

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET



**PENGUNAAN TEMPE SEBAGAI
POTENSI GASTRODIPLOMASI
INDONESIA DI JEPANG**
Studi Kasus: Rusto's Tempeh
SKRIPSI

Sebagai persyaratan untuk mencapai derajat sarjana Hubungan Internasional

Oleh:

TANTO IVANDI SAPUTRA

NIM: Do416056

Program Studi Hubungan Internasional

Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

SURAKARTA

2021
commit to user

PENGESAHAN PEMBIMBING

PENGESAHAN PEMBIMBING

Judul Skripsi:


Potensi Gastrodiplomasi Indonesia Menggunakan Tempe di Jepang (Studi Kasus: Rusto's Tempeh)

Oleh:

Tanto Ivandi Saputra

NIM. D0416056

Telah disetujui oleh Pembimbing

| Jabatan | Nama dan NIP | Tanda Tangan | Tanggal |
|-----------------|---|--|---------------|
| Pembimbing I | Andriko Sandria, S.IP., M.A (198903152019031008) |  | 02 Maret 2021 |

Mengetahui,

Surakarta,

Ketua Program Studi Hubungan Internasional



Drs. Ign. Agung Satyawan, SE, S.Ikom., M.Si., Ph.D.

NIP. 195907081987021001

commit to user

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Judul Skripsi:


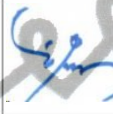

Penggunaan Tempe sebagai Potensi Gastrodiplomasi Indonesia di Jepang (Studi Kasus: Rusto's Tempeh)

Oleh:

Tanto Ivandi Saputra

NIM. D0416056

Telah disetujui oleh Pembimbing

| Jabatan | Nama dan NIP | Tanda Tangan | Tanggal |
|------------|---|--|-------------|
| Ketua | Dr. Supriyadi, S.U. NIP. 195301282018101 |  | 27 Mei 2021 |
| Sekretaris | Arofah Minasari, S.S., M.A. NIP. 198812262019032015 |  | 27 Mei 2021 |
| Penguji I | Andriko Sandria, S.IP., M.A. NIP. 198903152019031008 |  | 24 Mei 2021 |

Surakarta,

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Prof. Dr. Isni Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si.
NIP. 100108251986012001

commit to user

PERNYATAAN SKRIPSI OTENTIK

Yang bertanda-tangan di bawah ini saya:

Nama : TANTO IVANDI SAPUTRA

NIM : D0416056

Program Studi : Hubungan Internasional

Dengan menyebut nama Tuhan Yang Maha Esa, dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa skripsi saya berjudul: **Penggunaan Tempe sebagai Potensi Gastrodiplomasi Indonesia di Jepang (Studi Kasus: Rusto's Tempeh)** adalah karya penelitian otentik karya saya sendiri, yang belum pernah diajukan oleh peneliti lain, baik untuk memperoleh gelar kesarjanaan maupun di muat dalam artikel di Jurnal maupun di surat kabar.

Seluruh kutipan, pendapat, opini dan tulisan yang ada dalam skripsi ini-selain pendapat saya sendiri- mencantumkan sumbernya secara lengkap dan bertanggung jawab serta ditulis dalam catatan akhir (*end-note*). Seluruh sumber referensi dan wawancara ditulis dalam daftar pustaka.

Apabila kelak dikemudian hari, terbukti bahwa pernyataan saya ini tidak benar, dan karya skripsi saya tidak otentik, maka saya bersedia menerima sanksi akademik apapun, sampai pencabutan gelar yang saya peroleh berkat skripsi ini.



Surakarta, Maret 2021
Yang menyatakan,

TANTO IVANDI SAPUTRA
NIM. D0416056

Kata Pengantar

Pertama-tama penulis panjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Penggunaan Tempe sebagai Potensi Gastrodiplomasi Indonesia di Jepang (Studi Kasus: Rusto's Tempeh)**, dengan lancar tanpa ada kendala yang berarti. Penulisan skripsi ini menjadi salah satu persyaratan bagi setiap mahasiswa untuk menyelesaikan studi Strata-I Hubungan Internasional di Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis banyak mendapat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak selama proses penulisan berlangsung. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Jamal Wiwoho, S.H., M.Hum., selaku Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Prof. Dr. Ismi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Bapak Drs. Ign. Agung Satyawan, SE, S.Ikom., M.Si., Ph.D., selaku Kepala Program Studi Hubungan Internasional Universitas Sebelas Maret Surakarta
4. Bapak Andriko Sandria, S.IP., M.A., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membantu penulis selama penulisan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Hubungan Internasional FISIP UNS: Randhi Satria, S.IP., M.A., Lukman Fahmi Djarwono, S.IP., M.Si.,
commit to user

