

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL
CINTA DALAM 99 NAMA-MU DAN ASSALAMUALAIKUM BEIJING
KARYA ASMA NADIA
(Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA)**

TESIS

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Magister
Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia



Disusun oleh:

**Tysa Mekar Afrila
NIM S841908025**

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2021

commit to user

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI

Saya yang menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Tesis yang berjudul “Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia serta Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Sastra di SMA” ini adalah karya penelitian saya sendiri dan bebas plagiat, serta tidak dapat karya ilmiah yang diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik serta tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi tesis pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai author dan FKIP UNS sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan tesis) saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan tesis ini, maka Program Studi Pascasarjana Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP UNS berhak mempublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Pascasarjana Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP UNS. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Surakarta, 22 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,





Tysa Mekar Afrila
NIM S841908025

**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL
CINTA DALAM 99 NAMA-MU DAN ASSALAMUALAIKUM BEIJING
KARYA ASMA NADIA
(Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA)**

TESIS

OLEH:

**TYSA MEKAR AFRILA
NIM S841908025**

Komisi Pembimbing	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I	Prof. Dr. Suyitno, M.Pd NIP 195201221980031001		22 Juli 2021
Pembimbing II	Dr. Budhi Setiawan, M. Pd. NIP 196105241989011001		15 Juli 2021

**Telah dinyatakan memenuhi syarat
pada tanggal 22 Juli 2021**

Kepala Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret


Prof. Dr. Suyitno, M.Pd.
NIP 195201221980031001

commit to user





**NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL
CINTA DALAM 99 NAMA-MU DAN ASSALAMUALAIKUM BEIJING
KARYA ASMA NADIA
(Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA)**

TESIS

OLEH:

**TVSA MEKAR AFRILA
NIM 5841908025**


Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Prof. Dr. Andayani, M.Pd. NIP 196010301986012001		14 Juli 2021
Sekretaris	Dr. Atikah Anindiyarini, S.S, M.Hum. NIP 197101072006042001		21 Juli 2021
Anggota Penguji	Prof. Dr. Suyitno, M.Pd. NIP 195201221980031001		22 Juli 2021
	Dr. Budhi Setiawan, M. Pd. NIP 196105241989011001		15 Juli 2021

**Telah dipertahankan di depan penguji
Dinyatakan telah memenuhi syarat
pada tanggal ... Juli 2021**

 FKIP UNS,
Dekan
Arif Setiawan, M.Si.
NIP 196602251993021002

Kepala Program Studi Magister
Pendidikan Bahasa Indone


Prof. Dr. Suyitno, M.Pd.
NIP 195201221980031001

commit to user

MOTTO

Jika kamu ingin memulai sebuah cita-cita atau kesuksesan, tentunya ada jalan menuju kesuksesan. Ubahlah hidupmu dari hari ini. Jangan pernah bertaruh pada masa depan, kamu harus bertindak sekarang tanpa menunda-nunda.



commit to user

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua saya yang telah menjadi motivasi dan inspirasi bagi saya, serta tiada henti memberikan dukungan dan do'a demi lancarnya tesis ini.

Kakak-kakakku tercinta yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan doa yang tiada henti.

Keponakanku tersayang: Windy Andaresta dan Salda Wido Gunanda yang selalu memberikan bantuan dan dukungan selama pengerjaan hingga terselesaikan tesis ini.

Sahabat terbaikku, Muhamad Fajar Novala, Muharsyam Dwi Anantama, Nushashikin, Marta Mai Resti, Santi Oktavia, dan Nungky Dwi Rahayu, yang selalu memberikan arahan, motivasi dan dukungannya hingga terselesaikannya tesis ini dengan baik.

