Arsitektur
Universitas Sebelas Maret

Disusun Oleh :

Habibie Auliarahman

I0214043

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

TAHUN

2021

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR TABEL	vii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Esensi Judul.....	1
B. Latar Belakang	1
C. Permasalahan dan Persoalan	4
D. Tujuan dan Sasaran	5
E. Lingkup dan Batasan.....	6
F. Metode.....	7
G. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Tinjauan Obyek.....	10
B. Tinjauan Arsitektural Wisata Pantai.....	27
C. Tinjauan Preseden	34
BAB III. METODE PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	41
A. Metode Perencanaan	41
B. Metode Perancangan	44
BAB IV. TINJAUAN DATA	46
A. Kondisi Geografis	46
B. Kondisi Demografi.....	49
C. Rencana Tata Ruang dan Wilayah (RT/RW).....	54
D. Simpul Kegiatan yang Berkaitan.....	55
BAB V. ANALISIS PERENCANAAN ARSITEKTUR	63
A. Deskripsi Proyek	63
B. Visi Misi.....	63
C. Tujuan	64
D. Analisis Penentuan Lokasi	64
E. Analisis Pengguna dan Kegiatan.....	65
F. Analisis Zona Pada Jenis Kebutuhan Fasilitas Wisata	77

G. Analisis Kebutuhan Ruang.....	79
H. Diagram Bubble	82
BAB VI. ANALISIS PERANCANGAN ARSITEKTUR	84
A. Penentuan Tapak	84
B. Analisis Perumahan.....	96
C. Analisis Struktur.....	102
D. Analisis Sistem Utilitas	104
BAB VII. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	112
A. Konsep Tapak.....	112
B. Konsep Bagian Luar Bangunan.....	116
C. Konsep Bagian Dalam Bangunan	117
D. Konsep struktur dan Utilitas.....	119
E. Konsep Pelaku Kegiatan	125
F. Konsep Sistem Perumahan	127
G. Konsep Perhitungan Besaran Ruang	128
DAFTAR PUSTAKA	viii