Septyanto Galan Prakoso, S.IP., M.Sc., Salieg Luki Munestri, S.S.,
M.A., Muhnizar Siagian, S.IP., M.A., Rafal Lipka, M.Sc., Bintang Indra
Wibisono, S. Hub. Int., M.A., dan Arofah Minasari., S.S., M.A.

6. Teman-teman seperjuangan di Hubungan Internasional FISIP UNS angkatan 2016 yang memberikan kenangan kepada penulis selama menjalankan perkuliahan

Kiranya masih banyak lagi pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu selama proses penulisan skripsi berlangsung. Penulis sangat berterima kasih atas jasa yang telah diberikan, semoga Allah SWT., membalas kebaikan mereka. Penulis memohon maaf atas kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini. Diharapkan adanya kritik dan saran terkait skripsi ini untuk dapat memberikan manfaat kepada siapapun yang membaca dan mengkaji isu terkait.

Surakarta,

2021

Tanto Ivandi Saputra
NIM. Do416056

commit to user

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Jangan lupa untuk selalu berbuat kebaikan setiap hari, sekecil apapun”

Penulis ingin menyampaikan rasa syukur dan terima kasih terhadap pihak-pihak yang telah menemani dan memberikan semangat kepada penulis selama penulisan skripsi berlangsung. Sehingga, penulis dapat menyelesaikan skripsi hingga akhir. Karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Mama sebagai *single parent* atau orangtua tunggal yang selalu mendukung dan sabar terhadap anaknya secara positif.
2. Iffanabilla sebagai sahabat penulis sejak masa SMA yang memberikan semangat dan hadiah dari awal proses penulisan skripsi hingga selesai.
3. Dimas Rama Bayu Pamungkas dan Afif Naufal Faris sebagai sahabat sejak SMA dan menjadi teman satu kosan selama 4 tahun yang juga selalu memberikan semangat dalam menulis skripsi.
4. Josa sebagai sahabat yang telah membantu menyediakan tempat tinggal sementara selama proses penulisan skripsi dari penulis.
5. Bening Dwi Arina sebagai teman seperjuangan skripsi yang menjadikan penulis semangat untuk mengerjakan skripsi dan mengejar sidang untuk menyandang gelar sarjana.
6. Grup Klub Renang, Intan Annisa Putri, Nofi Irawati, Nadia Dian, Wilyam Lie dan Della Ardyan yang senantiasa membantu selama perkuliahan.

commit to user

Andriko Sandria, S.IP., M.A., NIP 198903152019031008, Tanto Ivandi Saputra, NIM D0416056, Judul **Penggunaan Tempe sebagai Potensi Gastrodiplomasi Indonesia di Jepang (Studi Kasus: Rusto's Tempeh)**, Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Abstrak