Teman-teman mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta yang telah banyak memberikan motivasi dan masukan dalam penyusunan tesis ini.

commit to user

Tysa Mekar Afrila. 2021. *Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel Cinta Dalam 99 Nama-Mu Dan Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia Serta Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA*. Tesis. Pembimbing: Prof. Dr. Suyitno, M.Pd. Kopembimbing: Dr. Budhi Setiawan, M.Pd. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mendeskripsikan dan menjelaskan nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* dan *Assalamualaikum Beijing* karya Asma Nadia, (2) Mendeskripsikan dan menjelaskan bagaimana penggambaran watak tokoh yang terdapat pada kedua novel, (3) Mendeskripsikan dan menjelaskan pemanfaatan nilai pendidikan karakter pada kedua novel dengan bahan ajar bahasa Indonesia pada siswa kelas XI SMA.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif yang mengkaji fenomena pada novel dengan pendekatan psikologi sastra. Berdasarkan hasil penelitian, data yang didapatkan berupa dialog pada novel yang mengandung nilai pendidikan karakter serta penggambaran watak tokoh yang terdapat pada kedua novel. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan analisis dokumen dan wawancara. Data yang diperoleh dilakukan validitas menggunakan triangulasi sumber dan teori. Selanjutnya data dianalisis dengan tiga aktivitas analisis, yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian disimpulkan bahwa: (1) Nilai pendidikan karakter yang terdapat pada novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* dan *Assalamualaikum Beijing* memuat 14 nilai, yaitu (a) religius, (b) jujur, (c) toleransi, (d) kerja keras, (e) mandiri, (f) rasa ingin tahu, (g) bersahabat atau komunikatif, (h) cinta damai, (i) gemar membaca, (j) peduli sosial, (k) tanggung jawab, (l) peduli lingkungan, (m) disiplin, dan (n) kreatif. (2) Penggambaran watak tokoh pada kedua novel secara analitik bahwa Arum pada novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* adalah sosok yang religius, mandiri, peduli, baik, cantik, berkulit pucat dan tanpa polesan *make up*, bertubuh kurus, serta selalu berpakaian Syar'i. Kemudian pada tokoh Asma pada novel *Assalamualaikum Beijing* adalah sosok yang cantik, sabar, religius, mandiri, *cuek*, sederhana, dan baik hati. Selanjutnya secara dramatik kedua novel memuat 6 kategori, yaitu (a) pernyataan langsung, (b) berdasarkan peristiwa, (c) kiasan atau sindiran, (d) tingkah laku (e) monolog batin, dan (f) reaksi tokoh lain terhadap tokoh utama. (3) kedua novel dimanfaatkan sebagai wadah untuk meningkatkan apresiasi terhadap novel khususnya penanaman sikap-sikap luhur di kalangan peserta didik.

Kata kunci: Pendidikan Karakter, Penggambaran watak tokoh, Novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* dan *Assalamualaikum Beijing*

Tysa Mekar Afrila. 2021. *The Value of Character Education in the Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu and Assalamualaikum Beijing and its Use in Studying Literature in High School* . Thesis. Consultant: Prof. Dr. Suyitno, M.Pd. Co-Consultant: Dr. Budhi Setiawan, M.Pd. Indonesian Language Education Master Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Sebelas Maret University of Surakarta.

ABSTRACT

This study aims to (1) Describe and explain the value of character education contained in the novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* and *Assalamualaikum Beijing* by Asma Nadia, (2) Describe and explain how the character analysis contained on both novels (3) Describe and explain the utilization of the value of character education on both novels with Indonesian language teaching materials in grade XI high school students.

This research is a qualitative research that is descriptive that examines phenomena in novels with a literary psychology approach. Based on the results of the study, the data obtained in the form of dialogue in novels containing the value of character education as well as depictions of character characters contained on both novels. Data collection techniques are carried out with document analysis and interviews. The data obtained were validated using triangulation of sources and theories. Then the data was analyzed with three analytical activities, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of the study concluded that: (1) The value of character education contained in the novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* and *Assalamualaikum Beijing* contains 14 values, namely (a) religious, (b) honest, (c) tolerance, (d) hard work, (e) independent, (f) curiosity, (g) friendly or communicative, (h) peace-loving, (i) fond of reading, (j) social care, (k) responsibility, (l) care for the environment, (m) discipline, and (n) creative. (2) An analytical depiction of the characters in the two novels that Arum in the novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* is a religious figure, independent, caring, kind, beautiful, pale-skinned and without make-up, thin, and always dressed in *Syar'i*. Then the character Asma in the novel *Assalamualaikum Beijing* is a figure who is beautiful, patient, religious, independent, indifferent, simple, and kind. Furthermore, the two novels dramatically contain 6 categories, namely (a) direct statements, (b) based on events, (c) allusion or satire, (d) behavior (e) inner monologue, and (f) reactions of other characters to the main character . (3) both novels are used as a forum to increase appreciation for novels, especially the cultivation of noble attitudes among students.

