

**ANALISIS TRAUMA KEJIWAAN TOKOH DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *THE SILENT PATIENT* KARYA ALEX MICHAELIDES
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA: BEHAVIORISTIK)**



Oleh
Sarotun Romlah
K1217070

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2020

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sarotun Romlah

NIM : K1217070

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **"ANALISIS TRAUMA KEJIWAAN TOKOH DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL *THE SILENT PATIENT* KARYA ALEX MICHAELIDES SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA: BEHAVIORISTIK)"** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, 3 Juli 2021

Yang membuat pernyataan

A yellow rectangular library stamp from Universitas Sebelas Maret (UNS) is placed over the signature. The stamp contains the text 'UNIVERSITAS SEBELAS MARET', '10000', 'METRAN TEMPEL', and 'YUDEA/K2626120151'.

Sarotun Romlah

**ANALISIS TRAUMA KEJIWAAN TOKOH DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL *THE SILENT PATIENT* KARYA ALEX MICHAELIDES
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA: BEHAVIORISTIK)**

Oleh:

SAROTUN ROMLAH

K217070

Skripsi

**Diajukan untuk memnuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

Juni 2021

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Sarotun Romlah

NIM : K1217070

Judul Skripsi : Analisis Trauma Kejiwaan Tokoh dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel The Silent Patient Karya Alex Michaelides Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA (Kajian Psikologi Sastra: Behavioristik)

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelah Maret Surakarta.

Pembimbing I,



Dr. Atikah Anindyarini, SS., M.Hum
NIP 197101072006042001

Surakarta, 19 Juni 2021
Pembimbing II

Prof. Dr. Suyitno, M.Pd.
NIP 195201221980031001

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Sarotun Romlah

NIM : K1217070

Judul Skripsi : Analisis Trauma Kejiwaan Tokoh dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel The Silent Patient Karya Alex Michaelides Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA (Kajian Psikologi Sastra: Behavioristik)

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Rabu, 07 Juli 2021, dengan hasil

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.		
Sekretaris	: Dra. Ani Rakhmawati, M.A., Ph.D.		
Anggota I	: Dr. Atikah Anindyarini, SS., M.Hum.		
Anggota II	: Prof. Dr. Suyitno, M.Pd.		

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia pada

Hari :

Tanggal :

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret

Kepala Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Mardiyana, M.Si.
NIP 196602251993021002

Dr. Budhi Setiawan, M.Pd.
NIP 196105241989011001

ABSTRAK

Sarotun Romlah. K1217070. **Analisis Trauma Kejiwaan Tokoh dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *The Silent Patient* Karya Alex Michaelides Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA (Kajian Psikologi Sastra: Behavioristik)**. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juni 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mendeskripsikan: (1) bentuk trauma kejiwaan tokoh dalam novel *The Silent Patient* karya Alex Michaelides; (2) nilai pendidikan karakter dalam novel *The Silent Patient* karya Alex Michaelides; serta (3) relevansi hasil temuan dalam novel *The Silent Patient* karya Alex Michaelides sebagai bahan ajar pada Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XII materi teks novel KD 3.8 dan 4.8. Penelitian ini menggunakan pendekatan Behavioristik.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan desain penelitian analisis isi. Sumber data pada penelitian ini berupa dokumen yaitu novel *The Silent Patient* karya Alex Michaelides dan informan yaitu guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas XII dan satu nforman ahli. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan teknik *purposive Sampling*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan analisis dokumen dan wawancara. Teknik uji validitas data dilakukan dengan triangulasi teori dan trisngulasi sumber. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis model interaktif (*Interaktive model of analysis*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 2 bentuk trauma yang dialami tokoh yaitu trauma interpersonal dan trauma kelekatan. Terdapat 16 nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam novel yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, rasa ingin tahu, cinta tanah air, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggungjawab. Bahan ajar yang disusun berdasarkan hasil penelitian relevan dengan pemebelajaran Bahasa Indonesia kelas XII materi teks novel KD 3.8 dan 4.8.

Kata Kunci: Trauma kejiwaan, nilai pendidikan karakter, novel, bahan ajar

ABSTRACT

Sarotun Romlah. K1217070. Analysis of Mental Trauma Characters and Character Education Values in Alex Michaelides' Novel The Silent Patient and Its Relevance as Literature Teaching Materials in High School (Study of Literary Psychology: Behavioristic. Thesis, Surakarta: Faculty of Theacer Training and Education, Sebelas Maret University, April 2021.

