

**RUMAH
SEBAGAI IDE DALAM PENCIPTAAN
KARYA SENI KERAMIK**



**SKRIPSI
(Minat Penciptaan Seni)**

**Diajukan sebagai Persyaratan
Akhir untuk Meraih Gelar Sarjana Seni
Program Studi Seni Rupa Murni**

Oleh:

**RAFIANA DIKI ANGGI SAPUTRI
NIM. C0617045**

**PROGRAM STUDI SENI RUPA MURNI
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2022

DAFTAR ISI

	Hal.
SAMPUL JUDUL	
HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR FOTO	xvii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Batasan Penciptaan	2
C. Rumusan Penciptaan	2
D. Tujuan Penciptaan	3
E. Manfaat Penciptaan	3
F. Sistematika Penulisan	3
BAB II. TINJAUAN KARYA DAN PUSTAKA	6
A. <i>State of the Art</i>	6
1. Tinjauan Tematik Karya Rujukan	6
2. Tinjauan Teknikal Karya Rujukan	11
B. Kajian Pustaka	15
1. Tinjauan Tematik Penciptaan Karya	21

2. Tinjauan Estetik Penciptaan karya	16
BAB III. METODOLOGI PENCIPTAAN	27
A. Sumber Ide dan Tematik.....	27
B. Media dan Bahan	28
C. Metode Penciptaan	34
BAB IV. PENCIPTAAN	36
A. <i>Subject Matter</i>	36
B. Proses Penciptaan	36
1. Tahap Awal	36
2. Tahap Proses	37
3. Tahap Pembakaran (Biskuit)	39
4. Tahap Pengecatan Glasir.....	41
5. Tahap Pembakaran Glasir.....	42
6. Penyajian	44
C. Analisis Karya	45
1. Karya 1 “ <i>Dream Land</i>	45
2. Karya 2 “Terkungkung”.....	48
3. Karya 3 “Sama Rata”	51
4. Karya 4 “Kotak Mimpi”	53
5. Karya 5 “ <i>Healing</i> ”	56
6. Karya 6 “ <i>Life Goes On</i> ”	59
7. Karya 7 “Sangkar”	61
8. Karya 8 “Kesenjangan”	64
BAB V. PENUTUP	67
1. Simpulan	67
2. Saran	68

DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	72



DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 1 Karya Edna Piorko.....	7
Gambar 2 Karya Edna Piorko #2.....	8
Gambar 3 Menjelang senja.....	10
Gambar 4 Leslie Codina.....	11
Gambar 5 Leslie Codina #2.....	12
Gambar 6 Karya Leslie Codina	12
Gambar 7 <i>Pilgrim #2</i>	13
Gambar 8 <i>Hope</i>	13
Gambar 9 Ika Vantiani	14
Gambar 10 Wujud cita dalam kolase	14
Gambar 11 Rumah	16
Gambar 12 Bedoa dan membaca alkitab	17
Gambar 13 Membaca Al-Qur'an	18
Gambar 14 Ibu menemani anak belajar.....	18
Gambar 15 Melihat hujan dari dalam rumah	19
Gambar 16 Bermain dengan keluarga	19
Gambar 17 Keramik biru putih	22
Gambar 18 Spons	31
Gambar 19 Mangkok	32
Gambar 20 Sketsa	37

DAFTAR FOTO

		Hal.
Foto 1	Karya Koniherawati (katalog).....	9
Foto 2	Tanah liat.....	28
Foto 3	<i>Sirkonium</i>	29
Foto 4	TSG.....	29
Foto 5	<i>Stain</i>	30
Foto 6	Butsir.....	30
Foto 7	Butsir #2.....	30
Foto 8	Kuas	31
Foto 9	<i>Roll</i> kue	31
Foto 10	Alas kue elastis	32
Foto 11	Triplek	33
Foto 12	Kaki penyangga	33
Foto 13	Tungku pembakaran	34
Foto 14	Proses pembentukan	38
Foto 15	Proses pembentukan #2	38
Foto 16	Proses pewarnaan	42
Foto 17	Proses pewarnaan #2	42
Foto 18	Proses pembakaran glasir.....	42
Foto 19	Pembelian tanah liat di P4TK	72
Foto 20	Proses pembuatan karya	72
Foto 21	Proses pembuatan karya	73
Foto 22	Proses pembakaran (biskuit)	73
Foto 23	Proses pembakaran (biskuit)	73
Foto 24	Proses pencampuran formula warna glasir	74
Foto 25	Proses pencampuran formula warna glasir.....	74
Foto 26	Proses pembakaran glasir	75
Foto 27	Proses pembakaran glasir	75