

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PROSES EDITING FEATURE DALAM PROGRAM "MENGENAL MALANG" DI  
MALANG TV**



Disusun Oleh :  
Bella Anjani Putri  
D1418009

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Ahli Madya (A.Md)  
Dalam Bidang Komunikasi Terapan

**PROGRAM STUDI D3 KOMUNIKASI TERAPAN  
SEKOLAH VOKASI  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2021**

## PERSETUJUAN

Proses Produksi Feature dalam Program "Mengenal Malang" di Malang TV

Disusun Oleh :

Bella Anjani Putri

D1418009

Disetujui untuk dipertahankan dihadapan Panitia Ujian Tugas Akhir

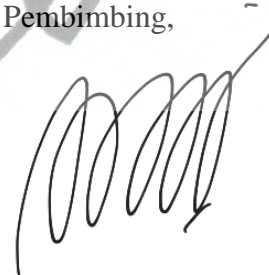
Program Studi Diploma 3 Komunikasi Terapan

Sekolah Vokasi

Universitas Sebelas Maret Surakarta

Surakarta,

Pembimbing,



Annisaa Fitri S.I.Kom, M.Si.

NIP. 199106032019032024

*commit to user*

**PENGESAHAN**

Tugas Akhir ini telah diuji dan disahkan oleh Panitia Ujian Tugas Akhir  
 Program Studi Diploma III Komunikasi Terapan  
 Sekolah Vokasi  
 Universitas Sebelas Maret

Pada Hari : Selasa  
 Tanggal : 27 Juli 2021

Disusun Oleh :  
 Bella Anjani Putri  
 D1418009

Panitia Ujian Tugas Akhir

Nama

Tanda Tangan

1. Penguji 1

Dra. Christina Tri Hendriyani, M.Si  
 NIP. 196201171986012001



2. Penguji 2

Novita Haryono, S.Sos., M.I.Kom  
 NIP. 198611232019032010



3. Penguji 3

Annisaa Fitri S.I.Kom, M.Si.  
 NIP. 199106032019032024



Mengetahui,

Dekan Sekolah Vokasi,

Kepala Program Studi,



## PERNYATAAN

### PERNYATAAN

Nama : Bella Anjani Putri  
NIM : D1418009  
Program Studi : D3 Komunikasi Terapan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir berjudul "PROSES EDITING FEATURE dalam PROGRAM "MENGENAL MALANG" di MALANG TV" adalah betul-betul karya sendiri yang ditulis berdasarkan kegiatan magang di Malang TV.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan tugas akhir dan gelar yang saya peroleh dari tugas akhir tersebut.

Kediri, 27 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,

  
ME PERAL  
KEMPEL  
276303586  
Bella Anjani Putri

### **MOTTO HIDUP**

- Hadapi semua rintangan dengan hati yang gembira, setidaknya mencoba terlebih dahulu dan menyerahkan semuanya ditangan Tuhan||
- Tidak ada yang tidak mungkin selama kita mau mencoba dan berusah||
- Semuanya tidak ada yang kebetulan||



## PERSEMBAHAN

Laporan Tugas Akhir ini penulis persembahkan kepada :

Orang Tua, Cornelia Yessi S, Yunanda Frasko T dan Keluarga Besar Prijosutomo.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena kasih kemurahanNya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul -Proses Produksi Feature dalam Program "Menenal Malang" di Malang TV| tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan perkuliahan Program Diploma III Jurusan Komunikasi Terapan di Sekolah Vokasi, Universitas Sebelas Maret tahun 2021.

Selama periode Kuliah Kerja Mahasiswa yang dimulai sejak tanggal 08 Februari 2021 hingga 08 April 2021 yang bertempat di Malang TV, penulis mendapatkan banyak ilmu baru, skill baru hingga pengalaman yang tidak didapatkan di bangku perkuliahan, besar harapan hal itu dapat menjadi bekal dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini dan dapat dikembangkan untuk penulis kedepannya.

Dalam menempuh pendidikan di Program Diploma III Jurusan Komunikasi Terapan, pada tahap proses penyelesaian Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak yang telah membimbing, mengarahkan hingga memfasilitasi untuk membantu penulis, terkhususnya kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus, yang telah memberikan seluruh kasih karuniaNya, penulis dapat menyelesaikan Kuliah Kerja Mahasiswa dan Tugas Akhir.
2. Drs. Santoso Tri Hananto, M.Acc., Ak. selaku Direktur Sekolah Vokasi, Universitas Sebelas Maret yang telah memberikan bantuan dalam menyelesaikan pendidikan.
3. Mahfud Anshori S.Sos selaku Kepala Prodi Diploma III Komunikasi Terapan yang telah membantu penulis selama perkuliahan, magang dan dalam menyusun tugas akhir.
4. Likha Sari Anggreni S.Sos., M.Soc.Sc. selaku Pembimbing Akademik yang telah menjadi dosen yang selalu mengayomi teman-teman mahasiswa dan pribadi penulis agar bisa menjadi yang terbaik.
5. Annisaa Fitri S.I.Kom, M.Si. selaku Dosen Pembimbing KMM yang sangat membantu penulis, dari meluangkan waktu dan pikirannya hingga memberikan

kritik dan saran yang tepat kepada penulis. Menjadi tempat terbaik penulis dalam mencurahkan permasalahan yang dihadapi dari sebelum pelaksanaan Kuliah Kerja Mahasiswa hingga penyusunan Tugas Akhir.