This study aims to describe and describe: (1) the form of psychological trauma of the characters in the novel The Silent Patient by Alex Michaelides; (2) the value of character education in the novel The Silent Patient by Alex Michaelides; and (3) the relevance of the findings in the novel The Silent Patient by Alex Michaelides as teaching materials in Indonesian Language Learning class XII novel text material KD 3.8 and 4.8. This study uses a Behavioristic approach.

The method used in this study is a qualitative method with a content analysis research design. The data sources in this study were documents, namely the novel The Silent Patient by Alex Michaelides and the informants were the Indonesian class XII teacher and one expert informant. The sampling technique was carried out by purposive sampling technique. Data collection techniques were carried out by document analysis and interviews. The technique of testing the validity of the data is done by triangulation of theory and review of informants. The data analysis technique used in this research is interactive model of analysis.

The results showed that there were 2 forms of trauma experienced by the characters, namely interpersonal trauma and attachment trauma. There are 16 values of character education contained in the novel, namely religious, honest, tolerance, discipline, hard work, creative, independent, curiosity, love for the homeland, love to read, care for the environment, social care, and responsibility. Teaching materials compiled based on research results are relevant to learning Indonesian for class XII novel text materials for KD 3.8 and 4.8.

Keywords: Psychological trauma, character education values, novels, teaching materials

MOTTO

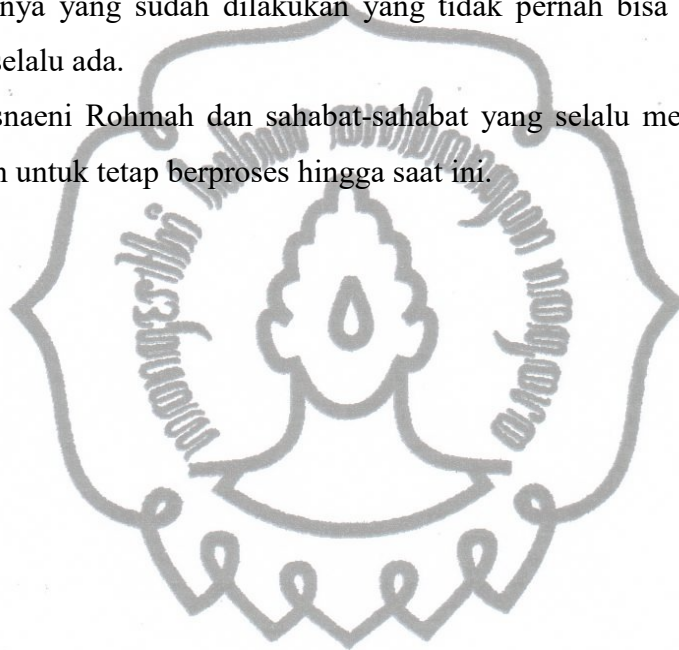
“Percayalah kesulitan dan kemudahan itu memiliki porsinya masing-masing dalam setiap proses dan perjalanan. So, Develop an attitude of gratitude. Say thank you to everyone you meet for everything they do for you.”



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Diri saya sendiri atas kerja keras dan usaha yang sudah saya lakukan sejauh ini.
2. Orang tua, Bapak Muchtarom dan Ibu Pujimah yang selalu memberikan dukungan dalam segala hal. Terima kasih untuk semua kerja kerasnya demi mewujudkan cita-cita saya. Terima kasih untuk doa yang selalu dipanjatkan tanpa henti. Terima kasih untuk segalanya yang sudah dilakukan yang tidak pernah bisa terbalaskan. Terima kasih untuk selalu ada.
3. Saudaraku Isnaeni Rohmah dan sahabat-sahabat yang selalu memberikan dukungan dan dorongan untuk tetap berproses hingga saat ini.



