

**NOVEL *HAYYA* KARYA HELVY TIANA ROSA DAN BENNY ARNAS :
KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA DAN NILAI RELIGIUS SERTA
PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA
DI MADRASAH ALIYAH**



SKRIPSI

Oleh:

ISTI QOMAH NURUL IZZATI

NIM. K1217035

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS
SEBELAS MARET SURAKARTA**

DESEMBER 2021

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL.....	i
PERNYATAAN	ii
PENGAJUAN.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
MOTTO	x
PERSEMBAHAN.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Masalah.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	9
A. Kajian Pustaka... ..	9
1. Hakikat Novel.....	9
2. Hakikat Pendekatan Struktural.....	10
3. Hakikat Pendekatan Psikologi Sastra dan Metode Pendekatan Psikologi Sastra	19
4. Hakikat Nilai Pendidikan Karakter	27
5. Hakikat Materi Ajar.....	31
B. Penelitian yang Relevan.....	36
C. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	38

B. Metode Penelitian	38
C. Data dan Sumber Data... ..	39
D. Teknik Pengambilan Sampel	40
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Teknik Uji Validitas.....	40
G. Teknik Analisis Data.....	41
H. Prosedur Penelitian... ..	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Unsur Intrinsik Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa dan Benny Arnas	44
2. Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa Dan Benny Arnas	104
3. Nilai Pendidikan Religius dalam Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa dan Benny Arnas	118
4. Analisis Pemanfaatan Hasil Data Penelitian dengan Materi Apresiasi Sastra.....	130
B. Pembahasan... ..	132
1. Unsur Intrinsik Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa dan Benny Arnas	132
2. Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa Benny Arnas	148
3. Nilai Pendidikan Religius dalam Novel Hayya karya Helvy Tiana Rosa Dan Benny Arnas	149
4. Pemanfaatan Hasil data Penelitian dengan Materi Apresiasi Sastra	151
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	153
A. Simpulan.....	153
B. Implikasi	156
C. Saran	156
DAFTAR PUSTAKA	158
LAMPIRAN.....	162

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Skema Berpikir 44
Gambar 3.1 Skema Analisis Interaktif Miles dan Huberman...50



DAFTAR GAMBAR

Halaman

Lampiran 1. Instrumen Hasil Penelitian Novel Hayya	162
Lampiran 2. Silabus Bahasa Indonesia kelas XII Semester II	254
Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	261
Lampiran 4. Intrumen Penilaian Bahan Ajar oleh Guru	264
Lampiran 5. Intrumen Penilaian Bahan Ajar oleh Guru	266
Lampiran 6. Intrumen Penilaian Bahan Ajar oleh Dosen... ..	273
Lampiran 7. Wawancara Narasumber.....	278
Lampiran 8. Dokumentasi Narasumber	290
Lampiran 9. Surat Izin Penelitian	292
Lampiran 10. Modul	299
Lampiran 11. PPT.....	324
Lampiran 12. Indikator Sikap, Sosial, dan pengetahuan	334