6. Seluruh dosen yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat, selalu memberikan bimbingan dan pengalaman kepada penulis dan teman-teman mahasiswa selama masa perkuliahan berlangsung.
7. Staf dan admin yang telah membantu dalam proses administrasi dan lain-lain kepada penulis.
8. Saiful Arief, Spd selaku Penanggung Jawab Program Malang TV yang telah memberikan kesempatan penulis untuk bergabung dan melaksanakan Kuliah Kerja Mahasiswa di Malang TV.
9. Julian Sukrisna, selaku pembimbing di Malang TV yang telah memberikan banyak sekali ilmu dan pengalaman baru baik di bidang jurnalistik, editing, dan video hingga ilmu-ilmu lainnya yang sangat bermanfaat bagi penulis.
10. Seluruh rekan di Malang TV terutama untuk tim mengenal malang yang telah membimbing, mengarahkan dan meluangkan waktunya untuk dapat berbagi ilmu dan pengalaman serta informasi untuk bahan pembuatan Tugas Akhir.
11. Seluruh teman-teman mahasiswa baik dari Program Studi Diploma III Komunikasi terapan, maupun teman-teman mahasiswa Universitas Sebelas Maret yang banyak membantu dalam memberikan dukungan pada masa perkuliahan, memberikan doa dan semangat untuk kelancaran KMM hingga penyelesaian Tugas Akhir.
12. Dan seluruh pihak yang secara langsung dan tidak langsung telah membantu dan mendukung penulis dalam proses menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Tugas Akhir ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sangat membangun agar penyusunan Tugas Akhir ini dapat diterima dan menjadi manfaat untuk menambah wawasan tentang satu bidang yang dibahas yakni *editing* di Malang TV.

Kediri,

Bella Anjani Putri



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO HIDUP. ....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
HALAM RINGKASAN EKSEKUTIF.....	1
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	3
B. Tujuan.....	3
C. Manfaat.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN MINAT KAJIAN.....	4
Tinjauan Pustaka	
A. Program Siaran Televisi.....	4
B. Minat Kajian.....	13
BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	15
A. Sejarah Perusahaan.....	15
B. Visi dan Misi.....	16
C. Logo dan Arti Malang TV.....	16
D. Data Media.....	17
E. Pola Teknis.....	17
F. Struktur Organisasi.....	19
G. Program Siaran Malang TV.....	20
H. Divisi dan <i>Job Description</i> .....	21
BAB IV PELAKSANAAN KULIAH KERJA MAHASISWA.....	21
A. Waktu Pelaksanaan Magang.....	21
B. Peraturan Magang Dari Instansi.....	21
C. Deskripsi Program Mengenal Malang.....	22
D. Kegiatan KKM.....	24
E. Hasil Pelaksanaan KKM.....	26
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	26
A. Kesimpulan.....	27
B. Saran.....	28
DAFTAR PUSTAKA.....	29
LAMPIRAN.....	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Proses pembuatanberita ringan. ....	5
Tabel 2.2 Proses pembuatan <i>features</i> yang terikat dengan <i>hardnews</i> .....	6
Tabel 2.3 Proses pembuatan <i>features</i> sebagai program reportase .....	8
Tabel 3.1 Struktur Organisasi .....	16
Tabel 3.2 Jadwal program siaran Malang TV .....	17



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran surat diterima magang
2. Lampiran form penilaian magang
3. Lampiran sertifikat dari instansi
4. Lampiran foto kegiatan



## HALAMAN RINGKASAN EKSEKUTIF

Televisi masih menjadi pilihan masyarakat untuk memenuhi kebutuhan informasi dan hiburan. Di tengah perkembangan teknologi, media komunikasi menjadi semakin beragam, menjadikan tantangan tersendiri untuk menyediakan tayangan televisi agar tidak ditinggalkan oleh penontonnya. Semakin hari tayangan televisi mulai beragam dan berkembang sesuai dengan apa yang diminati masyarakat saat ini, hal ini untuk menarik hati penonton sehingga program acara yang ditayangkan mendapat rating yang tinggi dan mendatangkan pemasukan bagi perusahaan. Oleh karena itu seorang *kru* televisi dituntut untuk memiliki kreativitas yang tinggi.

Pada kegiatan tersebut, seorang *kru* televisi memiliki peranan yang penting, salah satunya adalah editor atau seseorang yang bertugas mengedit video sebelum ditayangkan. Seringkali editor dituntut untuk menyelesaikan sebuah video dalam waktu yang singkat. Selain itu, editor juga dituntut untuk memiliki kreativitas tinggi untuk mengolah bahan menjadi tayangan yang menarik dan disukai oleh penonton.

Malang TV merupakan salah satu stasiun televisi lokal yang berada di Kota Malang. Malang TV menyediakan informasi dan hiburan seputar Malang Raya meliputi Kota Malang, Kabupaten Malang dan Kota Batu. Malang TV merupakan stasiun lokal pertama yang didirikan pada tahun 2004. Siaran Malang TV dimulai pukul 06.00 – 22.00 WIB. Malang yang terkenal dengan wisatanya oleh karena itu Malang TV memiliki program acara Mengenal Malang, dimana program ini menyajikan siaran berupa potensi masyarakat, tempat menarik, dan sejarah.

Kata kunci : *Editing, Editor, Kru Televisi*