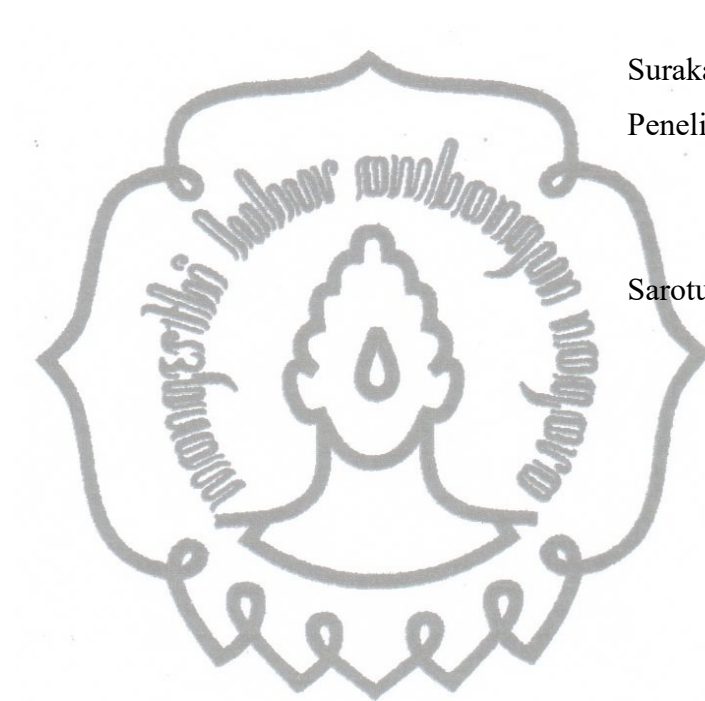
KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karuniannya berupa ilmu dan kesehatan. Atas kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **ANALISIS TRAUMA KEJIWAAN TOKOH DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL THE SILENT PATIENT KARYA ALEX MICHAELIDES SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR SASTRA DI SMA.**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Mardiyana, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah mengizinkan peneliti dalam menyusun skripsi.
2. Dr. Budhi Setiawan. M.Pd., selaku kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah mengizinkan peneliti menyusun skripsi ini.
3. Dr. Atikah Anindyarini, SS., M.Hum. selaku pembimbing I yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Prof. Dr. Suyitno, M.Pd. selaku pembimbing II yang selalu memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Kepala SMA Negeri 1 Kartasura yang telah memberikan kesempatan dan tempat guna pengambilan data dalam penelitian.
6. Sri Supadmi, M.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMA N 1 Kartasura yang telah memberikan bimbingan dan bantuan dalam penelitian.
7. Agus Tri Susilo, M.Pd., selaku ahli sebagai validator yang telah memberikan bimbingan dan bantuan dalam penelitian.
8. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2017 yang selalu kebersamaian dan berproses bersama.
9. Saudara, teman, kerabat, dan semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembang ilmu pengetahuan. Peneliti juga mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi perubahan ke arah yang lebih baik.



Surakarta, Juli 2021

Peneliti,

Sarotun Romlah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PESETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN ABSTRAK	vi
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Kajian Pustaka	5
1. Hakikat Novel	5
2. Hakikat Psikologi Behavioristik	12
3. Hakikat Trauma Kejiwaan	16
4. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter.....	19
5. Hakikat Bahan Ajar.....	21
B. Kerangka Berpikir.....	23
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
B. Desain Penelitian	26
C. Data dan Sumber Data	26
D. Teknik Pengambilan Sampel	26

E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Teknik Uji Validitas Data	27
G. Teknik Analisis Data.....	27
H. Prosedur Penelitian	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	31
1. Deskripsi Bentuk Trauma Kejiwaan Tokoh	31
2. Deskripsi Nilai Pendidikan Karakter	44
3. Relevansi dalam Pembelajaran	67
B. Pembahasan.....	70
1. Bentuk Trauma Kejiwaan Tokoh.....	70
2. Nilai Pendidikan Karakter.....	72
3. Relevansi dalam Pembelajaran	74
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Simpulan	78
B. Implikasi	79
C. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar

1. 2.1 Kerangka Berpikir.....24
2. 3.1 Teknik Analisis Data.....29



DAFTAR TABEL

Tabel

1. 3.1 Rincian Waktu dan Jenis kegiatan	25
2. 4.1 Bentuk Trauma Kejiwaan Tokoh.....	31
3. 4.2 Bentuk Nilai Pendidikan Karakter	44
4. 4.3 Penilaian Hasil Bahan Ajar.....	67



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Sinopsis Novel	89
2. Instrumen Penelitian Bentuk Trauma Kejiwaan	90
3. Instrumen Wawancara Bentuk Trauma Kejiwaan	100
4. Instrumen Penelitian Nilai Pendidikan Karakter	102
5. Instrumen Wawancara Nilai Pendidikan Karakter	128
6. Instrumen Penilaian Bahan Ajar	130
7. Bukti Wawancara.....	134