“Gastrodiplomasi merupakan salah satu bentuk diplomasi yang dilakukan oleh negara melalui kuliner sebagai alatnya. Indonesia dalam kebijakan luar negerinya, dianggap kurang memaksimalkan sebuah upaya gastrodiplomasi. Terdapat seorang individu asal Indonesia yang menciptakan sebuah potensi gastrodiplomasi Indonesia yang sangat besar melalui tempe, yaitu Rustono. Rusto's Tempeh merupakan sebuah rumah produksi yang dibangun oleh Rustono untuk memproduksi makanan budaya asli Indonesia, tempe, di Jepang. Merintis usaha tempe dari awal hingga saat ini, dialami oleh seorang Rustono melalui masa sulitnya, hingga mampu dan sukses dalam membesarkan produk berbasis kuliner budaya asal Indonesia hingga ke luar Jepang. Penelitian ini kemudian memiliki luaran sebagai bentuk menganalisis tentang seberapa besar potensi yang telah dibangun oleh Rustono ini dengan menggunakan tempe. Terlebih lagi, untuk melihat bagaimana kebudayaan Indonesia yang terkandung dalam nilai tempe ini mampu untuk diperkenalkan dan dipopulerkan oleh Rustono kepada publik negara lain. Disamping itu, juga untuk melihat bagaimana upaya pemerintah dalam melihat potensi yang telah dibangun oleh Rustono. Penelitian ini kemudian menggunakan teori diplomasi publik dan konsep gastrodiplomasi yang dipopulerkan oleh Paul Rockower. Hal ini digunakan untuk melihat bagaimana komunikasi yang dibangun oleh Rustono kepada publik Jepang dalam memperkenalkan tempe, terlebih kajian Gastrodiplomasi untuk melihat bagaimana kebudayaan-kebudayaan Indonesia yang terkandung dalam tempe mampu disebarkan ke publik negara lain. Penelitian ini menggunakan metode studi literatur, dimana menggumpulkan dan menganalisa data dari sumber-sumber yang telah ada sebelumnya, seperti hasil *talkshow* yang dilakukan oleh Rustono, dan juga artikel-artikel terkait dengan Rusto's Tempeh. Kemudian, penelitian ini dapat dikatakan telah mampu melihat bahwasanya apa yang dilakukan oleh seorang Rustono tidak dimaksimalkan oleh peran pemerintah Indonesia.”

Kata kunci: *Diplomasi Publik, Gastrodiplomasi, Tempe, Rustono, Rusto's Tempeh, Pemerintah Indonesia, Jepang.*

commit to user

Andriko Sandria, S.IP., M.A., NIP 198903152019031008, Tanto Ivandi Saputra, NIM Do416056, Title **The Use of Tempeh as Indonesia Potential Gastrodiplomacy in Japan**, International Relations Department, Faculty of Social and Political Sciences, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

ABSTRACT

Gastrodiplomacy is a form of diplomacy carried out by the state through culinary as its tool. Indonesia, in its foreign policy, is considered to have not maximized gastrodiplomacy efforts. There is an individual from Indonesia who creates a huge potential for Indonesian gastrodiplomacy through tempeh, he is Rustono. Rusto's Tempeh is a production house built by Rustono to produce authentic Indonesian cultural food, tempeh, in Japan. Pioneering the tempeh business from the beginning until now, was experienced by Rustono through his difficult time, until he was able and successful in raising culinary-based products from Indonesian culture to outside Japan. This research then has an output as a form of analyzing how much potential Rustono has built using tempeh. Moreover, to see how the Indonesian culture contained in the value of tempeh can be introduced and popularized by Rustono to the public of other countries. Besides that, it is also to see how the government's efforts are in seeing the potential that Rustono has built. This research then uses the theory of public diplomacy and the concept of gastrodiplomacy popularized by Paul Rockower. This is used to see how the communication developed by Rustono to the Japanese public in introducing tempeh, especially gastrodiplomacy studies to see how Indonesian cultures contained in tempeh can be spread to the public in other countries. This study uses a literature study method, which collects and analyzes data from pre-existing sources, such as the results of a talk show conducted by Rustono, as well as articles related to Rusto's Tempeh. Then, this research can be said to have been able to see that what Rustono does is not maximized by the role of the Indonesian government.

Key Words: public diplomacy, gastrodiplomacy, tempeh, Rustono, Rusto's Tempeh, Indonesian Government, Japan.

Daftar Isi

| | |
|--|------|
| PENGESAHAN PEMBIMBING | ii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI | iii |
| PERNYATAAN SKRIPSI OTENTIK | iv |
| Kata Pengantar | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vii |
| Abstrak | viii |
| Daftar isi | x |
| DAFTAR ISTILAH | xii |
| DAFTAR SINGKATAN | xiii |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan dan Batasan Masalah | 8 |
| 1. Rumusan Masalah | 8 |
| 2. Batasan Masalah | 8 |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 9 |
| 1. Tujuan Penelitian | 9 |
| 2. Manfaat Penelitian | 10 |
| D. Studi Literatur | 11 |
| E. Kerangka Konseptual | 19 |
| 1. Diplomasi Publik | 19 |
| 2. Gastrodiplomasi | 20 |
| F. Kerangka Berpikir | 23 |
| G. Metode Penelitian | 24 |
| 1. Jenis Penelitian | 24 |
| 2. Bentuk Kajian | 24 |
| 3. Teknik Pengumpulan Data | 25 |
| 4. Teknik Analisa Data | 25 |
| H. Hasil yang ingin dicapai | 27 |
| I. Sistematika Penulisan | 27 |
| BAB II | 30 |
| PENYAJIAN DATA | 30 |
| A. Sejarah Tempe di Indonesia | 30 |

