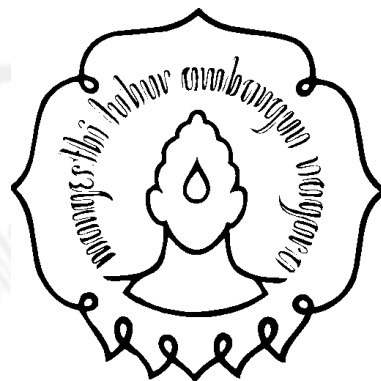


**KONFLIK SOSIAL DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER  
NOVEL *DI KAKI BUKIT CIBALAK* KARYA AHMAD TOHARI  
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**



**SKRIPSI**

**OLEH:**

**RIKO ARYA NUGRAHA**

**K1217067**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA**

**2022**

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK .....	viii
<i>ABSTRACT</i> .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAGTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR.....	10
A. Kajian Pustaka.....	10
1. Hakikat Konflik Sosial dalam Novel .....	10
a. Hakikat Novel .....	10
b. Hakikat Konflik Sosial.....	13
c. Hakikat Sosiologi Sastra .....	17
2. Nilai Pendidikan Karakter.....	19
3. Bahan Ajar Sastra.....	24
4. Relevansi Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA.....	27
B. Kerangka Berpikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	31

B. Desain Penelitian.....	31
C. Data dan Sumber Data .....	32
D. Teknik Pengambilan Sampel.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Teknik Uji Validitas Data .....	33
G. Teknik Analisis Data.....	34
H. Prosedur Penelitian.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Hasil Penelitian .....	37
1. Konflik Sosial dalam Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari .....	37
2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari .....	45
3. Relevansi Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA.....	55
B. Pembahasan.....	64
1. Konflik Sosial dalam Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari .....	64
2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari .....	70
3. Relevansi Novel <i>Di Kaki Bukit Cibalak</i> Karya Ahmad Tohari sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA.....	74
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	77
A. Simpulan .....	77
B. Implikasi.....	78
C. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA .....	86
LAMPIRAN.....	89