Keywords: Character Education, Character description, Novel *Cinta dalam 99 Nama-Mu* dan *Assalamualaikum Beijing*

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena taufik dan hidayah-Nya dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia serta Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Sastra di SMA”** dengan lancar.

Dalam penyusunan tesis ini penulis menyadari tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Pd. selaku kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana, sekaligus menjadi pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi, dan perhatian yang luar biasa sehingga tesis ini terselesaikan dengan baik.
2. Dr. Budhi Setiawan, M.Pd. selaku Pembimbing II yang dengan kesabaran selalu memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi, dan perhatian yang luar biasa sehingga tesis ini terselesaikan dengan baik.
3. Ibu Helsi Marlina, S.Pd. selaku guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Hiliran Gumanti yang telah membantu terlaksananya wawancara dalam penelitian ini.
4. Ibu Irdaningsih, S.Pd. selaku guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 2 Hiliran Gumanti yang telah membantu terlaksananya wawancara dalam penelitian ini.
5. Rahima Atika dan Soraya Firdausi selaku siswi SMA Negeri 1 Hiliran Gumanti yang telah membantu terlaksananya wawancara dalam penelitian ini.
6. Yoga Sukri dan Suci Pratika Putri selaku siswa dan siswi SMA Negeri 2 Hiliran Gumanti yang telah membantu terlaksananya wawancara dalam penelitian ini.

commit to user

Penulis menyadari bahwa penyusunan tesis ini masih banyak kekurangannya, oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk memperbaiki dan menyempurnakan tesis ini. Akhirnya penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Surakarta, 5 Mei 2021



Penulis



DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Kajian Pustaka.....	9
1. Hakikat Sastra dan Karya Sastra	9
2. Hakikat Novel	10
3. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter	12
4. Hakikat Penokohan	20
5. Hakikat Bahan Ajar	29
B. Kerangka Berpikir.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Latar Penelitian	35
B. Bentuk dan Strategi Penelitian.....	36
C. Data dan Sumber Data Penelitian.....	36

D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Validitas Data.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	41
1. Nilai Pendidikan Karakter Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia.....	41
2. Penggambaran watak tokoh Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia	44
3. Pemanfaatan Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia pada pembelajaran sastra di SMA.....	46
B. Temuan Penelitian.....	47
1. Nilai Pendidikan Karakter Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia.....	47
2. Penggambaran watak tokoh Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia	80
3. Pemanfaatan Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu dan Assalamualaikum Beijing karya Asma Nadia pada pembelajaran sastra di SMA.....	109
C. Pembahasan.....	116
D. Luaran Penelitian	142

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan	143
B. Implikasi	146
C. Saran	159

KEPUSTAKAAN	166
--------------------------	------------

LAMPIRAN.....	176
----------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Waktu dan Jenis Kegiatan Penelitian.....	34
Tabel 2. Kompetensi Inti dan Kompetensi dasar kelas XI SMA tentang novel..	109



commit to user

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Dokumentasi SMA Negeri 1 Hiliran Gumanti.....	204
Gambar 2. Dokumentasi SMA Negeri 2 Hiliran Gumanti.....	206



commit to user

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman wawancara untuk guru SMA	176
Lampiran 2. Pedoman wawancara untuk siswa SMA.....	178
Lampiran 3. Hasil wawancara dengan guru	179
Lampiran 4. Hasil wawancara dengan siswa	192
Lampiran 5. Dokumentasi SMA Negeri 1 Hiliran Gumanti	204
Lampiran 6. Dokumentasi SMA Negeri 2 Hiliran Gumanti	206
Lampiran 7. Surat Balasan Penelitian SMA Negeri 1 Hiliran Gumanti	209
Lampiran 8. Surat Balasan Penelitian SMA Negeri 2 Hiliran Gumanti	210