| | |
|---|----|
| B. Latar Belakang Rustono | 35 |
| C. Latar Belakang dan Perkembangan Rusto's Tempeh | 39 |
| D. Perkembangan Gastrodiplomasi Indonesia | 47 |
| E. Hubungan Pemerintah Indonesia dengan Rustono | 52 |
| BAB III | 58 |
| ANALISA DATA..... | 58 |
| A. Usaha Rustono dalam Memaksimalkan Tempe | 58 |
| 1. Menggambarkan Indonesia dalam Produk | 59 |
| 2. Ekspansi Bisnis Tempe | 60 |
| 3. Mengutamakan Bahan Dalam Negeri | 60 |
| 4. Memberikan Ilmu Terhadap Produsen Lokal | 62 |
| B. Kerugian Pemerintah Indonesia | 63 |
| 1. Potensi Rustono hanya Menjadi sebuah Bisnis | 64 |
| 2. Kerugian Ekonomi | 65 |
| 3. Kerugian Waktu | 66 |
| 4. Kehilangan Citra Tempe | 69 |
| C. Keuntungan Pemerintah Indonesia | 71 |
| 1. Adanya Upaya Meningkatkan Produksi Kedelai | 71 |
| 2. Meningkatkan Perekonomian | 73 |
| 3. Menciptakan Gastrodiplomasi | 74 |
| D. Gastrodiplomasi Indonesia | 78 |
| 1. Tidak Adanya Kebijakan Dasar | 78 |
| 2. Pemerintah Indonesia Tidak Memiliki <i>National Interest</i> atau Tujuan Nasionalnya | 80 |
| 3. Tidak Terdapatnya Hubungan yang Intensif antara Pemerintah Indonesia dengan Rustono | 81 |
| BAB IV | 87 |
| PENUTUP | 87 |
| A. Kesimpulan | 87 |
| B. Saran | 91 |
| Daftar Pustaka | 94 |

DAFTAR ISTILAH

| | |
|------------------------|--|
| <i>Ekspor</i> | Kegiatan menjualkan barang komoditas dalam negeri ke pasar luar negeri |
| <i>Diplomasi</i> | Upaya yang dilakukan oleh suatu negara untuk mencapai kepentingan nasionalnya perundingan. |
| <i>Gastrodiplomasi</i> | Suatu bentuk diplomasi dengan menjadikan kuliner atau makanan sebagai alat utamanya. |
| <i>Gastronomi</i> | Ilmu yang mempelajari mengenai makanan atau kuliner |
| <i>Impor</i> | Kegiatan mendatangkan atau membeli barang komoditas negara lain ke dalam negeri. |
| <i>Soft power</i> | Kekuatan yang sifatnya koersif karena menggunakan ancaman militer maupun ekonomi. |
| <i>Variety Show</i> | Sebuah program hiburan yang disiarkan oleh stasiun televisi. |

commit to user

DAFTAR SINGKATAN

| | |
|---------|--|
| ASEAN | <i>Association of Southeast Asian Nation</i> |
| BSN | Badan Standardisasi Nasional |
| IGA | Indonesia Gastronomy Association |
| ITF | Indonesia Tempe Forum |
| KBRI | Kedutaan Besar Republik Indonesia |
| Kemenlu | Kementerian Luar Negeri |
| K-Pop | <i>Korean Pop</i> |
| Menlu | Menteri Luar Negeri |
| Polugri | Politik Luar Negeri |
| PT | Perseroan Terbatas |
| RRT | Republik Rakyat Tiongkok |
| USSEC | <i>United States Soybean Export Council</i> |

commit to user